

サモンナイト ツインエイジ

～精霊たちの共鳴～

クラアルディーナ冒険ガイド

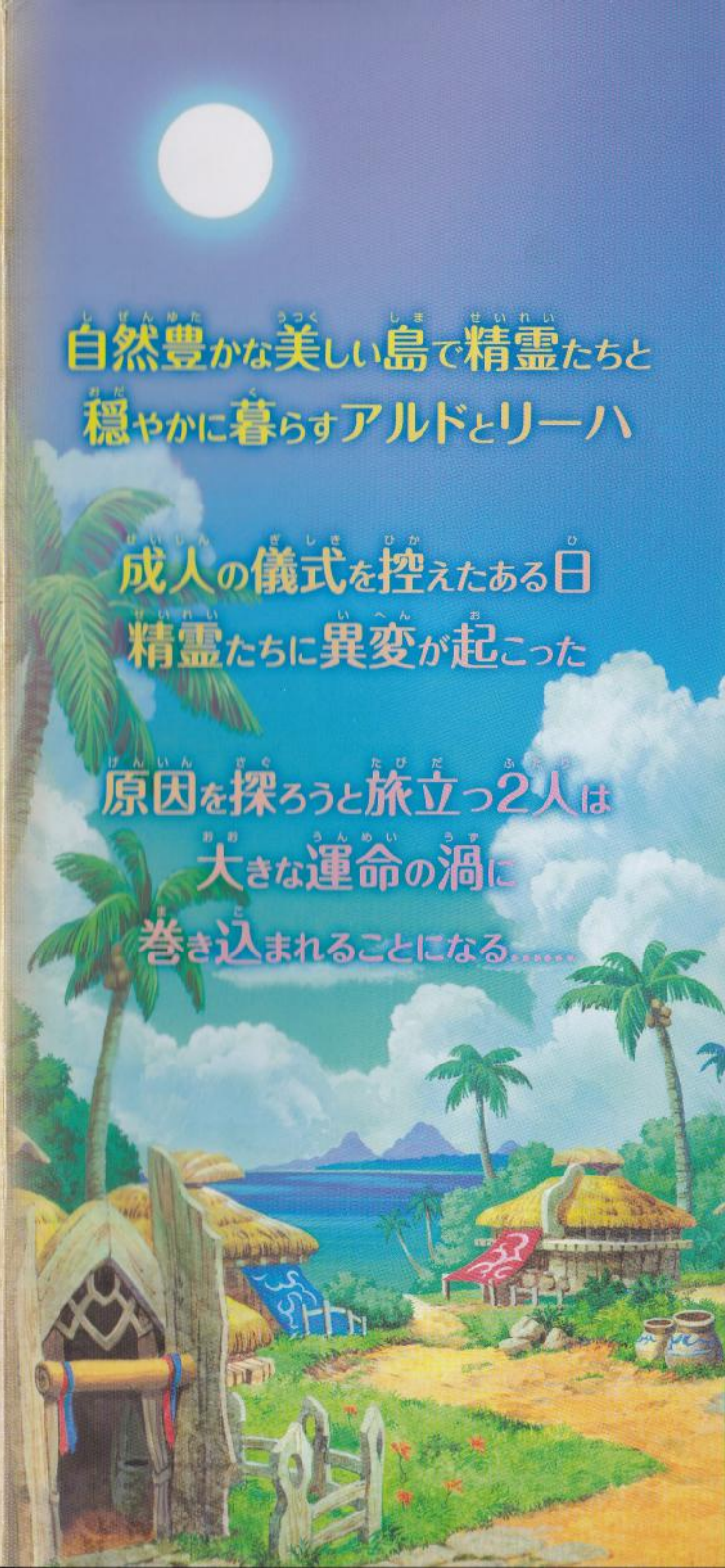


★バンプレスト公式攻略本★

自然豊かな美しい島で精霊たちと
穏やかに暮らすアルドとリーハ

成人の儀式を控えたある日
精霊たちに異変が起こった

原因を探ろうと旅立つ2人は
大きな運命の渦に
巻き込まれることになる……





ニンテンドーDS版

バンプレスト公式攻略本

サモンナイト ツインエイジ ～精霊たちの共鳴～ クラアルディーナ冒険ガイド

『サモンナイト ツインエイジ～精霊たちの共鳴～』のゲームについてのご質問には一切お答えできません。特に電話でのご質問はご遠慮下さい。

2007年8月31日 第1刷発行

企画・編集 Vジャンプ編集部

©SHUEISHA2007

〒101-8050

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

発行人 鳥嶋 和彦

発行所 株式会社 集英社

〒101-8050

東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

03(3230)6330(編集部)

電話 東京 03(3230)6191(販売部)

03(3230)6080(読者係)

Printed in Japan

印刷所 共同印刷株式会社

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の違い)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して小社読者係宛にお送り下さい。送料は小社負担でお取り替え致します。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。

●本書の一部または全部を無断で複写、複製、転載、上演、放送などを行うことは、著作権法上での例外を除いて禁じられています。

☆インターネットでも集英社の書籍が購入できます!!

<http://www.shueisha.co.jp>

東京・一ツ橋 集英社

©FLIGHT-PLAN ©BANPRESTO 2007



ISBN978-4-08-779432-8

C0076 ¥1143E



定価 本体1143円+税



**たくさんのイラストと
詳細な世界観解説を交えた設定資料が満載!**

**物語終盤までをバッチリ攻略!
ダンジョンマップを掲載!!**

**冒険に役立つモンスター、スキル、
アイテムなどのデータを網羅!**



ニンテンドーDS版

バンプレスト公式攻略本



クラアルディーナ冒険ガイド

「サモンナイト ツインエイジ~精霊たちの共鳴~」のゲームについてのご質問には一切お答えできません。特に電話でのご質問はご遠慮下さい。

2007年8月31日 第1刷発行

企画・編集 Vジャンプ編集部

©SHUEISHA2007

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

発行人 鳥嶋 和彦

発行所 株式会社 集英社

〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号

03(3230)6330(編集部)
03(3230)6191(販売部)
03(3230)6080(読者係)

Printed in Japan

印刷所 共同印刷株式会社

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の間違い)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して小社読者係宛にお送り下さい。送料は小社負担でお取り替え致します。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。

●本書の一部または全部を無断で複写、複製、転載、上演、放送などを行うことは、著作権法上での例外を除いて禁じられています。

☆インターネットでも集英社の書籍が購入できます!!
<http://www.shueisha.co.jp>

東京・一ツ橋 集英社
©FLIGHT-PLAN ©BANPRESTO 2007



ISBN978-4-08-779432-8

C0076 ¥1143E



定価 本体1143円+税



たくさんのイラストと
詳細な世界観解説を交えた設定資料が満載!

物語終盤までをバッチリ攻略!
ダンジョンマップを掲載!!

冒険に役立つモンスター、スキル、
アイテムなどのデータを網羅!

Vジャンプブックス

バンプレスト
公式攻略本

サモンナイト ツインエイジ

~精霊たちの共鳴~

クラアルディーナ
冒険ガイド

ニンテンドーDS版

集英社

NINTENDO DS



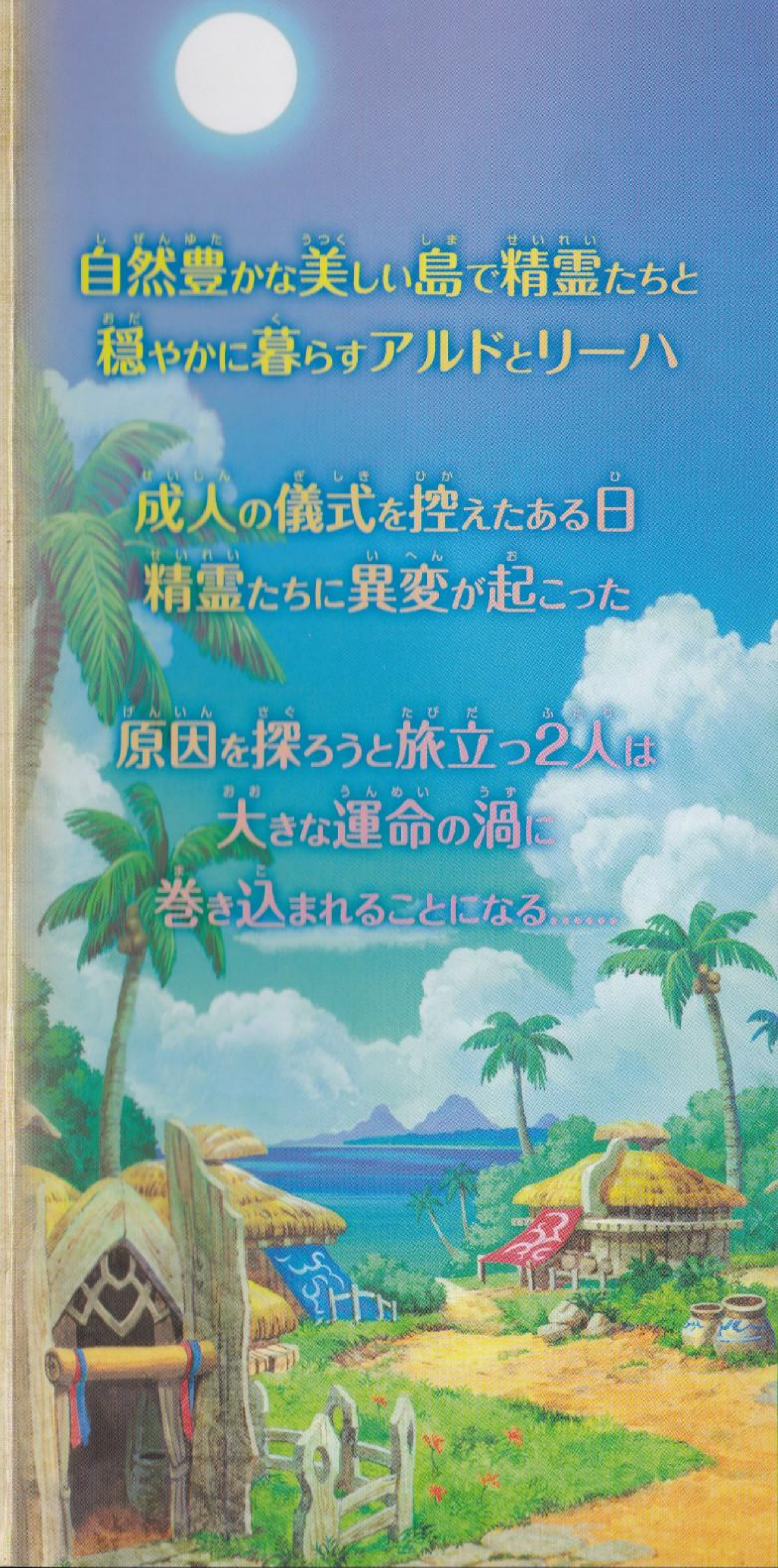
★バンプレスト公式攻略本★

Vジャンプブックス ニンテンドーDS版

自然豊かな美しい島で精霊たちと
穏やかに暮らすアルドとリーハ

成人の儀式を控えたある日
精霊たちに異変が起こった

原因を探ろうと旅立つ2人は
大きな運命の渦に
巻き込まれることになる.....



Vジャンプブックス

ニンテンドーDS版

サモンナイト ツインエイジ ～精霊たちの共鳴～

クラアルディーナ冒険ガイド

パッケージイラスト



魅力あふれるファンタジー世界を最大限に楽しむための書

サモンナイト ツインエイジ ～精霊たちの共鳴～

クラアルディーナ 冒険ガイド



🌀 Vジャンプブックス 🌀



クラアルディーナ冒険ガイド

もくじ

第1章 世界観&キャラクター

- 006…プロローグ
- 008…世界観ガイド
世界に存在する3つの人種
- 009…クラアルディーナあるいは
アースティルと呼ばれるこの世界
- 010…精霊の力を信じる
2種類の魔術
- 012…キャラクターガイド
アルド
- 014…リーハ
- 016…ナスル
- 017…インジール
- 018…アイン
- 019…店長/店員
- 020…マーティン
- 021…サラーム
- 022…ティカ
- 023…ライラ
- 024…ファプラス
- 025…タルジュ
- 026…フィクラ
- 027…ミルサート
- 028…ガーティフ
- 029…ウグニア
- 030…カヴィー/サーフィナー/一般召喚使

第2章 システム解説

- 032…サモンナイトツインエイジの特徴
特色のあるシステムをチェック!!
- 033…ゲームの流れを確認しよう!!
- 034…Step1 移動
ワールドマップを移動するぞ!!
- 035…ダンジョンもタッチペンで
移動するのだ!!
- 036…Step2 戦闘
ステータスをチェック!!
- 037…コマンドパレットを活用するのだ!!
- 038…主人公の2人を中心に!!
- 039…Step3 スキル
スキルを覚えよう!!
- 040…スキルは大きく分けて4種類!!
- 041…スキルを使ってみよう!!
- 042…Step4 アイテム
アイテムのデータをチェック!!
- 043…ショップでアイテムを入手&強化/
練精モンスターを活用しよう!!
- 044…Step5 仲間
パーティーを組もう!!
- 045…仲間の実力をチェック!!
- 046…Step6 その他
状態異常を回復するのだ!!
- 047…他にもいろいろあるぞ!!

第3章 ストーリー攻略

- 048…ストーリー攻略ページの見かた
ストーリーデータページ
- 049…マップページ
- 050…ワールドマップとストーリーの流れ
- 051…第0話 風の流れが変わる時
- 053…第1話 離れ離れて
- 057…第2話 定められた場
- 061…第3話 守護せし者
- 065…第4話 巫女姫の願い
- 069…第5話 ヒトの地へ
- 073…第6話 隠れ住むもの
- 077…第7話 チガウモノ
- 081…第8話 人間の少女
- 087…第9話 分かれ道
- 095…第10話 彼女の誤解
- 101…第11話 召喚獣として
- 105…第12話 惨劇
- 111…第13話 仲間という言葉
- 116…第14話 ためらい
- 117…第15話 崩れた橋
- 123…第16話 裏切り
- 129…第17話 癒しと痛み
- 135…第18話 暗き援助者
- 141…第19話以降のダイジェスト

第4章 データ集

- 144…アイテムデータ
武器データ
- 146…防具・アクセサリデータ
- 147…消費アイテムデータ
- 150…武器効果データ
- 152…スキルデータ
アルドスキルチャート
- 153…リーハスキルチャート
- 154…スキル詳細データ
- 164…ショップデータ
- 168…モンスターデータ

Column

- 100…コラム1 夜会話チェック
- 142…コラム2 クリア後のお楽しみ
- 151…コラム3 会話イベントを楽しむ
- 167…コラム4 ショップイベントに挑戦!
- 178…コラム5 仲間専用練精モンスター

世界観&キャラクター



『サモンナイト』シリーズ初登場となる世界「クラアルディーナ」についての基礎知識を伝授!! また、戸部淑生先生デザインの魅力的なキャラクターを先生のコメント付で紹介!!

★元気印の仲良い姉弟が旅立つ…

サモンナイト ツインエイジ

～精霊たちの共鳴～

Prologue

風の精霊は木々を揺らし、
炎の精霊は山を焼き、
水の精霊は雨を降らし、
地の精霊は大地を芽吹かせ、
光の精霊は世界を照らす!!

この世界「クラアルティナ」で起こる
自然現象は、すべて精霊の力のおかげなのだ——

風が呼んでる……
伝言を運んできたみたいだけど……

さっきからずっと精霊の様子がおかしいまだ……
一体何が起ってるんだ？

その精霊たちと共存する人種こそが
獣のような姿をした「カウスクサフ」。
精霊を支配しようとする人種「人間」と対立し、
争いの歴史をくりかえして来た……

ある日、カウスクサフが暮らす諸島地域で
精霊たちの暴走事件が発生…!!

島で育った姉弟リーハ&アルドは、
カウスクサフと精霊が紡ぐおだやかな暮らしを守るべく、
事件の原因を求めて人間の国アルケンへ出発する——!!

006

いざ★人間の国へ!!

007

第1章

世界観 & ★
キャラクター

世界観ガイド

「サモンナイト」シリーズといえば、細密な世界観設定が大きな魅力!! まずはファンタジー世界「クラアルディーナ」のこと、そして世界に暮らす人々のことについて教えるぞ。

世界に存在する3つの人種

「サモンナイト ツインエイジ」の世界には、元々「人間」と「カウスクザフ」という2つの人種が暮らしていた。数は多くないが、魔法で呼び出された「召喚獣」なる人種も存在する。

人間



精霊を支配し文明の発展をめざす

高い科学力でその勢力を拡大している人々。物語に登場する「アルケイン」は「ブルーシオス大陸」に建てられた人間の国の1つ。人間は、召喚術や科学の力で精霊を支配しようとするため、精霊を尊いものとして祀るカウスクザフと対立している。

対立

カウスクザフ



精霊と対話し自然の中で生きる

獣のような外見をした人々。自然の恵みを受け、精霊を信仰する文化を持つ。人間の侵入によって辺境の諸島地域「ジャズイーラ」に逃げこんだ「ガーバの民」や、海や川を移動しながら暮らす「バハルの民」など、いろんな民族がいるぞ。

召喚獣



異世界からやって来た謎多き存在

召喚術により異世界から呼び寄せられた生命体。アルドのように人間と何ら変わらない姿をした者もいれば、人間ともカウスクザフとも異なる異形の者もいる。全ての召喚獣は体のどこかに特徴的な形のアザがあるとされている。

ジャズイーラ諸島の風景

自然の中で暮らしを営むカウスクザフ。住む家は、こじんまりとした素朴な家。けっして、空と海が広がる美しい風景を壊さない。



クラアルディーナあるいはアースティルと呼ばれるこの世界

世界の呼びかたは人種によって異なり、カウスクザフは「クラアルディーナ」、人間は「アースティル」という名称を用いる。また現実世界とは別に「精霊界」という想像上の世界がある。

精霊界の力がクラアルディーナに大きく影響!!

主人公たちが生きる世界

クラアルディーナ

カウスクザフが暮らしている世界
精霊界

けれども本物を見たことのない、想像上の世界。カウスクザフは、クラアルディーナの自然現象はすべて精霊界の影響だと信じている。

人々が暮らす現実の世界のこと。あらゆる自然現象は、世界に満ちる精霊の力により引き起こされると考えられている。精霊はその力により、便宜上5属性（天・水・地・火・風の精霊）に分類されている。



精霊の力を借りる2種類の魔術

人間とカウスクザフは、もともと別の大陸で進化した人種なので、容貌のみならず文化も大き

く異なっている。それぞれが使う魔術「召喚術」「精霊術」も、似て非なるものなのだ。

人間が使う 召喚術

精霊術に興味を持った人間が研究の結果生み出した魔術で、召喚使のみが使える。強引な方法を用いて、精霊界の精霊をどんな場所にも呼び出すことが可能。精霊をより強固に支配するため「カタイレイン」と称する研究施設が作られるに至った。



← 召喚使の中にはカウスクザフを見下す者も。

召喚使

公の組織に属し、召喚術の使用を許されている者たち。魔力を高めるための「魔力」をこめかみにつけているぞ。

カウスクザフが使う

精霊術

精霊の力を借りて、超常現象を起こす魔術。もともと精霊交感力の高いカウスクザフが種族の文化の中で編み出した術で、歴史も長い。なお精霊使でなくとも、精霊交感力の高い者なら誰でも使うことができる。



精霊使

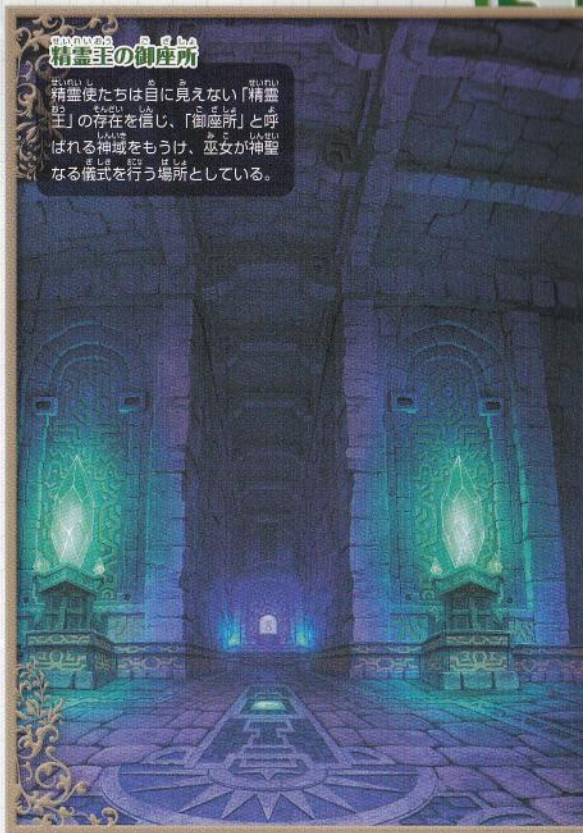
精霊交感力が高く、精霊の力を自由に操れるカウスクザフを「精霊使」と呼ぶ。巫女・神官など、精霊王に仕える役があるぞ。



精霊術の利便は、王宮から自然の中まで届いてきた力。カウスクザフだからできる術なのだ。

精霊王の御座所

精霊使たちは目に見えない「精霊王」の存在を信じ、「御座所」と呼ばれる神域をもうけ、巫女が神聖なる儀式を行う場所としている。



国家の管理下にある召喚術&召喚使にはヒミツがいっぱい!!

カウスクザフによる精霊術に比べて、人間による召喚術の歴史はまだ浅い。精霊交感力の低い人間は、精霊を強制的に操るためにいろんな試みを行ってきたが、その効果や安全性はまだ確立されていない。

召喚術研究施設「カタイレイン」って?

カウスクザフの人工者が建てた遺跡を改造したもの。カタイレインと呼ぶ。精霊力が高い場所にあるため、精霊力制御装置を備えている。



7年前に起こった大事故とは?

7年前に実験場で起こった召喚事故について知る者は少ない。実験に参加させられたリーハの能力が暴走し、大惨事を引き起こしたのだ。



精霊術とはどこが違うの?

精霊術では、精霊と心を通わせてその力を借りる。これに対して召喚術では、目から放った魔力で強制的に精霊を支配し、操ることを旨とする。



召喚使が召喚獣に興味を持つわけは?

召喚獣は異世界からやってきた謎の存在。その不思議な能力を利用すれば、地上の精霊をより強固に支配できると、召喚使たちは考えている。



モンスターを生む特殊技術

錬精術

魔術とは異なるが、クラアルディーナには「○○術」と呼ばれるものももう1つある。それが、精霊の力によって「錬精モンスター」を作る「錬精術」だ!! 人間、カウスクザフを問わず使える特殊な技術なのだ。



← 「錬精ビン」という専用の道具を使って「錬精モンスター」を生み出せるぞ!!

精霊の力を借りて モンスターを生み出せる!



錬精システムの解説は
P043を見てね!

★ 戸部淑先生のコメントと共に綴る ★

キャラクターガイド

物語を盛り上げてくれる魅力的なキャラクターたちを、一挙大紹介!! キミのお気に入りキャラを見つけよう!!

『サモンナイト ツインエイジ』
～結晶たちの共鳴～
キャラクターデザイン担当

戸部 淑先生



福岡県出身、神奈川県在住。ゲーム会社勤務を経てフリーイラストレーターへ転向。現在はゲームやライトノベルなどを中心に活動中。作品は『コンチェルトゲート (PCMMO)』『Riviera～約束の地リヴィエラ (GBA、PSP)』など。

Aldo アルド

キャラクター
ボイス 入野自由

7年前、リーハに召喚されてやって来た召喚獣の少年。幼少時は、獣人「カウスグザフ」の島で育てられた。成長した今は、小さな島を与えられ、リーハと2人暮らし!!

性格 平和な島で育ってきたため、素直な性格で、人を疑ったりしない。善意にあふれ、世界中のみんなが幸せに暮らすことを願っているぞ。

好きなこと 風の音を聞くことが好きで、天気が変わるのをいち早く察知できる。大好物は、姉のリーハが焼いたバナナの味のフルーツケーキだ!!

夜会話 Version

特別なイベント会話「夜会話」では、アルドがいつもと少し違った格好で登場。寝る前の時間ということで、羽根の飾りを取り外してリラックスだ。

リーハからアルドへ一言?

アルドにはこれからもおいしいフルーツケーキをたくさん焼いてあげるね。でも、食べた後の皿の後片付けを忘れちゃダメよ?



バンダナ

がっくよくキマッてる赤いバンダナ。じつは、小さい頃に盗人からもらったもので、片時も離さず首に付けているのだ。

長剣

召喚獣の能力にはまだ自覚めていない。だからいざという時は武器で戦うのだ!!



ロングマフラー

上着の丈が短いのに対して、ボリュームのある真っ赤なマフラーで、オシャレ度アップ!!

key Word キーワード

ジャーナフの石

お守り代わりに、アルドは青く発光する石を、リーハはオレンジに光る石を携帯している。もともと2つ1組の石で、これを使えばお互いが連絡を取り合うことができるのだ。



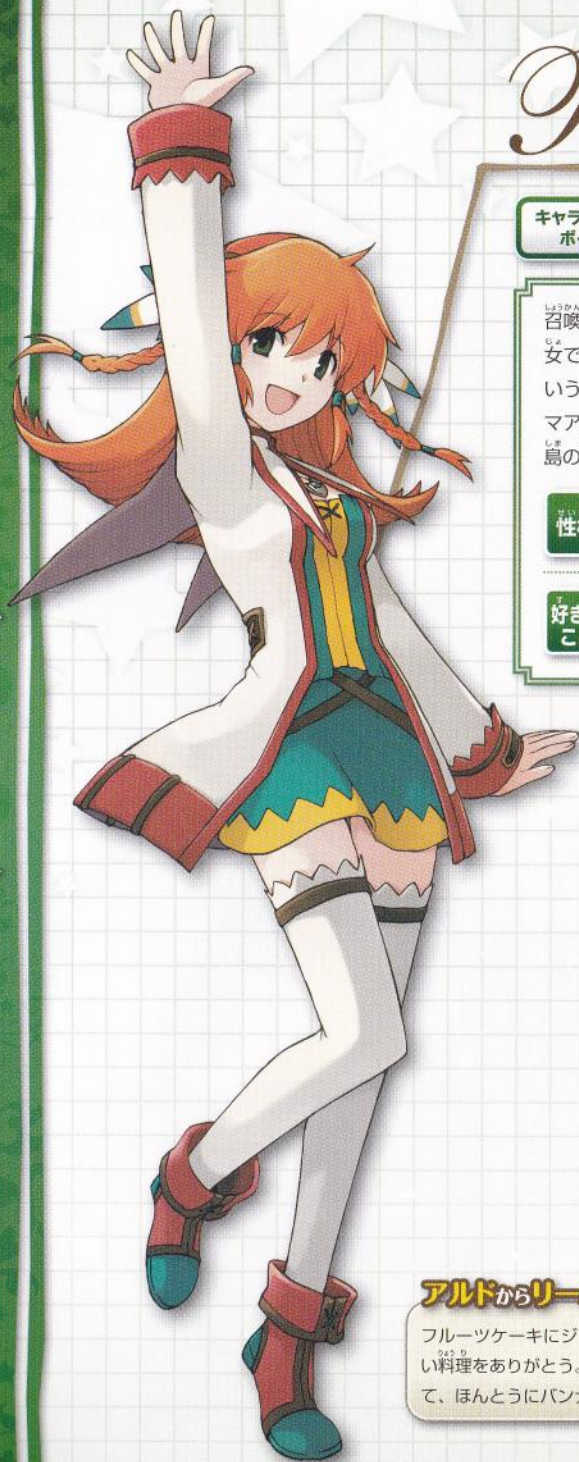
Designer's Comment

デザイナーズコメント

今回のデザインは『サモンナイト クラフトソード物語』シリーズメインデザイン担当の大塚さんにサポートして頂きました。沢山のアイデアを頂けてとても助かりました。頭の羽根は最初リーハのみでしたが、姉弟アピールとしてアルドにも後から付け足しました。結果として良いポイントになったと思います。

第1章

世界観 & キャラクター



Reha リーハ

キャラクター
ボイス 植田佳奈

召喚使の才能と精霊使の技術を兼ね備えた少女で、アルドの姉。幼い頃に父母をなくすという不幸に見舞われたが、カウスグザフの村マアバドゥで真っ直ぐに成長!! 今は小さな島の小さな家でアルドと静かに暮らしている。

性格 弟思いで、しっかり者!! カウスグザフのみんなからたくさん愛されて育ったため、リーハ自身、とても愛情深くて親切な性格なのだ。

好きなこと フルーツが大好きで、なかでもバナナの実をこよなく愛している。フルーツが好きな人に悪い人はいない、というのがリーハの主張!



夜会話 Version

昼間の快活そうな姿と比べて、ちよっぴりしとやかなふんいきに。夜は、三つ編みをほどこし、羽根の髪飾りもはずして、くつろいだ姿で過ごしているぞ。

アルドからリーハへ

フルーツケーキにジュース! いつもおいしい料理をありがとう。それにしてもリーハって、ほんとうにバナナの実が好きなんだね。



髪飾りヘア

髪飾りの羽の予らしく、髪型にはこだわりがあるぞ。両サイドの髪は、通かい三つ編みに。毛先も軽やかで、可愛らしいイメージだ。

ペンダント

その昔、お世話になった人からもらったペンダント。オシャレな胸元のアクセントとなっているが、豆粒の形見でもある。

髪飾り

月と星、羽根飾りがついた、アルドの魔法の杖。リーハは、精霊術と召喚術を習ったオリジナルの術を使いこなす。

key Word キーワード

バナナの実



カウスグザフが暮らす諸島地域ジャズィーラで採れる、ピンク色のフルーツ。その味は、ケーキにしても、ジュースにしても絶品。思わず食べ過ぎてしまうくらいのおいしさだ。



髪飾り

両サイドにつけている羽根の髪飾りは、アルドとおそろい。こんなところにも、姉弟の仲のよさが現れているのだ!!

「ねえねえ、アルド私がいなくて心細かったでしょ?」



Designer's Comment

デザイナーズ コメント

「髪は外はね!」召喚使と巫人の両方の要素を取り入れたデザイン」という指定がありましたのでそのように描きました。主人公ということで一番王道的な容姿になるように努めました。因みにバナナは企画の方によればネクタリンのような果物らしいです。

マソッだ!
カウスクザフは
ガーバの民
ナスル参上ってな!

耳
長く先がフサフサした耳を見れば、ナスルが人間とは違うということがわかる。



斧
体格のいいナスルは、すっしりとした斧を軽く構えています。

キャラクター
ボイス **中井和哉**★

カウスクザフの中でも「ガーバの民」と呼ばれる種族の青年。村のリーダー的存在で、アルドたちの旧友でもある。

性格
面削見のいい性格で、アルド、リーハからは実の兄のように慕われているのだ!!

好きなこと
魚釣りが趣味。釣った魚は器用にも自分でさばき、みんなに絶品の料理を振舞う。

しっぽ
ガーバの民の特徴の一つ。この獣のようなしっぽを見た人間が、「垂人」だと言ってナスルのことを見下すのが我慢ならない。

インジールからナスルへ言!

ガーバの民としての誇りを持ち、いつもりしくせんか! カエルが捕まった時のような情けない顔を、人に見せるでないぞ。



夜会話 Version **よるかいわバージョン**

キリリとした屋間の表情から一変し、優しげな眼差しに。束ねていた後ろ髪を下ろすとワイルドさもアップする。ナスルはアルド、リーハの旧友であるだけに、人一倍親しさを見せてくれる。



Designer's Comment★

デザイナーズ コメント

途中からは大塚さんにお任せしつづ最後に部分修正クリンナップ! け担当させて頂きました。尻尾は布を解いたら髪の毛並にボリュームがあるという裏設定? があります。

いい若いもんが何を言ってるかナスル、帰ったら早く入道したい

耳
ナスルのおじいさんから、耳が彼とそっくり。でも、高齢のためなのか、ちょっとたれ気味だぞ。

杖
インジールには、精霊使としての一面もある。このとおり、立派な魔法の杖を持っているぞ。

Ingall インジール

キャラクター
ボイス **青野武**★

カウスクザフの村「マアバドゥ」の村長を務める。ナスルのおじいさん。寄る辺のないアルドとリーハを、マアバドゥの子として大切に育てあげた養い親でもあるのだ。

性格
村の長老を務めているだけあって、とても心がひろい。でも、実の孫であるナスルに対しては、妙に厳しい態度をとることも。

好きなこと
木彫りが趣味で、自分が使う守り札は心を込めて手作りする。じつは、アインに彫刻の手ほどきを授けたのもインジールなのだ。

ナスルからインジールへ言!

村から何までうるさいジイサマだぜ。でもまあ、もしジイサマの身に何かあった時には、俺が何とかしよう。その時にはきっと、俺のことを見直すぜ。



Designer's Comment★

デザイナーズ コメント

インジールは大塚さんから上がってきたラフが良かったのでほぼ一発で決定だったと思います。なのでデザイン時の記憶が薄いです…でも良いキャラだと思います。

つる
杖

持っているだけで
嬉しくなってしまう
う! ピンクの花
が、超ラブリ。

ちょう
超ロングヘア

背丈ほど伸ばした、豊かな髪。
水色と濃いブルーという、みご
となツートンカラーが美しい。

「精霊王の統べる
すべての精霊よ
わたしの声を
聞いて……!」

キャラクター
ボイス

あおきさやか

カウスクザフの村マアバドゥの巫女を務
め、重要な儀式をとり行う女の子。まだ
幼くて体も小さいが、精霊使としての能
力は高く、精霊たちと心で語り合える。

性格

巫女としてまっとうすることを当然の
使命だとする立派な心構えの持ち主。
でも心根はずどらしく、大真爛漫!!

好きな
こと

木彫り細工が好きで、お守りなどに彫
ることもある。村に伝わる彫刻術を、
村長のインジールから教わったのだ。

ふんわりスカート

パルーンのようにふくらんだロ
ングスカート。小さな女の子の
夢がいっぱいに詰まっている。

リーハからアインへ言!

昔はよく、いっしょに木登りをしたり、泳
いだりしたことを覚えてる? 私もそうだ
けど、アインもけっこうオテンバなのよね。

夜会話 Version

よるがいわ
バージョン

おやすみなさいの時間が近づくと、寝
る時専用の帽子をかぶるのがアインの
習慣だ。昼間、耳や首につけていた金
色の飾りも、忘れずに取り外すのだ。



Designer's
Comment★

デザイナーズ コメント

アインは完全に自分の趣味に走ってしまいました。同時に亜人
の特徴を決めたキャラでもあります。ツートンカラーの髪の色+
尾+猫目が種族的チャームポイントです。

Manager 店長

とくちょうてき
特徴的な髪型

特徴的な髪型で、店長が人間
ではなくカウスクザフという
人種であることが一目瞭然。

ヒゲ

真ん丸の顔にクルリ
と巻かれたヒゲが生
えていて、とてもユ
ーモラスな印象を受
けるぞ。

Designer's
Comment★

デザイナーズ コメント

「魔術の扉入」という事で最初は完
全に非人間(怪物)型で描きました。
ホムスデザインが決定した後に人間
型に描き直しましたが、あまり変
化していないかもしれません(笑)

「よかつたら、何か
買いに来ておくれよ!」

肩飾アクセサリ

カウスクザフが身に付ける装
飾品は自然素材のものが多く、
肩で保たれた貝も立派な飾り。

デコトップ

デコレーションで飾らして
いることもあり、氷霜の
ように静けさを感じている。

「楽しみにしてた
バニラプリンを
店長が
買ってきてくれたよ」

Clerk 店員

店長と同じくカウスクザフ
「バハルの民」の女の子だ。
オシャレで快活なこの看板娘
が、ショップ「エラ呼吸」の
ふんいきを明るくしてくれる。

Designer's
Comment★

デザイナーズ コメント

店長と同じく初めは非人間(アシ
カ)型でした。さすがにこちらの方
は店長とは違って人間型にする際
に大きく顔など変えています。原
型も今もかなり気に入っています。

第1章

世界観 &
キャラクター



顔の傷

表情に知性にあふれるマーディンだが、よく見ると顔面を横切るように大きな傷跡が。彼の波乱に満ちた過去を思わせるぞ。

「おまえたちの力になるうもっく、立ち上がる時期かも知れない」

Murdin マーティン

キャラクター
ボイス

小野健一

気のオーラ

能力を封印されている、元召喚使のマーディン!! 精神を集中させることで身体能力を高める、特殊な武術を使いこなす。

性格

冷静で思慮深い。高潔な精神の持ち主で、自分や他人を甘やかしたりはしない。

好きなこと

読書好きで、難解な言語で書かれた本もスラスラ読める。気分転換には詰め将棋。

アルドからマーティンへ言!

マーティンさんは、7年前、僕やリーハをマアバドゥに連れて来てくれた人なんだよな。久しぶりに会うのはドキドキするな。



夜会話 Version

よるかいわ
バージョン

肩から斜めがけした飾り帯をはずし、しばっていた後ろ髪もほどいてリラックス。もともと落ち着いたふんいきの彼だけど、いっそう表情がおだやかに。



Designer's Comment

デザイナーズ コメント

大塚さんから上がってきたラフの服装を採用して顔と髪型はこらえて考えました。武道系キャラということでやや中国拳法使いをイメージしたデザインにしています。



オールバック

ちゃんと手入れがされた髪型、すっきりとした顔に注目。彼のきっちりとした性格、神経質さが表れている。

長〜い杖

だれの杖よりも長く、自分の背丈を超えるほど!! “特級” 召喚使ともなると持ち物も別格のようだ。

Lararm サラーム

キャラクター
ボイス

中多和宏

アルケインが管理する召喚使組織に身を置き特級召喚使。多くの召喚使を輩出していることで名高いランブロス家の出身。召喚使自派の少女ティカの叔父さんでもある。

性格

血直が尊大で、他人を見下した言葉を投げかけることが多い。名家に生まれ育ったせいか、人種や地位で人を判断する癖がある。

好きなこと

コーヒーを愛し、濃いめにいれてダンディにたしなむ。趣味も紳士的。お金持ちだからできる高級時計のコレクションが自慢だ。

ティカがサラームへ言!

お父さんがランブロス家の人間だということで、いろいろお世話してくれて、感謝しています。サラーム様のお名前が店頭に貼られるよう、がんばります!



Designer's Comment

デザイナーズ コメント

基本は大塚さんからこちらは服を担当しました。重ね着が多いため無駄に服の層数設定があったりします。最初は顔が怖く「もっとマイルドに」とチェックが入ったりもしました。

「お願いしますっ！
あたしも一緒に
させてください！」

弓矢

小柄なティカが手にする武器は、弓矢が弱く見えるけど、結構強いんです…!?

帽子

大きなベレー帽がオシャレポイント。サイドの紋章がフォーマルな印象。



Tica ティカ

キャラクター
ボイス

矢作紗友里

召喚使見習いの少女。高名なランブロス一族の出身で、叔父のザラームの後押しのもと、召喚術研究施設で働いている。

性格

律儀な性格で、自分に目をかけてくれる叔父の期待に応えなければならないと思っている。

好きなこと

歌が好きで、1人でのんびりや小さな子供のためにも歌ってあげたりする。

リボンいっぱい

帽子と弓矢には大きなリボン、襟元にはリボンタイ。女の子らしく、かわいいもので身を包みたいという気持ちが窺える。



ザラームからティカへ言!

ティカは我がランブロス族の中でいちばん出来のいい子だ。これから私のために、しっかり働いてくれることを期待している。



夜会話 Version

よるかいわバージョン

存在感アリの黄色い帽子を脱くと、印象がガラリと変わる。小さい頃から召喚使になるべく英才教育を受けてきた彼女だけど、その素顔はとても素朴。



Designer's Comment

デザイナーズコメント

夜会話女性キャラの中では最後にデザインをしましたので他のキャラと被らないラインになるよう気をつけました。ちなみに初期ラフを見ると全部かめっ面をしています。



ファフラスからライラへ言!

このファフラスさんが同期だからさー、ライラもオレのこと誇りに思っていーよ。なんたってオレは黄金のファフラスだからねー。



Designer's Comment

デザイナーズコメント

「召喚使は軍隊的で近代的」という設定がありましたのでそう見えるよう描きました。前髪がああいう形なのでゲーム中バストアップを左右で変えられるようにお願いしました。

私の命令には絶対に従っていたんだ

抜群のプロポーション

ボン、キュ、ボンッと、スタイルのよさが目立つライラ。完璧なプロポーションをキープしているのは日頃の努力の賜物?

槍

長い槍でも、背が低いライラなら、手に余すことなく使いこなせるのだ。

Lila ライラ

キャラクター
ボイス

夏樹リオ

召喚術も武術も卒なくこなす優秀な2級召喚使。富裕でない家に生まれたが、努力の結果、召喚使に登用され任務についている。

性格

まじめで、たいへんな努力家。美人なのでシンパシイな性格かと思われがちだが、信じている人にはかわいい一面を見せるぞ。

好きなこと

音楽鑑賞が好き。サラサラと手早くデッサンしただけでも、結構上手! 飲むと気持ちも落ち着く、あつお茶も好きだぞ。

ロングヘア

頭のてっぺんはお団子にしてスッキリとまとめ、後ろ髪は腰まで伸ばしている。



第1章

世界観 & キャラクター

メガネ

細いフレームのエレガントなメガネを愛用。切れ長の美しい眼を引き立てる小道具となっている。

召喚アイテム

召喚アイテムは短い鞭なのだ！ チェーンについている石は魔法の効果を増幅させる効果があるぞ。

ハイヒール

足元は囂々とした印象だ。すそさばきのいいドレスに、シブいハイヒールを組み合わせているぞ。

「全員無事のようにですね。」

「よろしい、準備はできています。」

「この鎧にかけて、オレは無敵だからさー！ 負ける訳がない！」

金ピカの鎧

口癖のように「この鎧にかけて」と言うだけがあり、金ピカの装備品の中でいちばんのお気に入り。

金ピカの腕あて

勇者らしい格好に、派手な腕あては欠かせないッ！ 羽根の装飾が、いかにも正義の味方だ。

Fafra ファフラス

金ピカのブーツ

勇者の足元には、ブーツがよく似合うッ！ 色はもちろん、金ピかに決まってるッ！

性格

底抜けに明るく、楽天家。みんなに親切に接しようとするが、張り切りすぎて、大騒動を起こしてしまう。憎めない一面もあるぞ。

好きなこと

勇者らしく、カッコよくふるまうことに情をかけている。本人は真剣だが、周囲からは「勇者っこ」としか思われていない？

ライラからファフラスへ！

わたしとあなたは同期だけど、あなたみたいな金ピカのお調子者と、並び称されたくなくてよ。周りを騒がせてばかりではなく、もっと任務に集中なさい。

Talju タルジュ

「召喚使」という、召喚使の組織を統括する組織についている。とても偉い人なので、組織の前に出ると2級召喚使のライラやファフラスは、緊張せずにはいられない。

性格

大事件が起こっても、冷静沈着な判断力をもつ。そのクールさは、召喚使一同から「氷雪のタルジュ」と称せられるほどだ。

好きなこと

肉盛り入りのミネラルウォーターを愛飲。多量な仕事の中で空き時間が得られると、思いつくゲームを楽しむ、スマートな理論派だ。

ファフラスからタルジュへ！

「タルジュ！ タルジュ召喚使長だ…！！ この黄金のブーツに、どんな任務でもおまかせください。同期のライラと組んで、しっかりやりますから…！！」

Designer's Comment★

デザイナーズコメント

厳しい眼鏡のコンサバ系上司、という指定がありましたので露出度は高くしつつも裾丈や髪の色など微妙な上品さを出せるよう考えました。出せているといひですが。



顔のアザ

奇怪な模様のアザは召喚獣の特徴。フィクラの場合は、美しい顔にアザがある。

首輪

この息苦しさな首輪は、人間の手により装着されたもの。召喚獣が受けてきた苦しみは大きい…。

Fickra フィクラ

キャラクター
ボイス 塩山由佳

体のあちこちに水色の水晶をまとった召喚獣。召喚術研究施設「カタイレイン」に監禁されていた。苦しみを受けてきた召喚獣たちの未来を救いたいと思っているようだが…。

性格

確固たる信念を掲げる理想家で、他の召喚獣たちを引きつけるカリスマ性を持つ。召喚獣解放グループのリーダーにふさわしい。

好きなこと

人気のない静かな場所をブラブラ歩くこと。食べ物なら薄味が好き。騒がしい環境やトギトギした食べ物はフィクラに似合わない。

天使のような羽

白くて大きな翼で宙を舞うことができる。召喚獣の不思議な能力は計り知れない…。

ミルサートからフィクラへ言!

苦しんでいる召喚獣を救おうと、命をかけて進んでいくフィクラさんほど素晴らしい人はいないよ。ボクもフィクラさんのようになりたいよ……。



Designer's Comment

デザイナーズ コメント

半陰陽の設定なので表情や体型など女性らしくなりすぎないように気をつけました。胸部の水晶部分は初めもっと小さかったのですがセクシーになりすぎたので増量しました。

「私たちはもう、あんなカブセルの中に戻るつもりはありません」



夜会話 Version

夜間のマントを外し、素朴な色合いの衣装で登場する。昼間のクールな印象は薄まり、いつもは隠している優しく平穏な一面があらわになる…。

アルドからミルサートへ言!

僕は召喚獣だけど、人間のリーハと何一つ変わらず暮らしてきた…。人間とっしょにいる僕のこと、やっぱり敵だと思う…?



Designer's Comment

デザイナーズ コメント



機械系の召喚獣という指定を受けつつ後は完全に趣味に走ってデザインしました。特にアルドとはライバル的立ち位置という事で見た目の色々対称的になるよう心がけました。

Milsart ミルサート

キャラクター
ボイス 岸尾大輔

もうまた、召喚術研究施設に閉じ込められ最悪目に遭った召喚獣の1人だ。人間たちを救うために奮闘しているようだが…?

人間から受けた酷い仕打ちのせいで冷たい性格になってしまったように見える。

動物との触れ合い。また、無敵のうちに故郷のことを思うのが高い場所が好き。

機械のような耳

一見、人間と何ら変わらないように見える彼だが、この風変わりな耳こそが、召喚獣である証だ。



長剣

召喚獣の特殊能力として、瘡の力を使えるが、魔法を使えるが、武器も携帯している。

マント

マントで身を覆い隠しているため、他の人に対して近寄りがたい印象を抱かせる。

「悪いけど、あんならに帰るつもりは」

おに 鬼の
ような角 つの
かれ たけだけ 彼の猛々しさを象徴
するかのようなゴツ
ツい角。鬼のような
形相とは彼のことだ。

Gardib ガーティブ

キャラクター
ボイス 乃村健次

人間の身勝手な都合でカタ
レインに閉じ込められ、過酷
な生活を送っていた召喚獣。
これまでためてきた恨みやう
ぶんが爆発し、人間に仕返し
をしようと考えているようだ。

性格
何でも戦いで決着をつけよ
うとする荒々しい性格。戦
いを止められる者はいない。

好きな
こと
頭の中は、戦うこととい
っぱい…!! 戦う以外のこと
は、何も考えていないのだ。

鋭い爪 つめ
ガーティブ最大の武器は、
獣のような爪が生えたこ
の豪腕。この腕で殴られ
たらひとたまりもない…!!

召喚獣のところにしか
ないんだよ

マッチョボディ
はち切れんばかりの筋肉…!!
精霊を操ることよりも、肉弾
戦のほうが得意な怪力自慢だ。

アルドからガーティブへ一言!

幸せに暮らしてきた僕と違って、ものすごく過酷な
毎日を人間から強いられてきたのはわかるけど……、
戦いを楽しんでいるように見えるのは僕だけかな?

Designer's Comment

デザイナーズ コメント

初期ラフ段階ではショタ系の鬼っ子に気の良いマッチョな
に…と大きく二転三転し、シナリオでの基本設定が決ま
ってから細部が固まるまでかなりの時間がかかりました。

Ugnia ウグニア

キャラクター
ボイス 森永理科

カタレインに捕らえられてい
たとき、水色のアザが腰にくっ
まっていたように、まぎ
れもなく召喚獣だ。体型はきゃ
しゃだが、体の一部を硬くして
武器にするなど戦闘能力は高い。

性格
敵軍の判断がついておらず、
同軍においても自分が楽しめ
ればよいと思っているようだ。

好きな
こと
苦手なことをして目立ちたい
と思っている。相手をおちょ
くめることも好きで仕方がない。

トゲトゲ
黒いトゲトゲは、装
飾品ではなく体の一
部。コイツを武器が
わりにするからおそ
ろしい!!

悪魔っぽい
しっぽ
悪魔っぽい長いし
っぽは、彼女の残虐で
攻撃的な性格を象徴
しているかのよう。

リーハからウグニアへ一言!

毎朝つけて「ぶっ飛ばす!」っていうのが口癖なの
は知っている理由が、私にはよくわからないけれど、
口癖はされないように気をつけよう……。

Designer's Comment

デザイナーズ コメント

甲殻甲冑系悪魔っ子という設定で、基本の大塚さんラフを
かなり自分好みにいじりました。そのお陰で外見的に
もかなり好みて描きやすいキャラの一人です。

八重歯
口元からのぞく八重
歯が、ウグニアの小
悪魔チックな印象を
アップさせている。

第1章

世界観 &
キャラクター

「すごいよ、サーフイー
あれは……あれは、亜人だ！」



Cawe カウイー

背中の
大荷物

たくさんの荷物が、
この旅路がけっして
楽なものではないこ
とを物語っているぞ。

ちょっと気弱な召喚使見
習いの少年。アルケイン
各地を回り、フィールド
ワーク学習を行っている。
これまでカウスグザフを
見たことがないなど、ま
だまだ見聞にとほしい。

Surfe サーフィー

カウイーとコンビを組み、
フィールドワーク実習に
についている召喚使見習い
の少女。気弱なカウイー
とは対照的に、強気な性
格。思い込みが激しく、
早合点しがちな面もある。

ソバカス

明るくサッパリとした性格と
あいまって、ソバカスがチャ
ームポイントとなっている。



「失礼よカウイー
あやまりなさい！」

「おい、そんな
場合じゃないんだ！」



Summoner 一般召喚使

脱走召喚獣よ!!

召喚使長タルジュを頂点とする組
織に所属し、さまざまな任務に当
たっている男女の召喚使たちだ。
アルケイン各地におもむいては、
専門的な知識を発揮しているぞ!!

伝統ある装束

一般召喚使専用の服装。落ち着いたデザイ
ンと色あいが、組織の歴史を感じさせる。

第2章

システム解説



この章を読めば、冒険に必要な知識が一通り
マスターできる。ゲームの流れやタッチペ
ンの使いかた、キャラクターの育成法、戦闘バ
ーのくわしい解説など、必読情報満載だ!!



サモンナイト ツインエイジの特徴

サモンナイトツインエイジでは、従来のサモンナイトシリーズの良い点をふまえて、意欲的なシステムを搭載している。その特徴をここで確認しよう！

キャラクターの動かしやすさを 第一に考えた抜群の操作感！

サモンナイトツインエイジのシステムは、遊びやすさを第一に考えて作られているぞ。タッチペンを使って画面に触れるだけで、アルドやリーハが自由自在に動きまわるのだ。



↑敵をタッチすることで、アルドやリーハがその敵めがけて攻撃！



↓召喚獣のアルドと召喚使のリーハを主人公として物語は進む。



特色のあるシステムをチェック!!



タッチペンで移動

移動操作は、基本的にタッチペンで行うのだ。画面で行きたい場所をタッチすれば、そこへ移動するぞ。ただし、ワールドマップとダンジョンマップで、それぞれ移動の操作方法が異なる。くわしい情報を知りたい場合は、今すぐP034をチェック！



↑ワールドマップでは、表示されるポイントをタッチすることで移動できるぞ。

主人公2人を切りかえ

異なるタイプの2人を切りかえて操作するのが、より楽にクリアするための秘訣だ。くわしい内容はP038を確認しよう！



↑画面右上のアイコンをタッチすると切りかわる。

仲間や錬精モンスターを選択

アルドとリーハ以外にも、仲間や錬精モンスターを連れて戦うことができるのだ。その秘密は、P044で明らかになるぞ！



↑仲間は全6人、好きなキャラクターを選ぼう。

ゲームの流れを確認しよう!!

シナリオパート

情報を得て準備を整え
先へ進むのだ

ゲームの冒頭に当たるパートだ。ワールドマップ上の移動やショップでの売買なども、ここに行われるぞ。準備を整えてバトルパートへ進もう。話の終了と次の話の開始はセーブはさんですぐに発生するため、各話の区切りはセーブ箇所になる。



↑バトルパートへ進む前にショップで装備を整える。アイテムや武器の合成もできるぞ。

←仲間たちとの会話を中心にシナリオパートは進む。次へ進むための情報を得よう。



バトルパート

ダンジョンの奥に潜む
ボスを倒せ！

シナリオパートで準備を整えたらダンジョンへ突入だ。ダンジョンには多くの敵モンスターやボスがひそんでいる。スキルを駆使して倒すのだ。ちなみにダンジョンパートとシナリオパートが交互に行われる時もある。詳細については、P036を参照。



↑ダンジョン内にいる敵モンスターは倒して弱め。倒して経験値を稼ごう。

夜会話

仲間との会話を楽しもう！

特定話のボスを倒した後、仲間の中から会話する相手を1人選ぶ場面がある。これが夜会話だ。選んだ相手とのイベントが発生し、親しさがアップ。エンディングに影響する。



↑会話はキャラクターごとに異なる。好きな相手を選ぼう！

次のページから
くわしく解説するぜ!!





STEP 1

移動

移動はすべての基本だ。タッチペンを使う方法や操作感覚に慣れておきなさい。くわしい説明は以下に記してあるので、参考にするといいだろう。

タッチペンを使って移動するのだ!!

タッチペンで下画面をタッチしたりスライドしたりすることで、フィールド上のキャラクターを自由に動かすことができるのだ。もう1人の主人公やパーティーメンバーは、操作している主人公の後ろからついてくるぞ。



移動できる場所は白、できない所は赤でカーソルを表示。



ワールドマップを移動するぞ!!



逆方向へ動かす 操作感を覚えよう

ワールドマップの移動はタッチペンで行う。タッチペンで動かしたのと逆方向へ動くことを覚えればよいぞ。特別な操作ではないので、下の図でやり方を確認しよう。



その場所へ移動する場合は、ポインタをタッチして選択すればいい。

↓マップ上の空いている場所をタッチする。そのまま画面を押さえよう。



- 通常ポイント…通常のポイント
- NEWポイント…新しく出現したポイント
- EVENTポイント…イベントが発生するポイント
- SHOPポイント…ショップ
- MAP CHANGEポイント…大マップと小マップの切り換え

タッチペンで空いている場所をタッチ!!



左下へ引っぱると…



右下へ引っぱると…

ダンジョンもタッチペンで移動するのだ!!



タッチした場所へ向かって主人公が移動するぞ

ダンジョンの中も、ワールドマップと同様にタッチペンで移動するぞ。内部ではタッチした場所へ向かって主人公が移動する。移動速度が落ちたりH.D.が減ったりする場所もあるので、避けて進もう。



移動したい地点をタッチ!!

移動したい場所を確認して、タッチペンで画面をタッチしよう。



その地点まで移動するぞ!!

すると、タッチした場所へ向かい、主人公たちが移動するのだ。



マップの切り換えは色を確認

マップのエリア切り換えの色は、赤・青・緑の3種類。それぞれに意味を持っているぞ。

各色がどのような意味を持っているのかは、下記を確認しよう。覚えておいて損はないぞ。

青の切り換えは、次にイベントが発生することを表す。ボスやH.D.の出撃する場合が多いぞ。

青



青は通常の切り換えを表す。特に怖いことはないので、移動して問題はない。

緑はワールドマップへの出入り口を表す。ダンジョンから脱出したいときは、ここから出るのだ。

緑

CHECK!! セーブはこまめにしよう!!

セーブデータは2個まで保存できる。こまめにセーブしておくと失敗したときも安心だ。ワールドマップ上であれば、メニュー画面からいつでもセーブできるぞ。



ダンジョン内にあるセーブポイントも活用だ。



ダンジョン内でも中断セーブが可能だ。中

第2章

システム解説



STEP 2 戦闘

戦いのことなら、この俺にまかせな。自慢の斧でどんな敵でもけちらしてやるぜ！ 戦闘の仕方はここで解説していくから、しっかり覚えとけよな。

敵モンスターをタッチして攻撃だ!!

通常戦闘は、装備している武器で攻撃を行う。さらにスキルなどを選択することで多種多様な効果が発生させられるぞ。簡単ながら奥が深いシステムなのだ。



ステータスをチェック!!

キャラクターのステータスを把握して戦闘を有利に進めよう!

各キャラクターには攻撃力や防御力はもちろん、命中力や回避力、攻撃間隔といったステータスが設定されているのだ。各ステータスの意味は、右にあるデータの見かたを参照。

データの見かた

表記	解説	表記	解説
NAME	名前	DEF	物理防御力。
LV	成長値。	AVO	物理回避力。
HP	体力値。	HIT	物理命中力。
SP	必殺技や魔法を使うための値。	WAI	次に攻撃を行うまでの待ち時間。
NEXT	次のレベルまでに必要な経験値。	SPD	移動速度。1~50までになりうる。
EXP	現在取得している経験値。	RES	属性攻撃の耐性値。
ATK	通常攻撃力。		
MAG	魔法の攻撃、回復、魔法ダメージの防御力。		



コマンドパレットを活用するのだ!!

タッチペンによる戦闘をより簡単に進めるための画期的システム!!

コマンドパレットは、戦闘を有利かつ円滑に進めるためには、コマンドパレットを利用する必要がある。コマンドパレットの編集方法は下記参照。

データの見かた



No	名称	解説
1	リスト	セットするスキルやアイテム及び武器
2	スクロールバー	タッチペンでリストを上下に移動させる
3	スキルボタン	スキル一覧をリストに表示
4	アイテムボタン	アイテム一覧をリストに表示
5	武器ボタン	武器一覧をリストに表示
6	主人公切り替えボタン	アルドとリーハを切りかえる
7	EXITボタン	コマンドパレットを終了する
8	上面画切り替えボタン	武器につけたエフェクトの確認等を使う
9	コマンドパレット(左)	左側のコマンドパレット
10	コマンドパレット(右)	右側のコマンドパレット

コマンドパレットをセットしよう!

戦闘中にスキルやアイテムなどを使うには、コマンドパレットにセットする必要がある。コマンドパレットにセットしていないスキルやアイテムは、一切使うことはできないのだ。



コマンドパレットを使ってみよう!



主人公の2人をチェンジ!!

2人の特性を活かして戦おう!

主人公の2人は、それぞれ異なる特性を持つ。アルドは物理攻撃、リーハは魔法全般を得意とする。この2人を上手く切りかえて戦いを進めるのが、攻略のポイントになるぞ。通常はアルド、ボス戦はリーハをメインに操作して戦うのがオススメ。



Aldo

アルド

3種類の武器を使いこなそう!

アルドは剣、斧、槍という3種類の武器を装備できる。武器によって使えるスキルが異なるので、最初はどれか1つに絞って強化していく。はじめての人は、剣がオススメだぞ。



Reha

リーハ

魔法を使って戦いを有利に導く!

リーハは魔法全般が得意だ。攻撃、回復等、何でもできるぞ。特に回復魔法は長期戦になりがちなボスとの戦いで絶大な効果を発揮。SPの消費は、スキルやアイテムで補おう。



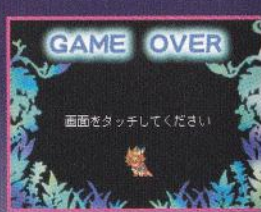
CHECK!!

どちらかの主人公のHPが0になってもあきらめるな!!

HPが0になると、そのキャラクターは戦線を離脱する。その後、時間経過と共に少しずつHPが回復していき、すべて回復したところで戦線に復帰するのだ。ボス戦では無理だが、通常戦の場合は別のエリアへ逃げて戦力を立てなおそう。



↑敵が多くて倒せないときは、逃げるのも戦術の1つ。



※主人公のHPが0になると、脱走とゲームオーバー。



STEP 3

スキル

スキルを使うと、すごい力を発揮します。多くの敵モンスターを同時に倒したりできるんですよ。覚える方法や使いかたを、一緒に確認しましょう。

スキルは戦闘を有利に進める便利な技だ!

メニューでSPを消費して使うことができるスキルは、威力の高い攻撃や特別な能力を追加できる便利な技。積極的に使えば、敵との戦闘を有利に進められること間違いなしだ。



◀スキルはワールドマップメニューで新しく覚えることができますぞ。

スキルを覚えよう!!

スキルツリー画面から好きなスキルを選んで取得

スキルを使うには、先にスキル取得画面で使いたいスキルを取得しておく必要がある。取得にはスキルPを消費し、やり直しはできないので、取得するスキルはよく吟味しておこう。

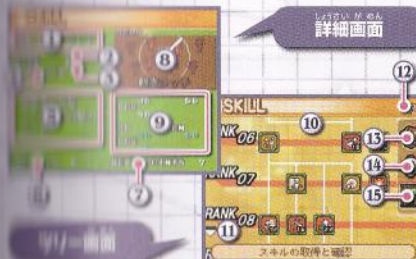


↑スキルアイコンをタッチすると、取得するかどうかの選択が出る。



↓◯を選択すれば、その場でスキルPを消費してスキルを取得!

No	説明	No	説明
1	スキル名称。	9	スキル効果
2	スキルのランク。	10	スキルツリー
3	現在のスキルのレベル。	11	矢印
4	スキルに対応した武器(アルド)/スキルの属性(リーハ)。	12	スキルポイント
5	スキルの説明。	13	主人公切り替えボタン
6	スキルレベルを上げるのに必要なキャラクターのレベル。	14	ヘルプボタン
7	次のレベルアップに必要なスキルP。	15	EXIT ボタン
8	スキルの操作や使用方法。		



スキル表記	説明	スキル表記	説明
SP+	基本SP量アップ。	SP	消費するSP量。
TIM	効果の継続時間。	S.DEF	スキル防御力アップ量。
HP+	基本HP量アップ。	POW	効果の威力。
NUM	発生する回数。	DEF+	物理防御力アップ量。
AVO+	回避率アップ。	LEN	効果の範囲。
RES+	付加耐性。	HIT+	命中率アップ。
CRITICAL+	クリティカル発生率アップ。	PER	付加確率。



スキルは大きく分けて4種類!!



戦闘の状況に合わせて
特徴の違うスキルを使いわけよう

スキルは必殺技と言える攻撃用以外にも、能力を上げたり回復したりといういろいろな効果の技がある。スキルごとの役割を知って、バランスよく取得して使っていくといいぞ。



←リーハのスキルは、攻撃、強化、回復、特にバリエーション豊かなスキルが揃う。



スキルを使ってみよう!!



コマンドパレットをタッチして
スキルを発動させよう!

選んだスキルを使うためには、まずコマンドパレットにスキルを登録する必要がある。最初にメインメニューのコマンドパレットで、新しいスキルをセットしておこう。



←セットしておけばコマンドパレットにスキルアイコンが並び、いつでも使える状態に。

物理系

武器や肉体を使って攻撃!

主にアルドが取得できるスキルで、武器や拳などで敵を攻撃する。敵1体への攻撃がほとんどだが、威力の高いものが多い。



←技の届く範囲(LEN)がやや狭いので、近づいてから使おう。

魔法系

遠くからまとめて攻撃可能

リーハが多く覚えるタイプのスキル。攻撃範囲が広かったり、効果がある範囲の敵すべてにダメージを与えることができる。



←操作も敵のものより、場所や方向を指定するものが多い。

補助系

回復や強化で戦闘を有利に

HPやSPを回復したり、能力を上げるタイプ。直接的な効果ではないけど、タイミング次第で戦闘結果を大きく左右するぞ。

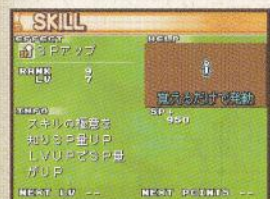


←操作は仲間キャラをタッチして、回復や強化を行うことになる。

自動

取得するだけで効果がある

取得すれば、それだけで効果のあるタイプ。ずっと効果が続くので、スキルPに余裕があれば積極的に取得していきたい。



←自動で効果を発揮するので、タッチ操作は必要がないぞ。

スキル発動の流れ



まずはコマンドパレットから正しいスキルアイコンをタッチ!



↑続いて、そのスキルを使いたい相手を手をタッチすると技が発動準備に。



↑発動準備が終わると、対象に向かってスキルを発動させるぞ!!

CHECK!! オススメのスキルを伝授!!

スキルはアルド、リーハ共に30個以上ある。「どれを優先して取得すればいいか迷ってしまう!」というキミのために、特に使いやすいオススメのスキルをピックアップして紹介するので参考にしよう!



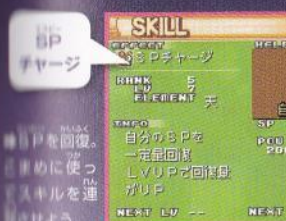
ソードダンス

←1体の敵に対して連続攻撃を繰り返す。ボス戦で役立つぞ。



スピリオルヒール

←近くにいる仲間と一緒にHP回復。生命線になるぞ。



チェインアタック



自分のHPを一定量回復し、LVUPで攻撃力が上がる。ボス戦で役立つぞ。

複数の敵に対して連続攻撃。ザコ戦で役に立つ。



STEP 4 アイテム

敵モンスターとの戦いを有利に進めるには、アイテムの力が必要になるんです。合成や錬精モンスターについても、こちらで解説していきます！

アイテムを使って冒険をサポート！

ダンジョンで入手したり、ショップで買えるアイテムは冒険をスムーズに進めるためにとても役立つものばかり。どんな種類や役割があるかを見て、タイミングよく使えばピンチを脱出できたり、余裕を持ってダンジョン攻略できるようになるぞ。



アイテムの中にはコマンドパレットに登録しておく必要があるものがある。



アイテムのデータをチェック!!



アイテムデータの見かたを覚えて効果や使うタイミングを把握しよう

アイテムには大きく分けて消費アイテムと合成・錬精アイテムがある。それぞれ意味が違うので、材料アイテム、そしてモンスターを呼び出せるアイテムの見かたをしっかりとチェックしよう。

画面の見かた	解説
① リスト	
② 矢印	
③ スクロールバー	
④ 武器ボタン	
⑤ 防具ボタン	
⑥ 消費アイテムボタン	
⑦ 錬精モンスターボタン	
⑧ EXITボタン	
⑨ 上画面切りかえボタン	
⑩ アイテム名	
⑪ 使用できる主人公	
⑫ 回復するHP量	
⑬ 回復するSP量	
⑭ アイテムの説明	
⑮ 錬精モンスター名	
⑯ 錬精モンスターのステータス	
⑰ 錬精モンスター作成に必要なアイテム	
⑱ 錬精モンスターの説明	



ショップでアイテムを入手&強化!

HPを持ちこんで作成や合成が可能

ショップ「エラ呼吸」では材料となるアイテムを所持することで、アイテム作成や武器との合成が可能。どちらも効果が高くなったり、武器が強くなったりするのでいろいろ試してみよう。

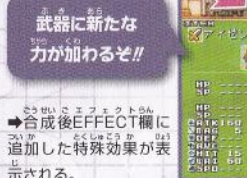


アイテム作成では、所持アイテムから材料を選び、作成ボタンを押すことでアイテムが作成される。



ショップで合成するのだ!!

武器に巻物などを合成すると、特殊効果を追加できるぞ。



武器に新たな力が加わるぞ!!
合成後EFFECT欄に追加した特殊効果が表示される。

錬精モンスターを活用しよう!!

いつでもどこでも呼び出せる、仲間モンスター!

錬精モンスターとは、ダンジョンで呼び出すと、仲間モンスターと戦ってくれる仲間モンスターのことだ。錬精ピン1個につき1回だけ呼び出せるので、ピンチのときに使って助けてもらおう。



CHECK!! 選んだ仲間が結果が変わる!

錬精はいつでも成功するとは限らない。完成する錬精モンスターは0体~3体と、1体も入手できない場合もある。この体数の変化は錬精するキャラ選択がカギになっている。どうやらモンスターごとに相性のいいキャラがいるようだぞ。



2体できた場合は、キャラの相性が良かった印。錬精は成功といえる。



STEP 5

仲間

私たちは、1人で戦っているわけではありません。己を知り仲間を知り、その力を1つにすれば、強い敵モンスターに立ち向かうことができます。

2人だけの冒険じゃない!

物語を進めていくと、ひとり、またひとりと仲間が増えていく。これは物語としてだけではなく、ちゃんとゲームとしても仲間が増えていくんだ。仲間と一緒にダンジョンを冒険することができるので、ぜひパーティー編成を試みよう!

STATUS	
HP 50 MP 2650/2900 EXP 2265/2265 NEAT 1900 EXP 262650	リナ HP 50 MP 2265/2265 EXP 2265/2265 NEAT 1900 EXP 262650
7503/7503 3991/3991	パナゲキ 24/24

←パーティーに仲間を加えると、ステータス画面に仲間情報がでる。



パーティーを組もう!!



仲間が増えたりパーティーに編成すると冒険にいろいろなメリットがあるぞ!

物語が進んで仲間が増えたら、早速パーティーに編成してみよう。編成はワールドマップメニューで行うんだ。現在仲間になっているキャラが並ぶので、その中から編成したい仲間を1人だけ選ぼう。



←編成はワールドマップメニューで行う。ダンジョンに入った後でも編成可能。

サポートランクを上げよう!!



→ランクが上がると、アイテムやスキルを使う回数が増えたり、戦いが楽になるぞ。

パーティー会話で情報ゲット!!



→パーティーメンバーが増えると、パーティー会話でバリエーションが増えていく。

CHECK!!

練精モンスターを活用するのだ!!

ダンジョンではパーティー編成したキャラに加えて、さらに練精モンスターを呼び出して戦うことが可能だ。最初はアルドとリーハだけだったのが、最大で3人+3体のパーティーで冒険できるんだ。

→仲間に加えて、練精モンスターも入り乱れての戦闘が楽しめるようになるぞ!



仲間の実力をチェック!!

仲間の能力を知ってパーティー編成!

仲間の能力はどれも特徴があるので、状況や相手に合わせて向きがある。冒険するダンジョンや戦うモンスターに合わせて、適した仲間を編成していこう。

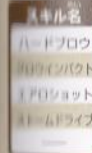


←パーティー編成の変更は制限がないので、こまめに切りかえるのも重要なテクニック。



ナスル

物理攻撃が得意なパワーキャラ。力が強く、HPも高いため打たれ強い。でも序の攻撃間隔が大きく命中率がやや低いのが難点。SPも少なめだ。

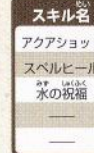


STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	ナスル



アイン

後方から強力スキルでサポート。魔法を使うキャラなので、SPや魔力が高い。しかし移動が遅く回避も苦手。HPも少ないのでこまめにチェック。



STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	アイン



ティカ

歌で仲間をパワーアップ。スキルの歌は仲間たちを強化するためどんな場面でも役立つ。ステータスは全体的に低いが、苦手な耐性がない。

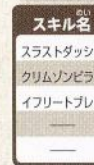


STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	ティカ



ライラ

強力スキルで後方から攻撃! 有能な召喚使で攻撃魔法が得意。ステータスも全体的に高く、通常攻撃も頼りになるがHPだけは少ないので注意。

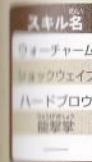


STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	ライラ



マーティン

優れた体術で仲間を護る。HPが高く、スキルも物理攻撃の接近戦が得意。防御力こそ低いが、回避力が高いので前線でも問題なく戦える。

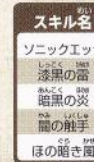


STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	マーティン



ミルサート

すばやさを活かした連続攻撃! HP、SPともにバランスよく成長する。多くのスキルと合わせて頼りになる。攻撃間隔も短く連続攻撃が可能。



STATUS	
HP 12000 MP 12000 EXP 12000 NEAT 1900 EXP 262650	ミルサート



STEP 6

その他

戦いにおける基本をおさただけでは、まだ不足だな。更なる強さと高みをめざすために、状態異常をはじめとした、各種データを確認していくぞ。

プラスアルファを覚えて戦いを便利に

基本に加えて、さらにプラスアルファの知識を得るとグッと冒険は楽しくなるぞ。ここでは状態異常や残りのメニューに関して説明するので、ぜひ冒険に取り入れてみよう。



←状態異常を覚えて、自分で使いこなせば、戦いも白くなるぞ。



状態異常を回復するのだ!!



状態異常になったらすぐに回復してピンチから脱出しよう

状態異常になると、敵味方問わずに行動に制限がかかってしまう。詳しい効果は右の表にまとめてあるのでチェックしておこう。敵がかかればチャンスだが、味方にとっては大ピンチ。アイテムですぐに回復しよう。

アイコン	状態	効果
	沈黙	一定時間スキルが使用不可。キャラクターには、同様のXマークが額付近に発生。
	毒	一定時間体力が減り続ける。キャラクターには緑の泡が額付近から発生。
	氷結	一定時間体力が減り続け、全ての行動が遅くなる。キャラクターには、氷の塊が額付近に発生。
	眠り	一定時間行動不可。寝ている間は少しづつHPが回復。また、攻撃を受けると必ずクリティカルダメージを受ける。キャラクターには、額上にZマークが出現。
	眩み	一定時間集中力と回避力が低下。キャラクターには、額付近に黒い煙が発生。



他にもいろいろあるぞ!!



メニューを使いこなして冒険にも役立てよう

ここまで説明できなかったメニューについて、簡単に紹介しておこう。どれも使わなくても物語は進められるけど、使えば冒険が楽しくなること間違いなし!



モンスター図鑑

←モンスターの弱点や落とすアイテムをチェック!



オペレーションボタン

←中間の動きを調整できる。無理に戦わなくてもいいようにしたり、S Pの節約も可能だ。

コンフィグボタン



通信機能

←通信機能を使って友だちとアイテムの交換。必要なアイテムをやりとりしよう。



第3章

ストーリー攻略



第1話から第18話までのマップを、どど〜んと収録!! 出現するモンスターやボスの情報はもちろん、物語を進めるうえでポイントとなるイベントや選択肢もバッチリわかるぞ!!

ストーリー攻略ページの見かた

これから始まるストーリー攻略ページは、ストーリーデータページとマップページで構成されている。攻略を読むときにわからないとがないよう、しっかりチェックしておこう。

ストーリーデータページ

1 ストーリータイトル

その物語が始まる時に表示されるタイトル。

2 スタート場所

その物語が始まる時に主人公たちがいる場所をワールドマップで示した。その後進むダンジョンの場所は、マップページで示しているのでそちらを参考にしよう。

3 ギミック破壊アイテム

その物語で挑戦するダンジョンでの、ギミックを破壊した場合に出てくるアイテムリスト。記号はアイテムの出やすさだ。なお、Gは入手額が不足なので最大額を掲載した。

出やすい 出にくい

4 モンスタードロップアイテム

その物語で挑戦するダンジョンでの、モンスターを倒したときに出てくるアイテムリスト。記号はアイテムの出やすさだ。なお、Gは入手額が不足なので最大額を掲載した。

出やすい 出にくい

5 物語の流れ

その物語で、プレイヤーが何をすべきが簡単にまとめたものだ。数字の順番に進んでいくので、文章を参考に冒険を進めていこう。

6 キーキャラクター

その物語で重要な役割を担うキャラクターを紹介している。



7 選択肢チェック

その物語で登場する選択肢をすべて紹介。各項目には以下の通り。

状況
選択肢が登場する場面。数字は物語の流れと対応している。ラクター名は主人公の名前で、最初に選んだ主人公がアルド(バ「アルド」の欄の質問と選択肢が表示される。リーハを選んでいるなら「リーハ」の欄を見よう。「共通」はどちらの主人公でも表示される質問になっている。
質問
選択肢が表示されるときに、元となる質問。
選択肢
必ず1つの質問で2つの選択肢が表示される。
キャラクター変化
選択肢を選んだときに起きるキャラクターの変化。ここではリボンとスキルPについて触れている。パーティーメンバー化などが起きる場合は物語の流れでフォローしているぞ。

マップページ

8 ダンジョン名

掲載しているダンジョンの名前。

9 ダンジョンの場所

そのダンジョンがどこにあるのかを、ワールドマップ上で示している。

10 ダンジョンマップ

ダンジョンの詳しいマップ。マップ上に配置されているアイコンの意味は、下の表にまとめてあるのでチェックしておこう。

11 ポイント



そのダンジョンを攻略するにあたって知っておいたほうがよい情報をポイントで紹介している。ダンジョンを探索する前に目を通しておいといて。

12 出現モンスター

そのダンジョンで出現するモンスターを紹介。主な特徴や攻略法、倒したときに落とすアイテムについての情報を掲載している。詳しいデータはデータページ(→P168)を参照しよう。

13 ボス攻略

そのダンジョンで戦うことになるボスモンスターのデータと攻略法を紹介。属性耐性とマイナス効果に対する耐性の記号については以下を参照しよう。

	<small>たいせい</small> たか ○ 耐性が高い	<small>たいせい</small> たく △ 耐性がやや低い		<small>たいせい</small> ○ 耐性あり
	<small>たいせい</small> たか ○ 耐性がやや高い	<small>たいせい</small> ひく × 耐性が低い	<small>たいせい</small> ひく × 耐性なし	

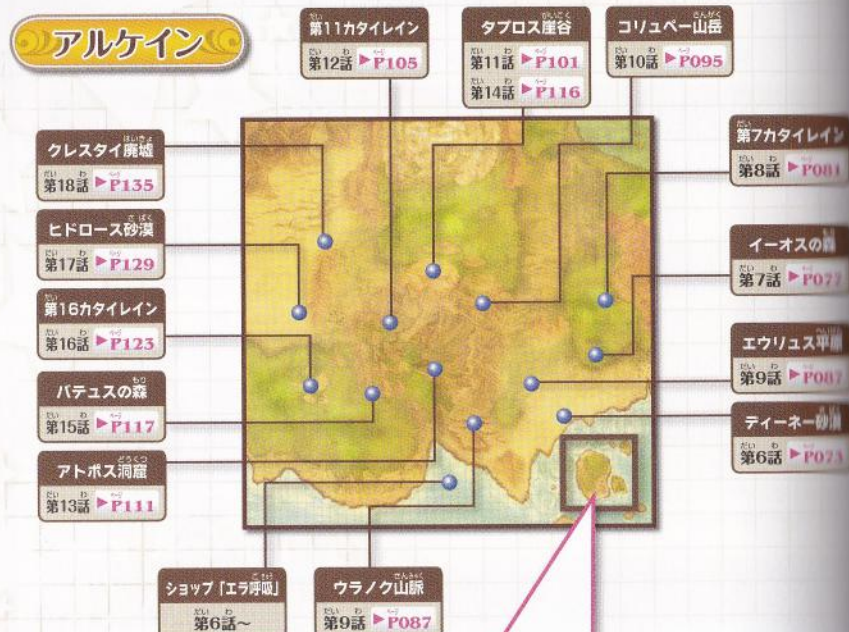
マップ上にあるアイコンの意味

	マップ上に配置されている宝箱。
	敵の大体の位置を示している。そこにいる敵の種類や数もわかるようになっているので、回復のタイミングを計ったりするのに役立ててほしい。
	ボスバトルが発生する場所。一度バトルに入ると逃げられないので、ボスバトルのある場所に入る前はセーブや回復を忘れずしておこう。



ワールドマップとストーリーの流れ

アルドとリーハが旅立つ世界、ジャズイーラ : は場所名と訪れる話数、および攻略やマップとアルケインのマップだ。訪れるポイントに : の掲載してあるページを記してあるぞ。



風の流れが変わる時

外の世界の争いとは無縁の生活を送るアルドとリーハ。いつも通りの1日が始まると思われたが、世界の異変に巻きこまれていく。



物語の流れ

1 インジールの話を聞きに精霊の丘へ行く

アルドは精霊の声を聞くため、リーハはバナナの実を取るために精霊の丘へ向かう。パートナーの用事をこなす選択肢を選ぶと、2人のサポートPが上がるぞ。

↑どちらを選んでも物語には変化なし。セリフを見たいときだけPを選ぼう。

2 凶悪化した生物を倒そう!

精霊の丘に行くと、戦闘が発生する。1回1の戦闘後、パートナーと合流して3回相手にした戦闘があるぞ。それぞれのキャラクターの能力を覚えておこう。

↑相手をタッチするだけで攻撃するぞ。近くにいる敵から連続してタッチしよう。

3 風の精霊を鎮めよう

肉食バッタとの戦闘後、風の精霊との戦闘が連続で発生する。戦闘前には選択肢もあり、ここで選んだ選択肢だけで入手防具が変化するぞ。



←自分の防具をゲットするか、スキルPを入手するかに分かれよう。よく考えよう。

アルド

リーハによって召喚された召喚獣。精霊と深い交信を行えるため、精霊たちの異変による影響を大きく受けてしまう。

選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクターへの変化
「バナナの実を取ってきてあげる?」	「もちろん」	リーハのサポートPが10アップ
	「めんどうだなあ」	リーハのサポートPが10ダウン
「何の用事だろう?」	「……大事な用かも」	アルドのサポートPが10アップ
	「大したことないわよ」	アルドのサポートPが10ダウン
「何と答える?」	「わかった。一緒に戦おう!」	リーハのサポートPが10アップ、アイテム「布のベスト」入手
	「無理しないでよ、リーハ……」	リーハのサポートPが10ダウン、アルドのスキルPが2アップ アイテム「布のロープ」入手
「何と答える?」	「わかった。一緒に戦おう!」	アルドのサポートPが10アップ、アイテム「布のロープ」入手
	「無茶しないでよ、アルド……」	アルドのサポートPが10ダウン、リーハのスキルPが2アップ アイテム「布のベスト」入手

ワールドマップへ

ふたりの家

精霊の



ワールドマップへ

対決

ボスクラッシュ!!

肉食バツタ

にくしよくバツタ

属性耐性
天 水 火 風 地
△ △ △ △ △

マイナス効果耐性
毒 酸み 眠り 氷結 沈黙
× × × × ×

ドロップアイテム
手頃な小枝
鉄鉱岩
お金(最大30G)

戦いかたをマスターしよう

次の1話では通常モンスターとして登場する、ゆるザコ敵。普通にタッチするだけでも勝利だが、2連戦で使用キャラクターの攻撃の間合いとパートナーとの連携をマスターしておくとい



↑HPの多いアルドを前面に出し、リーハをかばって戦う。



↓リーハは、攻撃を避けよう。距離を離して戦う。

風の精霊

かぜのせいはい

属性耐性
天 水 火 風 地
△ △ △ △ △

マイナス効果耐性
毒 酸み 眠り 氷結 沈黙
× × × × ×

ドロップアイテム
バナナの実
お金(最大60G)

アルドのHP残量に気をつけて戦おう

肉食バツタとは比較にならないほどの強敵。HP回復なしに戦闘に勝利できないぞ。コマンドバットに自動でセットされているバナナの実を使



↑リーハがねられないように、アルドが先に攻撃しよう。



↓アルドの残りHPが少なくなったら、リーハを切った。

離れ離れで

精霊の丘で起きた異変から一晩たった。他の村人が心配な2人は、落ち着いているように見える海を渡り、本島の様子を見に行くが…。



ドロップアイテム	バナナの実	カタマリ粉	手頃な小枝	5G	---	---	---
モンスター	バナナの実	鉄鉱岩	手頃な小枝	2G	---	---	---
ドロップアイテム	△	○	○	○	---	---	---

物語の流れ

1 ショップが使えるようになったぞ
イベントエリアに行く、バハルの民の荷物を見つけ、イベントが発生する。その後ワールドマップに出ると、ショップ「エラ呼吸」が利用できるようになる。

2 パートナーと離れ離れになってしまう!
アブダウの岩場を選択すると、津波に巻きこまれるイベントが発生する。マップに入る前パートナーにスキルを取らせ、コマンドバレットにセットしよう。

3 パートナーとジャンプの石で連絡を取ろう
津波に巻きこまれ、パートナーと離れ離れになってしまったあと、インジールと話す会話の内容で選択肢が異なる。自分のスキルPをアップするとい

4 10ミの民との1対1の戦闘
アブダウの岩場エリア04へ行くと、昆虫のようなヨドミの民と戦闘になる。戦闘前にエリア02でスキルPを上げ、ワールドマップに戻ってスキルを取

5 パートナーと合流してヨドミの民を倒そう
エリア06まで行くとパートナーと合流できる。合流直後に兵隊アントとの戦闘になるので、エリア05で受けたダメージを回復させておこう。



←大きなヨドミの民、兵隊アントだが、2人の力を合わせれば、勝機が見える!



リーハ

精霊を使った魔法が得意な女の子。姉としての自覚から、離れてしまったアルドを捜すために危険な岩場を探索するが…。

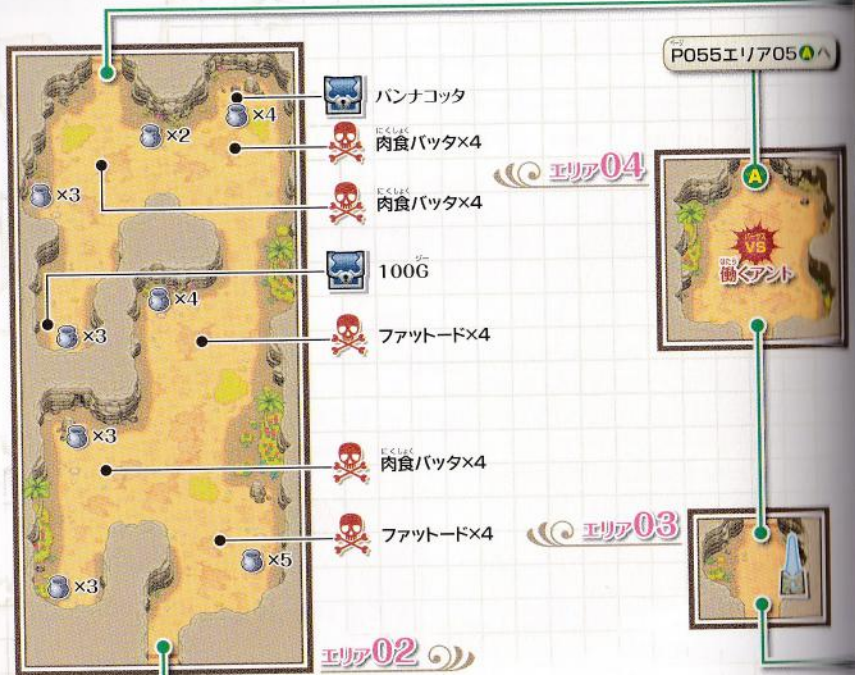
選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「何を話す?」	「島に現れた存在について」	アルドのスキルPが5アップ
「何を話す?」	「ケガレについて」	リーハのスキルPが5アップ
「何を話す?」	「島の被害状況」	リーハのスキルPが5アップ
「何を話す?」	「他の人たちの状況」	アルドのスキルPが5アップ

アブダウの岩場

in ジャズイーラ

第1話では、通常の敵がいるのはエリア02のみ。マップ内のつぼ
や箱からバナナの実とカタマリ粉を回収して、先に進んでいこう。



ポイント1

ギミックを壊してバナナの実をゲット！

ショップのアイ
テム合成を使っ
て、バナナの実
とカタマリ粉か
ら、バナナの実
よりもHP回復
量の多いバナ
ナコッタを作ろ



↑アルドが主人公のときは、^{しゅじんこう}主役として活躍する。
 ツプに^{もど}戻って^{ごうせい}合成しておこう。

ワールドマップへ

054

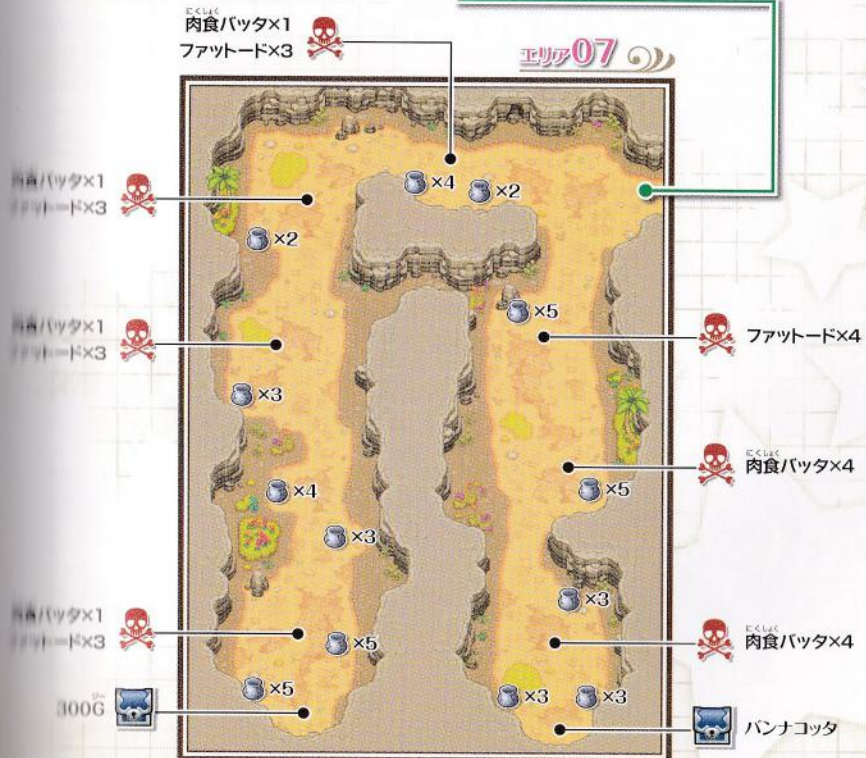
ポイント2

第1話を終わらせて
からまた来よう

自衛隊アクトたちとの戦闘後
第1話が終了するので、エリア07に進めない。第2話で改めて、エリア07を探索しよう。



■市入戦が終わるとイベントが始まり、エリア07に行けないのだ。



ワールドマップへ

エリア06

エリア05

P054エリノア04Aへ

エリア07

第3章

ストーリー攻略

055

ファットード

データ P168



太りすぎたカエルのようなモンスター。見た目どおりの動きは鈍いが、舌の動きは機敏で、遠くにも気が抜けない。

ドロップアイテム

ガマの脂汗

肉食バッタ

データ P169



肉食で凶暴な巨大バッタ。1体1体の強さはそれほどではないが、集団で出現するとき、囲まれることがあるぞ。

ドロップアイテム

バッタの後ろ足

対決

ボスクラッシュ!!

VS 働くアント

はたらくアント

属性耐性	天	水	火	風	地
	△	△	△	△	△

マイナス効果耐性	毒	眠り	氷結	沈黙
	×	×	×	×

ドロップアイテム	手頃な小枝 鉄鉱岩 バナナの実 お金(最大80G)
----------	------------------------------------



HPが減ったら回復に専念しよう

リーハを使用しているときは、大きくマップ内を自由に、距離をとりながら攻撃していれば、アルドを使っていないときは、HPの削りあいになるので、回復アイテムの使用を忘れないようにしよう。



↑ショップでバナナコックをいくつか合成しておきたい。

VS 兵隊アント

へいたいアント

属性耐性	天	水	火	風	地
	△	△	△	△	△

マイナス効果耐性	毒	眠り	氷結	沈黙
	×	×	×	×

ドロップアイテム	鉄鉱岩 ただの布 カタマリ粉 バナナの実 お金(最大96G)
----------	--



チェインアタックで攻撃しよう

働くアントよりも大きなアリのヨドミの民。アントと一緒に現れるので、戦闘の前に複数の敵を倒せるスキルを取得しておこう。先に働くアントを倒しておくと、リーハが回復役に専念できる。



↑スパークショットで、働くアントとまとめて攻撃しよう。

第2話

歪められた場

アバダウの岩場を抜け、インジールの家をめざす2人。しかし周囲は大きく変貌しているため、マアバドゥの森に迷いこんでしまった。



マアバドゥの森

半壊アイテム	バナナの実	カタマリ粉	手頃な小枝	ただの布	10G	—	—
モンスタードロップアイテム	バナナの実	鉄鉱岩	手頃な小枝	ただの布	4G	—	—

物語の流れ

1 思ひ出話で選択肢が出現

マアバドゥの森をクリアすると、岩場のイベントが発生する。ナスルの話も出てくるぞ。



3 ナスルとの会話で選択肢が

ヨドミの民を倒すと、ナスルから村のみんなの様子を聞くことができる。ナスルの情報で選択肢も発生するぞ。



2 ヨドミの民、レッドリーダーとの戦闘

マアバドゥの森の奥まで行くと、アルドたちの作った秘密基地を知らずヨドミの民と戦闘になる。



ナスル

剣の片を武器に戦う、アルドたちの元敵。ヨドミの民との戦いを前に、短剣と現れてアルドとリーハに力を貸してくれる。



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「荷を考えていた?」	「リーハのこと」 「音のこと」	リーハのサポートPが10アップ アルドのスキルPが10アップ
「ナスルはどうしたと思う?」	「ナスルの身に何か……」 「他の人を避難させたのでは?」	リーハのスキルPが10アップ、ナスルのサポートPが10アップ ナスルのサポートPが20アップ
「荷を置く?」	「とんでもないこと?」	リーハのスキルPが10アップ
「荷を置く?」	「どうしてナスルが行かなかったの?」	ナスルのサポートPが10アップ
「荷を置く?」	「インジールさんはひとりで行ったの?」 「アインの神事は?」	アルドのスキルPが10アップ アインのサポートPが10アップ



P059エリア06Bへ

ボスクラッシュ!!

VS レッドリーダー

レッドリーダー

属性耐性	炎	水	風	地
天	△	×	△	△

マイナス効果耐性	毒	酸	眠り	氷結	沈黙
天	×	×	×	×	×

ドロップアイテム	鉄鉱石 ただの布 お金(最大120G) 手頃な小枝 バナナの実
----------	---

アルドとリーハで集中攻撃!!

今までの敵とは、比べ物にならないほどのHPがケタはすれに多いので、アルドはソードダンスでひたすら攻撃していこう。リーハは通常攻撃でS Pを温存させ、HPが減った仲間を回復させよう。



↑ソードダンスの連続攻撃で、ボスを集中的にねらおう。

VS グリーンコバン

グリーンコバン

属性耐性	炎	水	風	地
天	△	×	△	△

マイナス効果耐性	毒	酸	眠り	氷結	沈黙
天	×	×	×	×	×

ドロップアイテム	鉄鉱石 ただの布 お金(最大120G) 手頃な小枝 バナナの実
----------	---

ナスルにまかせてOK

グリーンコバンは、ナスルの攻撃で簡単に倒れるので、アルドたちの経験値をレベルアップ前に倒しておき、グリーンコバンを倒してレベルアップしよう。ボスとの戦闘中にHPとS Pを回復できる。



↑レベルアップでS Pが回復。スキルをドンドン使おう。

守護せし者

精霊が不安定な状態になり、その影響を受けた神域は危険地帯。儀式のため神域の奥へ向かった、インジールとアインを救いだすのだ。



宝具	バナナの実	ただの布	マロエ	エルテル	小さな骨	15G	---
宝具	△	△	△	△	△	△	---
宝具	バナナの実	鉄鉱石	ただの布	マロエ	エルテル	6G	---
宝具	△	△	△	△	△	△	---

物語の流れ

1 神域を調査してみよう!

ナスルとの話が終わると、ナスルがパーティーに加わる。パーティーを編成しなおして、装備を整えてから神域へと向かおう。

2 インジールはいずこへ?

神域に入ると、選択肢が発生する。「心配している」という意味の選択肢を選ぶと、ボスとの戦闘でインジールと一緒に戦ってくれる。



↑キャラクター変化はないが、物語の展開が変わるぞ。

3 インジールを救出するのだ!

神域の奥でインジールと遭遇した直後、ドゥーのスティンガーが襲いかけてくる。インジールを助けて、パートナと協力して撃破しよう。



↑選択肢によつて、インジールも戦ってくれるぞ。

インジール

多くの知識を持ち、魔法の扱いにも長けた、マアバドゥの長老。儀式の最中に起きた異変を調べるため、危険をかえりみず、一人で神域に向かうが...



選択肢チェック

質問	質問	選択肢	キャラクター変化
インジールが心配?	「ううん、心配ないよ」	「ううん、心配ないよ」	
	「……嫌な予感がするんだ」	「……嫌な予感がするんだ」	
インジールが心配?	「ほんととは信じてるから」	「ほんととは信じてるから」	
	「……うん」	「……うん」	



P063エリア07A06Bへ

ワールドマップへ

出現モンスター

ドゥム・天

データ P169



天の精霊力を動力源として動いている人形。人形やヨドミの民などから、神聖な神域を守っている。ドゥム・地よりも、さらに攻撃力が高いぞ。

ドロップアイテム

土偶フィギュア

天の精霊

データ P169



陰の気により暴走してしまった天の精霊。天の精霊力を力の源としている。スピードがあり防御力も高い。集中攻撃で一気に倒してしまおう。

ドロップアイテム

天の結晶

対決

ボスクラッシュ!!

ドゥム



属性耐性
天 水 火 風 地

マイナス効果耐性
毒 酸 眠り 氷結 沈黙

ドロップアイテム
小さな骨
マロエ
エルテル
バナナの実
お金(最大168G)

インジールと共闘

直進攻撃をひきつけて反撃しよう!

選択肢で「ううん、心配ないよ」か「ほんととは何から」を選ぶと、インジールと共闘になる。インジールの攻撃は風属性なので、ドゥムに有効だ。



↑まずは周囲のスティンガーを先に倒してしまおう。

スティンガー



属性耐性
天 水 火 風 地

マイナス効果耐性
毒 酸 眠り 氷結 沈黙

ドロップアイテム

インジールを守る

広がる攻撃を大回りで避けよう!

選択肢で「……嫌な予感がするんだ」か「ううん」を選ぶと、インジールを守りながらの戦闘になる。インジールに群がるモンスターから助けてもらう。



↑この場合、インジールは戦闘に参加してくれないぞ。

巫女姫の願い

儀式のため、精霊力の強い御座所へと向かったアイン。アルド、リーハ、ナスルの3人は、アインを救出するべく御座所へ侵入する。



アイテム	バナナの実	マロエ	エルテル	小さな骨	小さな卵	20G	—
ドロップアイテム	○	○	○	△	△	△	—
アイテム	バナナの実	鉄鉱石	マロエ	エルテル	8G	—	—
ドロップアイテム	△	○	○	○	○	—	—

物語の流れ

- 精霊たちが騒いでいるぞ!
御座所への道で、精霊たちが騒いでいることに不安を感じる一行。精霊が不安定な現状を打破するために必死の戦いを、選択肢から選ぼう。
- アインを見つけたらどうする?
御座所に入った直後、ナスルとの会話で選択肢が発生する。第4話クリア後にもらえるアイテムが変化する。よく考えて選択しよう。
- アインを守りつつアクアデビルを倒そう!
御座所の最深部でアインと合流したあとは、御座所を守るタコのモンスター、アクアデビルとの戦闘が待っている。アインと協力して撃破しよう。
- 森の異変の原因とは!?
怯えている精霊をアインの方で鎮め、今後のことについて話しあう。進むべき道を、選択肢から選んで示してあげよう。



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「何と答える?」	「精霊に頼らない方法を探そう」 「精霊を不安定にさせない方法を探そう」	アルドのスキルPが10アップ リーハのスキルPが10アップ
「何と答える?」	「気力を取り戻させる」 「私が強くなる」	リーハのスキルPが10アップ アルドのスキルPが10アップ
「アインは今……?」	「安全な場所にいる」 「危険な場所にいる」	第4話終了時に「風見の羽飾り」入手 第4話終了時に「加力の腕輪」入手
「何をしてあげる?」	「食事をとらせる」 「睡眠をとらせる」	第4話終了時に「加力の腕輪」入手 第4話終了時に「風見の羽飾り」入手
「どうするべき?」	「原因を探しに行く」 「みんなで相談する」	アルドのスキルPが15アップ リーハのスキルPが15アップ
「アルドに何と言う?」	「異変の原因を探そう」 「インジールに対策があるかも」	リーハのスキルPが15アップ アルドのスキルPが15アップ

御座所

ござしょ

in ジャズイーラ

精霊王の巫女となるためにアインが1人へ向かった神聖なる場所。
外敵の侵入を防ぐために防衛用のドゥムが多数配置されている。

ポイント

分岐に惑わされずに進もう!

これまでは1本の道のマップが多かったが、御座所では道が分岐している箇所もある。マップを見て、迷わないように進もう。



↑行きどまりに宝箱があることもあるので、探索してみよう!

P067エリア05へ



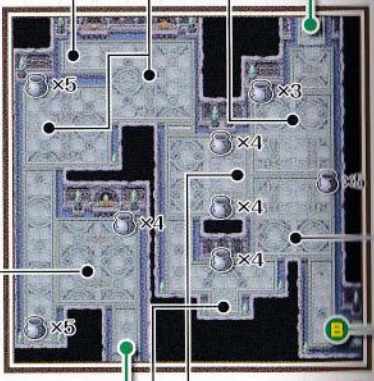
エリア03

ドゥム・光×3
ドゥム・水×1



ドゥム・光×1
ドゥム・水×1

さわやかティー



エリア02

P067エリア04へ

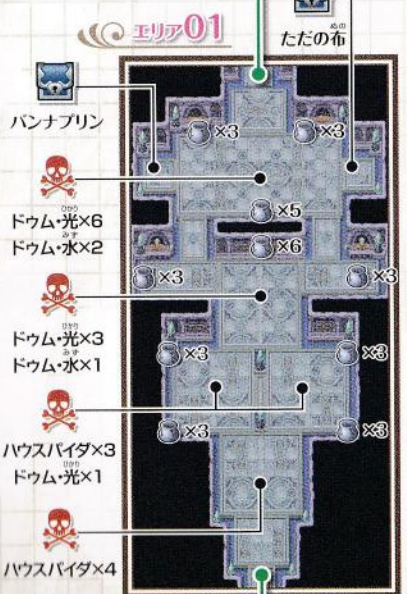
ハウスバイダ×3
ドゥム・光×1



ドゥム・光×4
ドゥム・水×1
水の精霊×1

ドゥム・光×4
ドゥム・水×1

ワールドマップへ



エリア01

ただの布

バナプリン

ドゥム・光×6
ドゥム・水×2

ドゥム・光×3
ドゥム・水×1

ハウスバイダ×3
ドゥム・光×1

ハウスバイダ×4

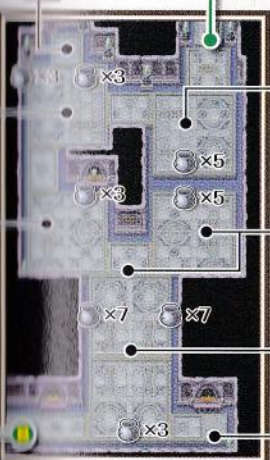
P068エリア07へ



エリア06

ドゥム・光×4
ドゥム・水×1

さわやかティー



エリア04

P066エリア02へ

エリア05

ドゥム・光×4
ドゥム・水×1

500G

ドゥム・光×8
ドゥム・水×2
水の精霊×1

ドゥム・光×4
ドゥム・水×1
水の精霊×1

ハウスバイダ×3
ドゥム・光×1

ハウスバイダ×4

新鮮ジュース

ハウスバイダ×4

P066エリア03へ



ドゥム・光×4
ドゥム・水×1
ドゥム・水×1

バナプリン

ハウスバイダ

データ P169



館屋の中で獲物を待ちつづける。クモのモンスター。攻撃力は低い。出現するときは大群なので、油断できない相手だぞ。

ドロップアイテム
クモの糸

ドゥム・光

データ P169



天の精霊力で動いている人形。神聖な聖域を、侵入者から守っている。数が多いので、囲まれないようにして戦おう。

ドロップアイテム
土偶フィギュア



P067エリア06へ

出現モンスター

ドゥム・水

データ P169



聖域を守る人形で、水の精霊力を動力源としている。HPが高いので、攻撃を集中させて一気に倒そう。

ドロップアイテム

土偶フィギュア 70G

ドウドゥム・水

データ P169



ドゥム・水がパワーアップした姿で、大きな体特徴。HPや攻撃力が高く、御座所内部では一番の強敵。

ドロップアイテム

初心者の心得1 ネコのヒゲ

水の精霊

データ P169



陰の気により暴走した水の精霊。属性の攻撃は効果が無いので、性か地属性の攻撃で攻めよう。

ドロップアイテム

水の結晶 水の魂

対決

ボスクラッシュ!!

vs アクアデビル

アクアデビル

正面を避けて行動しよう

アクアデビルの正面から攻めると、スミを吹き飛ばされて大ダメージを受けるので、なるべく側面から回って攻撃する。魔法は効きにくいので、物理の打撃をメインにして、リーハは回復に徹しよう。



↑アインと共闘する場合は、回復してくれるので楽だぞ。

ヒトの地へ

アインを無事に救出したアルドとリーハは、アインの夢に出てきた人間界を調査するべく、神域に隠された抜け道へと向かうのだった。



ドロップ/破壊アイテム	バナナの実	小さな卵	貧相な羽	フィンネル	ニント	25G	
	○	○	△	△	△	△	—

モンスター/追加アイテム	バナナの実	鉄鉱石	フィンネル	ニント	10G		
	△	○	△	△	○	—	—

物語の流れ

1 神域に隠された抜け道へ向かう!

アインと共に人間界を調査するため、神域にあるアムナウの抜け道へと向かう。それ、このステージよりアインが加入するので、パーティーの編成も忘れずに。



↑アイン1人で人間の国へ行くのは危険だ。ここは番衛役として同行しよう。

3 アリクイーン&兵隊アントとのバトル!

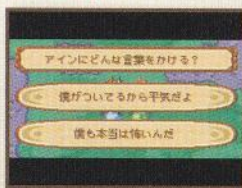
アムナウの抜け道の一番奥には、巨大なアリクイーンと、その手下の兵隊アントたちが待ちうけている。アリクイーンを倒せば、第5話クリアとなるぞ。



↑抜け道の出口に立ちふさがり、アリクイーンを打ちやぶれ!

おびえるアインを励まそう!

アムナウの抜け道は、アムナウの民の気配で荒涼していた。怯えたアインに、一言言葉をかけてあげよう。アインのサポートPがダウンする選択肢もあるので注意だ。



↑アインのサポートPをダウンさせた場合は、代わりにスキルPが大きくアップ!

アイン

御座所において、精霊王の娘となる儀式を受けた巫女姫。まだ幼い子供ではあるが責任感が強く、精霊のために人間界へ単身向かうと決意。



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「アインにどんな言葉をかける?」	「僕がついているから平気だよ」	アインのサポートPが10アップ
	「僕も本当は怖いんだ」	アインのサポートPが10ダウン、リーハのスキルPが30アップ
「アインにどんな言葉をかける?」	「私がついているわ」	アインのサポートPが10ダウン、アルドのスキルPが30アップ
	「私も本当は怖いけど……」	アインのサポートPが10アップ

アマノウのぬけみち

ジャズイーラ

暗くジメジメとした通路に、アントの大群が出現する。移動スピードがダウンし、ダメージを受けてしまう毒の沼地にも注意だ。

エリア02

P071エリア704へ



エリア01



P071エリア703へ

ケイブタートル×5
兵隊アント×1

バナナプリン

ケイブタートル×4
働くアント×1

転移の羽

ケイブタートル×4
働くアント×1

ケイブタートル×5

ワールドマップへ

ポイント

毒の沼地を避けて進もう!

アマノウの抜け道には、紫色の毒の沼地が点在している。毒の沼地の中では移動力が低下し、ダメージまで受けてしまうのだ。
↑すぐに沼地から脱出しないと連続でダメージを受けてしまう!



ケイブタートル



陽に当たると気絶してしまう。暗くジメジメとした場所にも注意。コウラが硬く、防御力が高い。

ドロップアイテム

カメのコウラ

働くアント



アリの群れの中では最もランクが低く、普段は使い回りに使われている。火や風属性に弱い。

ドロップアイテム

アリの触角

兵隊アント



戦うことを専門にした、アリの兵隊。武器を持っているぶん、働くアントよりも攻撃力が高い。

ドロップアイテム

アリの触角

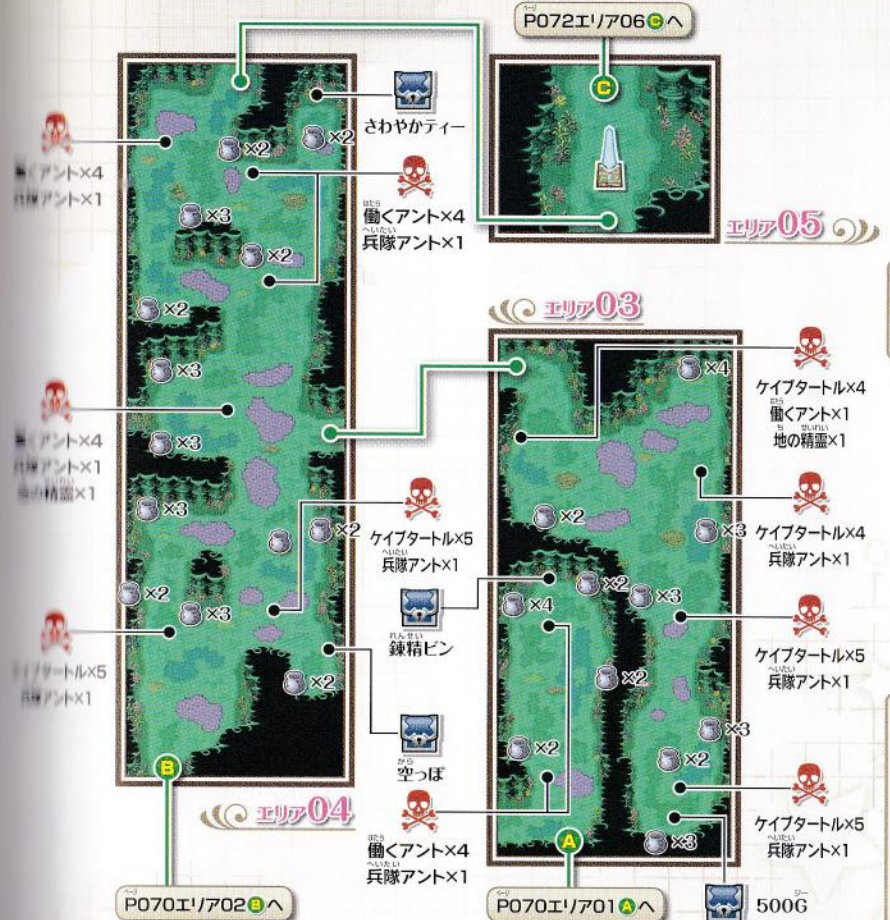
地の精霊



陰の気により暴走してしまった、地の精霊。HPが高いので、弱点である火や風属性の攻撃で叩こう。

ドロップアイテム

地の結晶



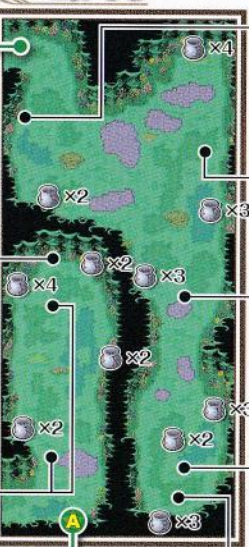
P072エリア706へ

さわやかティー

働くアント×4
兵隊アント×1

エリア05

エリア03



ケイブタートル×4
働くアント×1
地の精霊×1

ケイブタートル×4
兵隊アント×1

ケイブタートル×5
兵隊アント×1

ケイブタートル×5
兵隊アント×1

500G

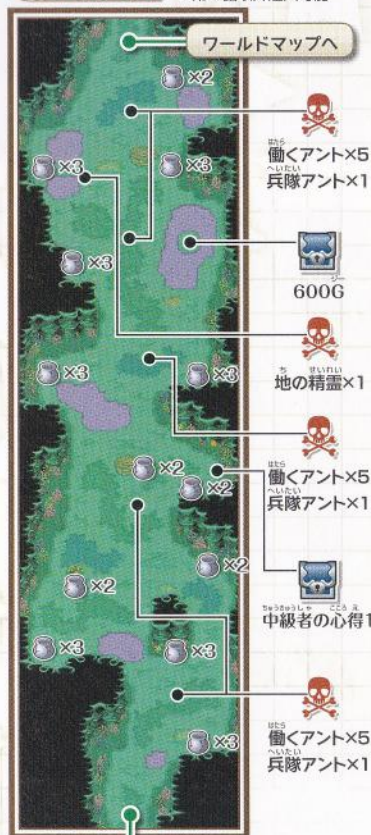
第3章

ストーリー攻略

071

エリア07

※第6話以降進入可能



C P071エリア705から

エリア06

対決 ボスクラッシュ!!

VS 兵隊アント



属性耐性	炎	氷	雷	風	毒	重力
マイナスマジック	○	○	○	○	○	○
ドロップアイテム	---	---	---	---	---	---

無視してアリクイーンに集中!

アリクイーンの周囲を警戒する、アリの兵隊。倒しても次々と生まれてしまうので、ここでは無視するのが得策だ。



VS アリクイーン



属性耐性	炎	氷	雷	風	毒	重力
マイナスマジック	○	○	○	○	○	○
ドロップアイテム	---	---	---	---	---	---

アリクイーンの射程外から攻めよう

アリクイーンは、前方に剣を振りおろして攻撃してくる。正面から攻めずに、後方へ回りこんでから攻撃しよう。



隠れ住むもの

アムナウの抜け道を抜け、人間界に足を踏み入れた一行は、かつてアルドやリーハと喜らした、マーティンのもとへ向かうのだった。



ドロップアイテム	黄金の羽	フィネル	ニント	しなやかな皮	アメジスト	30G	---
キンスター	ステレン	フィネル	ニント	ビタミンC	アメジスト	12G	---

物語の流れ

- マーティンへの疑惑!?
マーティンは、マバドゥの民が憎むべき召喚使。信じていないというナスルに声をかけてあげよう。
- カウイーとサーフィーに遭遇!
ディーネ砂漠を進んでいくと、変身魔人の研究をしながら旅をしている、カウイーとサーフィーに遭遇する。少々天然キャラの、おかしなコンビなのだ。
- マーティンと戦い力を出すのだ!
アルドたちの力を見極めるため、マーティンは戦いを挑んでくる。見事打ちやぶり、力を出すのだ!
- マーティンの話を聞こう!
見事マーティンを打ちやぶると、マーティンの話が聞ける。知りたいことを選択肢から選ぼう。



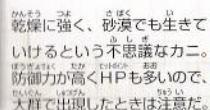
選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「なんて答えよう?」	「ナスルの言う通りだよ」	マーティンのサポートPが10ダウン、ナスルのサポートPが10アップ
「マーティンの評価で正しいのは?」	「アインの意見」	マーティンのサポートPが20アップ
「何を聴きたい?」	「追放された原因」	マーティンのサポートPが20アップ
	「悪い状況について」	アルドのスキルPが20アップ
		リーハのスキルPが20アップ

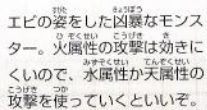
in アルケイン



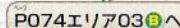
データ P170



データ



エリア06



エリア07



ワールドマップへ

P075エリア06から

出現モンスター

Ａ・ピチリ

データ P170



弱点や属性耐性はＡ・ピマヨと同じだが、HPや攻撃力などはこちらが上。水属性の攻撃で攻めよう。

ドロップアイテム

エビの尻尾 90G

Ａ・ピフライ

データ P170



Ａ・ピチリがパワーアップした姿で、ディーネー砂漠でもっとも手ごわい敵。やはり水属性の攻撃が有効だ。

ドロップアイテム

見習いの心得1 プタの卵形

火の精霊



陰の気により暴走してしまった火の精霊。遠距離から攻撃して、距離が離れていても警戒して

ドロップアイテム

火の結晶 火の精

対決

ボスクラッシュ!!

マーティン



マーティン

属性耐性				
天	水	火	風	地
○	○	○	○	○

マイナス効果耐性				
毒	眠り	氷結	沈黙	
○	○	○	○	○

ドロップアイテム	
レジャーベストの魔力の証	
ビタミンC	
ステレン鉱	
しなやかな皮	
アメジスト	
お金(最大240G)	

遠距離からエアロショットで攻め

マーティンは接近してからの肉弾戦を得意とするので、射程外となる遠距離から弱点である火属性の攻撃で攻める。「これが耐えられるか」の所をこえたら連続攻撃がくるので、距離を取って



↑マーティンはリーチが短いので、遠距離攻撃が有効だ。

第7話

チガウモノ

カタイレインの調査に向かったマーティンを待つ一行だったが、突如、原因不明の大地震が発生。勝手に原因の調査に乗りだすが…



ディーネー砂漠

キックバックアイテム	しなやかな皮	アメジスト	欠けた獣の牙	35G			
○	○	○	△	△			

キレスターアイテム	ステレン鉱	アメジスト	ビタミンC	14G			
○	○	○	○	○			

物語の流れ

1 カタイレインの話聞く

まずはマーティンの家へ、ナスルからカタイレインの話聞く。施設の概要を知ることができるぞ。

2 ディーネー砂漠で地震発生!

マーティンの帰りを待っている。ディーネー砂漠で大地震が発生し、精霊が暴走してしまうぞ。



3 イーオスの森でザラームとバトル!

精霊の支配をたたく先は、深い森だった。森の奥で待っている。ザラームを倒すのだ。



4 ティカを救出しよう!

ザラームを倒したら、ティカを助けよう。ザラームの誤解が解けて、話せるようになるぞ。



↑ティカを助けたあとに、選択肢が出現。スキルPがアップするぞ。

ザラーム

ティカと共に脱走召喚獣を追いかけている。名門ランブロス家の召喚使。なにやら怪しい目的のためにティカをつれて行動していたようだが…?

選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「何と言ってあげる?」	「気にしない方がいいよ」	アルドのスキルPが20アップ
「何と言ってあげる?」	「知らないからだよ」	リーハのスキルPが20アップ
「何と言ってあげる?」	「忘れた方がいいわ」	リーハのスキルPが20アップ
「何と言ってあげる?」	「そう思ってる人もいるわ」	アルドのスキルPが20アップ

第3章

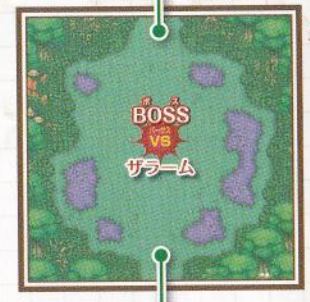
ストーリー攻略

エリア06



P079E1705へ

ワールドマップへ



エリア07

出現モンスター

親力ナブン

データ P170



大勢の子力ナブンを引きつれて歩く親分。攻撃力やHPが非常に高い難敵だ。弱点である火属性の攻撃で攻めよう。

ドロップアイテム

クワバサミ

風の精霊

データ P170



陰の気により暴走してしまった風の精霊。スピードがあるので、背後から遠距離攻撃を受けないように注意だ。

ドロップアイテム

風の結晶

対決

ボスクラッシュ!!

VS

ザラーム

ザラーム



属性耐性

天 水 火 風 地

○ ○ ○ × ○ ○

マイナス効果耐性

高 毒 眠り 氷結 沈黙

○ × × × × ○

宝飾品

欠けた獣の牙

しなやかな皮

アメジスト

鉄相な羽

お金(最大384G)

眠り状態を回避しよう

ザラームはこちらを眠らせる魔法を使ってくる。「バンビタン」を多めに買って置き、すぐに回避できるようにしよう。基本は横に飛びこんでの回避で、ザラームがセリフを発したら回避に回れ。



↓セリフのあとには必ず回避。一度距離を取って回避しよう。

↑全員が眠らされてしまうと、全滅のピンチになるぞ!

人間の少女

精霊を制御する施設が爆破されていることを知ったアルドたち。ティカをパーティーに加えて、いざ第7カタイレインの調査に向かう。



ドロップ破壊アイテム	欠けた獣の牙	甘香豆	ゆるゆるゴム	アクアマリン	40G	—	—
	△	△	△	△	△	—	—
モンスター用サブアイテム	軽硬鉱	甘香豆	ゆるゆるゴム	ビタミンC	アクアマリン	16G	—
	○	○	○	○	△	△	—

物語の流れ

1 純真なティカを見た印象を告げよう

ザラームが去ったあと、1回目の選択肢が発生する。選んだ肢は、プレイヤーキャラクターのスキルが30もアップするのだ。



「なんとこの同行しよう」と生懸命にティカ、ナスルは信じていないが……

ティカ

ザラームの命で一行と行動を共にする召喚使見習い。最初は怖がっていたが、徐々に一行に馴染みつつある。



2 ティカの同志願に対する答えは?

1回目の選択肢のあと、すぐに2回目が発生。「信じる」を選択すると、ナスルが一時的にパーティーを離脱してしまうのだ。

3 第7カタイレインの最深部でボムレックスと対決!

第7カタイレインを探索して最深部まで進むと、ボスのボムレックスがアルドたちに襲いかかってくるぞ。全力で蹴散らそう!

選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「ティカのことをどう思う?」	「がんばり屋だな」 「無理じゃないのかな」	ティカのサポートPが10アップ ティカのサポートPが10ダウン、アルドのスキルPが30アップ
「ティカの心にあるものは何?」	「後ろ暗いことかも」 「任務への責任感」	ティカのサポートPが10ダウン、リーハのスキルPが30アップ ティカのサポートPが10アップ
「ティカを信じる?」	「信じる」 「信じない」	ティカのサポートPが20アップ、ナスルのサポートPが10ダウン ナスルのサポートPが10アップ、ティカのサポートPが20ダウン

第7カタイレイン

in アルケイン

カウスクサフが建てた遺跡を改造した、御座所にそっくりな施設。
現在は精霊力を抑える装置が破壊され、憎しみで満ちている。




エリア01

P083E1/702A

すのう
頭脳プロテイン

水の機兵×4
火の機兵×1

水の機兵×1
ストーンクラブ×5


 みず みづ 水の機員×4
 ひ ひ 火の機員×1

バンナバフ

おす 水の機兵×4
D 火の機兵×1

ストーンクラブ
水の機員×1

— ストーンクラブ

ワールドマップへ

082

03

P084E1704B^

エリア05

P084E1706C^

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044

火の機兵×5
水の機馬兵×1

水の機兵×8
火の機兵×2
火の機馬兵×1

水の機兵×4
火の機兵×1

水の機兵×4
火の機兵×1
火の精霊×1

ひ き へい
火の機兵×5
みづ き ば へい
水の機馬兵×1

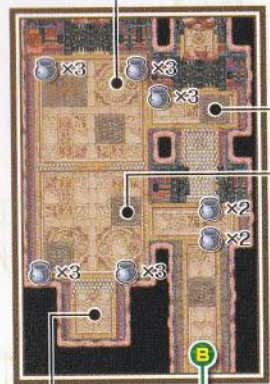
じょうせうしゃ こころ え
上級者の心得1


 水の機兵×4
 火の機兵×1

P082E1/701 A A

083

水の機馬兵×4
烈火の機馬兵×1
火の機馬兵×1



エリア04

中級者の心得2

水の機馬兵×4
火の機馬兵×1

エリア06

1500G

P085エリア07へ

頭脳ブロック

水の機馬兵×1
火の機馬兵×1

火の精霊×1

水の機馬兵×4
火の機馬兵×1

火の機馬兵×5
水の機馬兵×1

火の機馬兵×1
水の機馬兵×1

火の機馬兵×1
水の機馬兵×1

水の機馬兵×4
火の機馬兵×1

水の機馬兵×1
火の機馬兵×1

水の機馬兵×1
火の機馬兵×1

P083エリア05へ

ポイント

針山を避けて進んでいこう

あちこちにある針山に乗っている間は、ダメージを受け続けるぞ。ムダな被害を減らすために、慎重に安全な道を選ぼう。

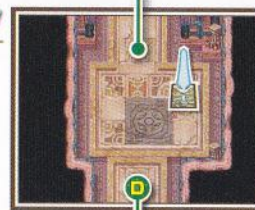


針山の上で戦うのは危険！ 敵モンスターが見えたら、すぐに安全地帯を確保しよう。

エリア08



エリア07



P084エリア06へ

ストーンクラブ

データ P171



右のように硬いコウラを持つカニ。魔法攻撃が有効になるが、回避力が低いので通常攻撃だけでも押ししていけるぞ。

ドロップアイテム

カニバサミ

水の機兵

データ P171



水の精霊力で動く2足人形。火属性の攻撃で攻めると大ダメージを与えられる。水属性の攻撃には強いので祭物だ。

ドロップアイテム

ロボカメラ

火の機兵

データ P171



火の精霊力で動く2足人形。水の機兵より攻撃力が少し高くなっている。水属性の攻撃がとて有効だ。

ドロップアイテム

ロボカメラ : —

水の機馬兵

データ P171



水の精霊力で動く4足警備人形。水の機兵の強化版だが、属性耐性やマイン効果耐性は同じものだ。

ドロップアイテム

電子回路 : —

火の機馬兵

データ P171



火の機兵の強化版にあたる。精霊力で動く4足警備人形。水属性の攻撃で大ダメージを与えていく。

ドロップアイテム

電子回路 : 100

烈火の機馬兵

データ P171



火の機馬兵の各性能をさらに強化した4足警備人形。出現数は少ないが、HPがとて多いためじっくり応戦しよう。

ドロップアイテム

中級者の心得 I
羊の毛玉

火の精霊

データ P171



陰の気により凶暴化した火の精霊。あまり攻撃せず、すぐに逃げてしまう。周囲に気をつけながら追いかけて。

ドロップアイテム

火の結晶
火の滴

対決 ボスクラッシュ!!

VS ボムレックス

ボムレックス

ファイアブレスは離れて回避!

ボムレックスは一定間隔で周囲全方向に、強いファイアブレスを放ってくるぞ。首を振りながら、いったん距離をとってファイアブレスを回避しよう。そして、終わったあとに接近して再び戦おう。



↑リーハのアクアショットは大ダメージのチャンス!



属性耐性
天: 氷: 火: 風: 地: △: △: ○: ○: ○: ○

マイナス効果耐性
毒: 眠り: 氷結: 沈黙: ×: ×: ×: ×: ×: ×

ドロップアイテム
軽硬鉱
アクアマリン
ゆるゆるゴム
甘香豆
お金(最大448G)

分かれ道

脱走召喚獣のあとを追いかけて、カタイレイン破壊の真相を聞き出すことを決意した2人。まずは第11カタイレインをめざして旅立つ。



ボムレックス出現アイテム (ウラノク山脈)	甘香豆	ゆるゆるゴム	アクアマリン	割れた獣の爪	カモミュー	サボリー	45G
ボムレックス出現アイテム (エウリュース平原)	ゆるゆるゴム	アクアマリン	割れた獣の爪	カモミュー	サボリー	45G	—
ボムレックスドロップアイテム (ウラノク山脈)	軽硬鉱	甘香豆	ゆるゆるゴム	アクアマリン	カモミュー	サボリー	18G
ボムレックスドロップアイテム (エウリュース平原)	軽硬鉱	甘香豆	ゆるゆるゴム	アクアマリン	カモミュー	サボリー	18G

物語の流れ

1 山脈と平原、どちらのルートを進む?
ルートを決める選択肢で「マーティンの勧めた道」を選ぶとウラノク山脈、「ティカの勧めた道」を選ぶとエウリュース平原へ進むぞ。

2 アルドの正体がばれちゃしょうがない
分かれ道のイベントでは、バグの女装もむなしアルドの正体が召喚使にばれてしまう。マーティンが召喚使を足止めしてくれる間に、一定早くバグジョンへ潜入だ。



3 南ルートとも最深部でボスと対決!
ウラノク山脈ではグランドトゥース、エウリュース平原ではスカルボアルドと、それぞれ最深部で手強いボスが行く手をはばむ!

女装アルド

バンダナだけでは召喚使の目をごまかせないと、ティカの提案で女装することになったアルド。選択した主人公によって服は変わるぞ。



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「どちらの道がいい?」	「マーティンの勧めた道」 「ティカの勧めた道」	—

ウラノク山脈

ウラノクさんみやく

in アルケイン

凶暴な怪物が出没すると言われ、めったに人が近づかない静かな山脈の洞窟。ここを抜ければ第11カタイレインに大きく近づくぞ。

P089エリア03へ

エリア02

ひらひらスカート

カマドウマ×10

ヤドキーパー×2

地の精霊×1

バナナパフェ

カマドウマ×4

ヤドキーパー×1

カマドウマ×4

ヤドキーパー×1

アクアマリン

カマドウマ×6

カマドウマ×5

ヤドキーパー×1

カマドウマ×6

1000G

カマドウマ×10

エリア01

ワールドマップへ

エリア04へ

ヤドキーパー×4

オヤドキーパー×1

カマドウマ×5

ヤドキーパー×1

エリア04

地の精霊×1

カマドウマ×5

ヤドキーパー×1

ヤドキーパー×4

オヤドキーパー×1

空っぽ

カマドウマ×4

ヤドキーパー×1

硬獣のウロコ

ヤドキーパー×4

オヤドキーパー×1

エリア03

P088エリア02へ

ポイント1

毒の沼を避けて進んでいこう



↑安全な道が細い場所では、慎重にスクリーンをタッチしよう。

ポイント2

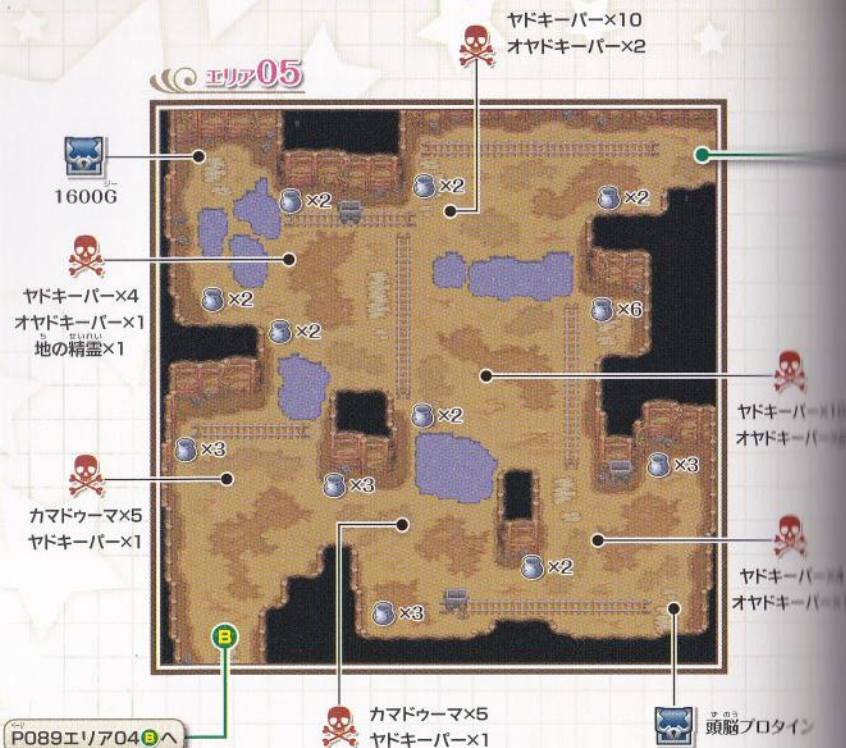
密集した敵モンスターを一網打尽!



↑もたもたしていると、毒の沼に追いつまされてしまう可能性も。

第3章

ストーリー攻略



群れで行動するバツの仲間。
離れた距離から高速で突進し
てくるので、視界に入ったら
油断しないで待ち受けよう。

ドロップアイテム

バツの後ろ足



自分のすみかを守るために戦
うヤドカリ。回転攻撃で連続
ダメージを与えるので、
すぐに回復でフォロー！

ドロップアイテム

からっぽ巻貝



ヤドキーパーが強化した手強
いヤドカリ。HPが2倍近く
あり、攻撃力もグンと高くな
っている。回転攻撃に注意だ。

ドロップアイテム

からっぽ巻貝



陰の気により凶暴化した地の
精霊。どンドン進んでいくの
で、すぐに追いかけて強力な
攻撃ですばやく倒そう。

ドロップアイテム

地の結晶

地の精



属性耐性				
天	水	火	風	地
△	△	△	△	△

マイナス効果耐性				
毒	麻痺	氷結	沈黙	睡眠
○	○	○	○	○

精神力の秘伝	
サボリー	割れた獣の爪
アメジスト	お金(最大1384G)

もっとも厄介なのは、地中にもぐったあとに突然定
元へ出現して挟みこむ攻撃。威力が大きい連続攻撃
なので、グランドトウスが地中にいるときは、ね
らいを定めさせないように走り回っておこう。

↑両腕を上へ上げたら砂柱が
出るので遠くへ離れよう。



エウリュス平原

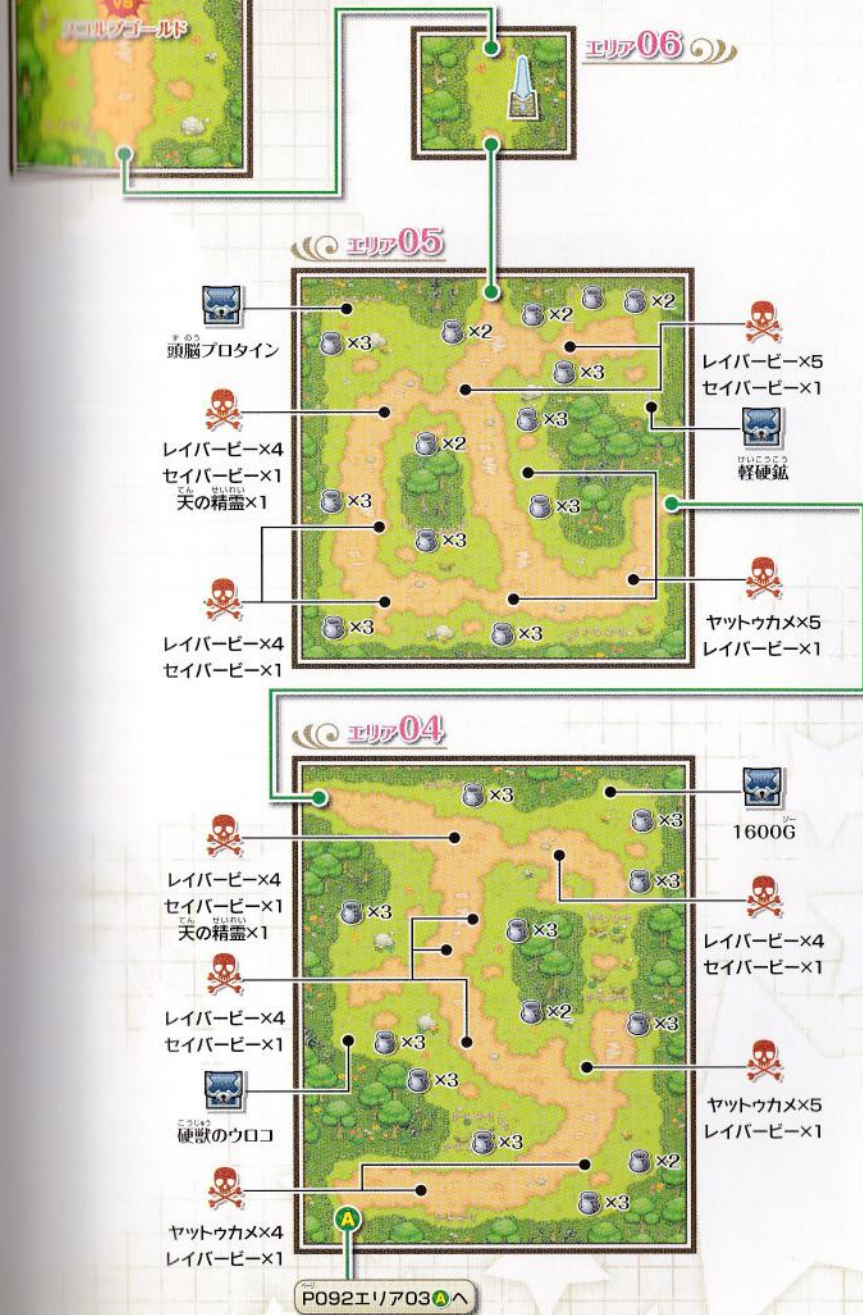
エウリュスへいげん

in アルケイン

第11カタイレインに続く、もうひとつのルート。本来は安全な平野だが、精霊が不安定な今は敵モンスターが多く潜んでいる。



最深部



ヤットウカメ

データ P172



ドロップアイテム

カメのコウラ

機嫌をそこねるとコウラにこもってしまうカメ。コウラにこもった状態から、遠くまで衝撃を飛ばしてくるぞ。

レイバービー

データ P172



ドロップアイテム

蜂の毒針

最近疲れ気味という労働するハチ。特殊な攻撃はないが、回避力が少し高いのでスキルで効率よく攻撃しよう。

セイバービー

データ P172



ドロップアイテム

蜂の毒針

セイバーとのかたが、何を救うかはナゾという救うハチ。能力全般が高くHPも多い。強力なスキルで対抗しよう。

天の精霊

データ P172



ドロップアイテム

天の結晶

陰の気により凶暴化した天の精霊。すぐ逃げるが、追いかけるときは他の敵モンスターの存在に気をつけること。

対決

ボスクラッシュ!!

VS

スコルプゴールド

スコルプゴールド



属性耐性

天:水:火:風:地

天:水:火:風:地

マイナス効果耐性

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

毒:酸:氷:炎:沈黙

攻撃の死角となる背後をねらえ!

スコルプゴールドの背後に回りこんで戦うと尻尾から左右に長時間放射する光線も、前方への進撃も避けることができる。スコルプゴールドは移動に合わせて、こまめに背後をねらっていく。



↑光線放射中は背後が無防備。強力なスキルを叩きこもう。

彼女の誤解

マーティンは追ってこないが、先へ進むことが先決だと判断するアルドたち。ちょうどそのとき、暴走する精霊の気配を感じた…!



ドロップアイテム	割れた獣の爪	カモミュー	サボリー	地味なリボン	カーネリアン	接着のり	50G
カチコチタン	カモミュー	サボリー	地味なリボン	カーネリアン	20G		

物語の流れ

1 ファフラスと脱走召喚獣の対決の行く末は?!

アルドたちが分かれ、山を越えた召喚獣のまに、脱走召喚獣が現れた。そのまにファフラスも登場し、ふたつの大きな力が衝突する!



脱走召喚獣はおそろべきパワーを秘めていた。

4 召喚獣のライラとバトル!

ウインガルーダを撃破すると召喚獣のライラが登場。倒れた召喚獣をアルドのしわざと思い、槍を向けてくるぞ。



↑アルドの話を聞こうとせず、問答無用で戦いを挑んでくるライラ。倒して無実を証明するのだ。

2 誰かが襲われている!?

アルドたちはマーティンのことを心配する。新たな精霊の気配を感じてしまふ。そこでコリュベ山岳へと向かうことにした。



↑ティカはマーティンの無事を確かめているのだ。

3 コリュベ山岳でウインガルーダと対決!

コリュベ山岳を最前まで進むと、倒れた召喚獣のまにウインガルーダがいた。凶暴化したこの精霊を、早く倒さなくてはならない!



↑手だれの召喚獣でさえ、倒すことができない強敵だ。



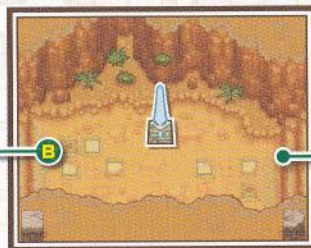
黄金の鎧がトレードマークの召喚獣、ファフラス。ライラと一緒に行動していたが、はぐれてしまったらしい。

3章

ストーリー攻略

P097エリア05へ

エリア06



最深部



ロックトード

データ P172



変わった趣味を持つ、岩場を好むカエル。回避力やHPが低めなので、通常攻撃でガンガン押していく。

ドロップアイテム

ガマの脂汗

シードンキー

データ P172



ロバにも似たタツノオトシゴ。火属性にとても弱いので、集団で現れたらリーハの拡散攻撃で対応しよう。

ドロップアイテム

オトシゴの落し物

ドラゴンモド

データ P172



シードンキーを一回り強くなったモンスター。遠くから飛び道具を投げてくるので動き回って回避しよう。

ドロップアイテム

オトシゴの落し物

崖カブト

データ P172



崖が好きなお変わり者のカブト。接近戦が得意なので、遠距離からスキル一発的に攻撃するのがオススメ。

ドロップアイテム

カブトのツノ

絶壁カブト

データ P172



絶壁で肉体を鍛えた大型カブト。遠くから羽ばたいて突進してくる。回避力が高いので魔法を多用しよう。

ドロップアイテム

200G 初心者的心得2

風の精霊

データ P172



陰の気により凶暴化した風の精霊。飛び道具を使うがすぐに逃げてしまう。見のがさずに追いかけて倒そう。

ドロップアイテム

風の結晶 風の書

対決

ボスクラッシュ!!

ウィンガルーダ

ウィンガルーダ



属性耐性				
天	水	火	風	地
△	△	△	△	△

マイナス効果耐性				
毒	麻痺	沈黙	睡眠	沈黙
×	×	×	×	×

ドロップアイテム				
幸運の秘伝	地味なリボン	カーネリアン	カチコチタン	療育のり
お金(最大408G)				

背後に陣どって竜巻をかわせ!

ウィンガルーダの得意技は前方への竜巻。予備動作が少なく見きりにくいので、つねに背後へ回りこんでおこう。ただし、全方向に飛ばすカッターは避けられないので、受けたらすぐに回復するといぞ。



↑竜巻のダメージは少ないが、長時間出ている点に注意。

魔法攻撃の動作が見えたら回避

ライラは移動が速いため、的確なベンタッチでとらえることが大切。気をためたら魔法攻撃を使ってくるので離れておこう。また、ウィンガルーダ戦でHPが減っていたら、かならず最初に回復すること。



↑イフリートプレスは放射しながら左右に振ってくるぞ。

ライラ

ライラ



属性耐性				
天	水	火	風	地
△	△	△	△	△

マイナス効果耐性				
毒	麻痺	沈黙	睡眠	沈黙
×	×	×	×	×

ドロップアイテム				
にこったガラス玉	地味なリボン	カーネリアン	カチコチタン	お金(最大576G)

出現モンスター

夜会話チェック

物語の最後にある夜会話、いつも誰と話しているかな? どの物語に夜会話があって、誰と話せるかの一覧表を用意したので、これを参考にいろんな相手と話してみよう。仲間の意外な側面が見られるかも…?



★主人公が違くと、同じ状況でも話してくる内容が異なるキャラもいる。主人公を変えて試してみよう。

夜会話選択可能キャラリスト

話数	選択可能キャラ
第0話	リーハオルド
第1話	夜会話なし
第2話	リーハオルド・ナスル
第3話	夜会話なし
第4話	リーハオルド・ナスル・アイン
第5話	夜会話なし
第6話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン
第7話	夜会話なし
第8話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン・ティカ
第9話	夜会話なし
第10話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン・ティカ・ライラ
第11話	夜会話なし
第12話	夜会話なし
第13話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン・ティカ・ライラ
第14話	夜会話なし
第15話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン・ティカ・ライラ
第16話	夜会話なし
第17話	リーハオルド・ナスル・アイン・マーティン・ティカ・ライラ・ミルサート
第18話	夜会話なし

夜会話をした相手とは
きっと今までより
仲良くなれるはずよ…



召喚獣として

ようやく合流したマーティンは、召喚使たちを連れて町へ向かうことに。代わりにライラを仲間に加え、さらなる地へと旅立つ。



召喚獣アイテム	地味なリボン	カーネリアン	接骨のり	にこったガラス玉	錆びたネジ	55G	—
キンスクー 田沼アイテム	カチコチタン	地味なリボン	カーネリアン	にこったガラス玉	錆びたネジ	22G	—

物語の流れ

1 再び、マーティンとしばしの別れ

マーティンが町へ向かうには理由があった。マーティンが自立つように召喚使を連れ、そのあとからアルドたちが自立たないように移動する作戦だ。



←マーティンとはここで別れることになり、メンバー合流はまだお預けだ。

3 カタイレインを破壊する張本人が出現!

タブロス崖谷を奥まで進むと、ファフラスと戦った脱走召喚獣のミルサートが姿を現す。カタイレイン破壊の裏には、崇高な野望があったようだ。



←アルドを仲間として迎え入れようとするミルサート。カタイレインに懸け!

2 素直にライラに従うか、それとも?

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」

「ライラに従う」



↑命令には絶対に従ってほしいというライラ。この判断でパーティーも変わる。

ライラ

アルドたちに気を許したわけではないが、マーティンに絶対の信頼を寄せるライラ。綿密な計画を立てて先導を申し出るぞ。



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「どうしたらいい?」	「ライラに従う」	ライラのサポートPが30アップ、ナスルのサポートPが10ダウン
	「ライラに従わない」	ライラのサポートPが20ダウン、ナスルのサポートPが10アップ

タブロス崖谷

タブロスがいこく

in アルケイン

切りたった深い谷に施設が建てられた場所。カウスクサフのものだった施設を利用しているため、神域に似ているのが特徴だ。

ワールドマップへ

エリア01

ウェブメーカー×5
ウェブメーカー×9
ガドーマン×1

ウェブメーカー×9
ガドーマン×2

ウェブメーカー×5
ガドーマン×1

ガドーマン×4
リダーマン×1

ウェブメーカー×4
ガドーマン×1
ウェブメーカー×10
ガドーマン×2
水の精霊×1

二連撃の書

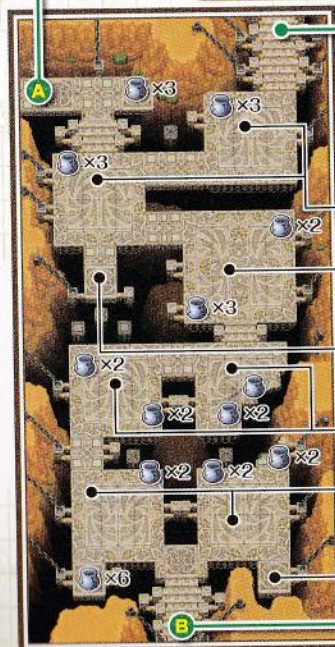
ガドーマン×4
リダーマン×1
ガドーマン×5
リダーマン×1

1200G

P103E1/A04へ

P103E1/A03へ

エリア02



ウェブメーカー

データ P173



ドロップアイテム

クモの糸

巣を荒らす者には容赦しないクモ。攻撃力は低めだが、射撃の長い連続攻撃を受けると危険なので早めに倒そう。

ガドーマン

データ P173



ドロップアイテム

ウオヒレ

陸に上がった好戦的な魚種族。通常攻撃の威力が大きいので、囲まれたらいったん離れて態勢を立て直すのがベスト。

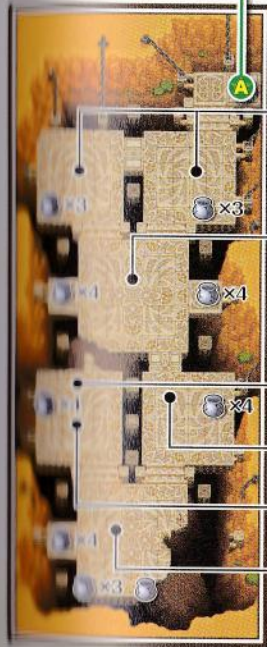
P102E1/A02へ

エリア04



P102E1/A02へ

エリア03



ウェブメーカー×4
ガドーマン×1

ウェブメーカー×10
ガドーマン×2
水の精霊×1

キレイなガラス玉

ガドーマン×4
リダーマン×1
ガドーマン×5
リダーマン×1

ガドーマン×9
リダーマン×2

エリア05

ウェブメーカー×5
ガドーマン×1

ウェブメーカー×5
ガドーマン×1
水の精霊×1

ガドーマン×4
リダーマン×1

バナナバフェ

ウェブメーカー×4
ガドーマン×1

ウェブメーカー×10
ガドーマン×2
水の精霊×1

キレイなガラス玉

ガドーマン×4
リダーマン×1
ガドーマン×5
リダーマン×1

ガドーマン×9
リダーマン×2

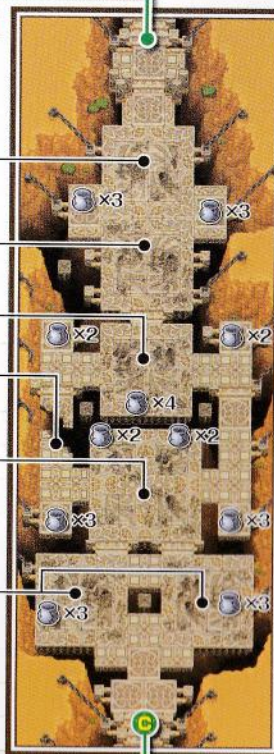
バナナバフェ

ウェブメーカー×4
ガドーマン×1

ガドーマン×14
リダーマン×3

ウェブメーカー×10
ガドーマン×2
水の精霊×1

リダーマン×4
アルケロン×1



P104E1/A06へ

ポイント

第12話でエリア06を訪れよう!

エリア06へ進んだ直後にイベントが発生して第12話へ進行するため、第11話ではエリア06の探索が行えない。ただし、エリア06には宝箱が3つもあるうえに、破壊可能なオブジェクトも多く用意されている。大量のアイテムを手に入るチャンスをのがしてはもったいないので第12話に入ったらまずこの場所に戻って探索しよう。



エリア06

ガドマーマン×4
リダマーマン×1

ガドマーマン×5
リダマーマン×1

リダマーマン×10
アルケロン×1
水の精霊×1

リダマーマン×4
アルケロン×1

頭脳プロタイン



P103エリア05へ

ガドマーマン×4
リダマーマン×1

1800G

ガドマーマン×5
リダマーマン×1

リダマーマン×4
アルケロン×1

有段者の心得1

ワールドマップへ

リダマーマン

データ P173



戦闘能力が高い魚種族のリーダー。口から出すガスを受けると眠ってしまう。横に回って攻撃しよう。

ドロップアイテム

ウオヒレ

アルケロン

データ P173



巨大なハンマーを振り回すパワフルなカメの怪物。弱点の天属性を突いて大ダメージを与えていこう。

ドロップアイテム

カメハンマー

水の精霊

データ P173



陰の気により凶暴化した水の精霊。すぐ逃げてしまうが、しっかりとドロップアイテムをゲット!

ドロップアイテム

水の結晶

出現モンスター

さん げき 惨劇

タブロス崖谷を抜けたアルドたちは、第11カタイレインへと歩を進める。暴走した機兵たちが守る施設の奥にあるものとは…!?



ドロップアイテム	にこったガラス玉	錆びたネジ	粗い研磨剤	霊木の樹皮	60G		
モンスタードロップアイテム	マテリア	にこったガラス玉	錆びたネジ	霊木の樹皮	24G		

物語の流れ

1 ティカの話聞いてみよう

第11カタイレインに入ると、暴走した機兵たちの姿が目に入る。カタイレインの内幕に詳しいティカの話に耳を傾け、情報を収集してから先に進んでいこう。



←ティカが、カタイレインの警備について教えてくれる。かなり内部事情に詳しいようだ。

3 アルドの力が大暴走!

フィクラの導きで、召喚獣の隔離施設へ足を踏み入れたアルド。アルドはそこで人間と召喚獣の残酷な現実を知り、暴走してしまう。



←アルドの感情が大爆発し、抑えきれないほどの力が溢れだす!

2 岩山龍を撃破しよう!

第11カタイレインの奥で待ちうけるのは、大きな岩のモンスター、岩山龍。岩山龍を見事打ちやぶるとフィクラが出現、最深部に隠された部屋へと進めるのだ。



←岩山龍は、大きな体でパワフルな攻撃をしかけてくる強敵だぞ!

フィクラ

第11カタイレインを破壊した強本人で、ライラたちが追いかけている脱走召喚獣。穏やかな口調の裏には隠された秘密があるようだ。



第3章

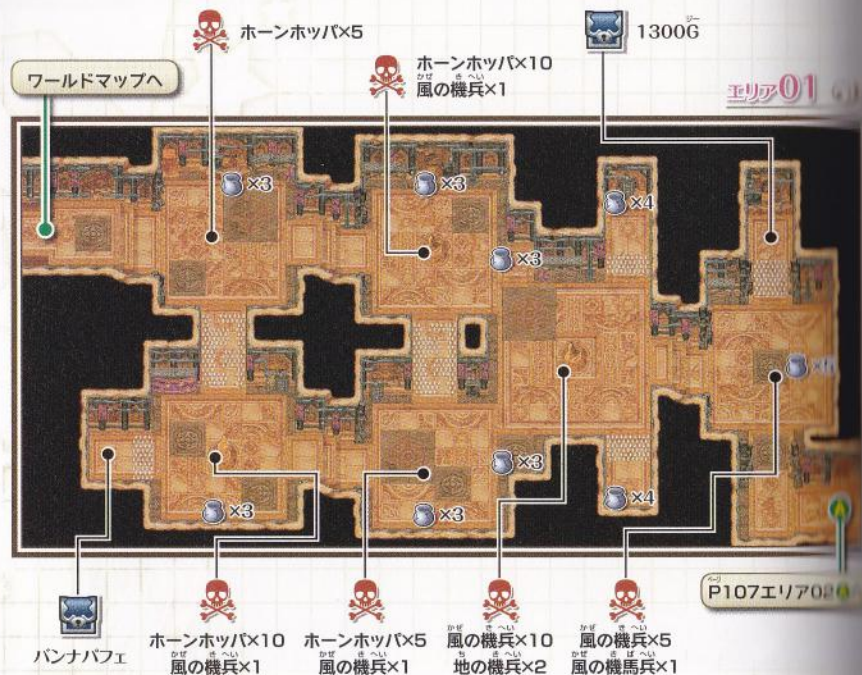
ストーリー攻略

第11カタイレイン

だい11カタイレイン

in アルケイン

暴走した機兵たちが待ちうける、巨大な施設。敵の数が多いうえ、
地面にはトラップがしかけられており、攻略は非常に難しい。



ホーンホッパ

データ P173



施設の影^{えい}響^{きょう}で突然変異^{とつぜんへんい}を起こ^{おこ}
した、バッタのモンスター。
個々^{こご}の能力^{のうりき}は高^{たか}くないが、群^む
れをなしているので手ごわい。

風の機兵

テーク



風の精霊力で動く2足人形で、
第11カタイレインの内部を警
護している。槍を使った攻撃
は、非常にリーチが長いぞ。

ドロップアイテム

バッタの後ろ足

ドロップアイテム

ロボカメラ

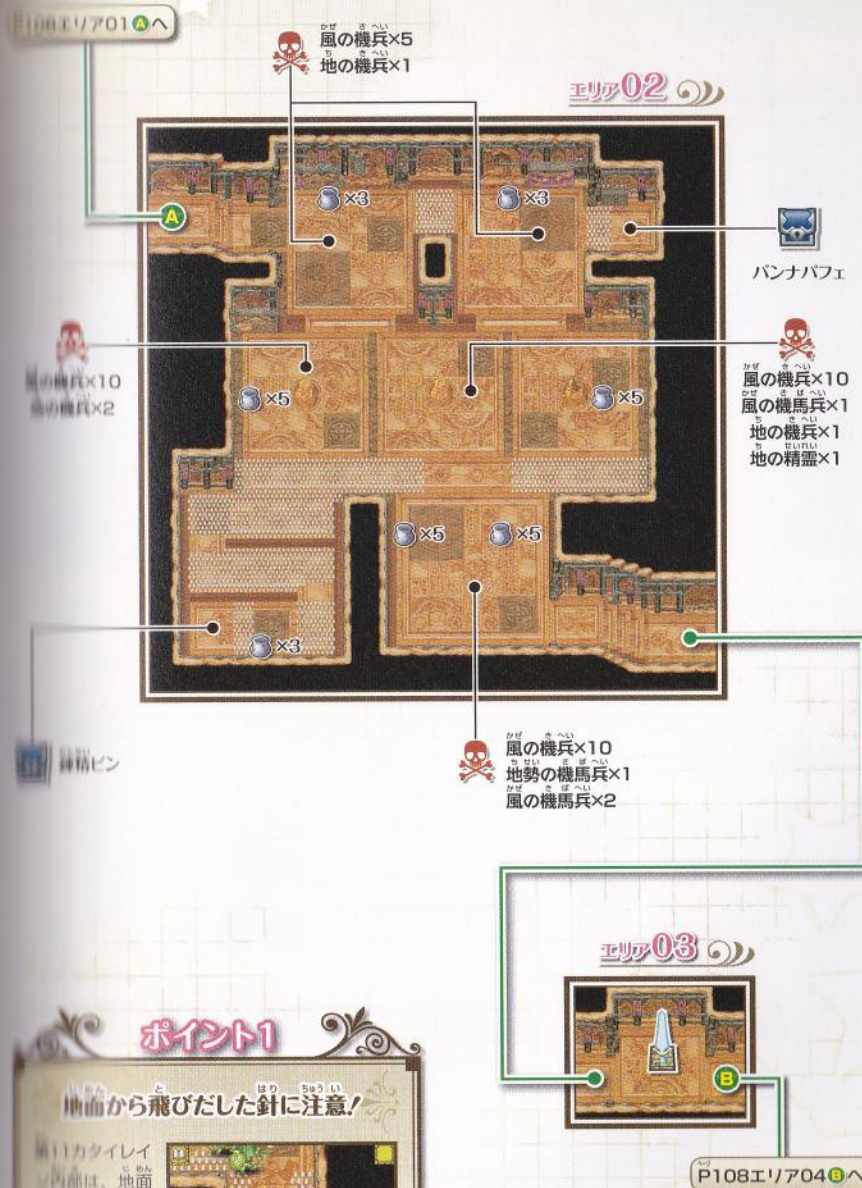
ポイント1

地面から飛び出した針に注意!

開口カタイレイ
ン内部は、地面
面いたるところ
から鋭い針が飛
びだしている。



↑^{ほそ つう ろ}細い通路の^{りょうわき}両脇にしかけられて
いることも。^{しんちよう そうさ}慎重に操作しよう。



P108E7704Bへ



ストーリー攻略



P109エリア07

出現モンスター

地の機馬兵

データ P174



風の機馬兵と同様に、地の機馬兵の機動力を強化した4足モデル。攻撃力やHPが飛躍的にアップしているぞ。

ドロップアイテム

電子回路

地勢の機馬兵

データ P174



地の機馬兵をさらに強化した、4足警備人形。とにかくHPが高いので、弱点である風属性の攻撃で攻めよう。

ドロップアイテム

300G 見習いの心得2

地の精霊

データ P174



異変により、正気を失った地の精霊。地属性の攻撃は効果がないので、属性の攻撃で攻めるといいぞ。

ドロップアイテム

地の結晶 地の精

対決

ボスクラッシュ!!

VS 岩山龍

がんざんりゅう



属性耐性
天 水 火 風 地
△ △ △ △ △

マイナス効果耐性
毒 氷 氷結 沈黙
× × × × ×

カチコチタン
マテリR
粗い研磨剤
錆びたネジ
お金(最大640G)

攻撃のパターンを覚えよう

岩山龍の攻撃はスピードが遅いので、攻撃前のアクションさえ覚えてしまえば回避は簡単だ。両面を叩く攻撃以外は背後に攻撃が届かないので、ルドを背後に回らせ、強力なスキルで攻めよう。



↑岩山龍は、攻撃前にアクションがある。それを見切ろう。

第13話

仲間という言葉

第11カタイレインにおけるアルドの暴走によって、一行は地下へと落ちバラバラになってしまった。怪しい気配の中、ふたりは進む。

START



アトボス洞窟

ギミック破壊アイテム

粗い研磨剤	罫木の樹皮	ガーネット	日に焼けた角	65G	—	—
○	○	△	△	△	—	—

モンスター回復アイテム

マテリR	罫木の樹皮	ガーネット	26G	—	—	—
○	○	△	○	—	—	—

物語の流れ

ものがたりはなれ

1 怪しい気配をどう考える?

地下した地点で感じ、周囲を取りまく怪しい気配について考える。主人公たちがリポートPは上がりやすいのでスキルで取るのもいいぞ。



↑ランダムにめざすならば、サポートアップを選びたい。

3 暴走した精霊を鎮めよう

ミルサートの選択を決定した後、すぐボスとのバトルになる。手前のエリア06でセーブを忘れないようにしておくこと。

リーハ



アルドの境遇と、秘めたる力のコントロールについて悩むリーハ。アルドの力になると、決意を新たにす。

2 ミルサートを見捨てるな!!

ミルサートを助けるか、見捨てて逃げるかの選択肢が出現する。ここまでは「助ける」が正解。見捨てるとサポートPが下ってしまうのだ。



↑ミルサートを見捨てて逃げて、以降の結末は同じ。必ず助けよう。

選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「どうということ?」	「変な場所に迷い込んだ」	リーハのサポートPが10アップ
「どうということ?」	「自分が精霊を暴走させたから」	アルドのスキルPが20アップ
「放置したらどうなる?」	「大丈夫?」	アルドのサポートPが10アップ
「放置したらどうなる?」	「とんでもないことに?」	リーハのスキルPが20アップ
「ミルサートを……」	「助ける」	ミルサートのサポートPが20アップ
「ミルサートを……」	「見捨てて逃げる」	ミルサートのサポートPが20ダウン

アトpos洞窟

アトposどうくつ

in アルケイン

アルドやリーハが落下した場所に存在した洞窟だ。足場に水辺が多く、中に入ると足を取られて移動速度が極端に落ちてしまうぞ。

エリア01



アナグモ

データ P174



暗いところに生息する性格も陰気でしつこいクモ。数は多いがHPは620と低め。ダイレクトシザやハイキックシザと一緒に出現することが多い。

ドロップアイテム

クモの糸

ダイレクトシザ

データ P174



足がハサミであるダイレクトシザの攻撃は、パンチに見せかけて下段攻撃。天属性や地属性に弱いので、対応する魔法を使って攻めるのも有効だ。

ドロップアイテム

カニミソ

ハイキックシザ

データ P174

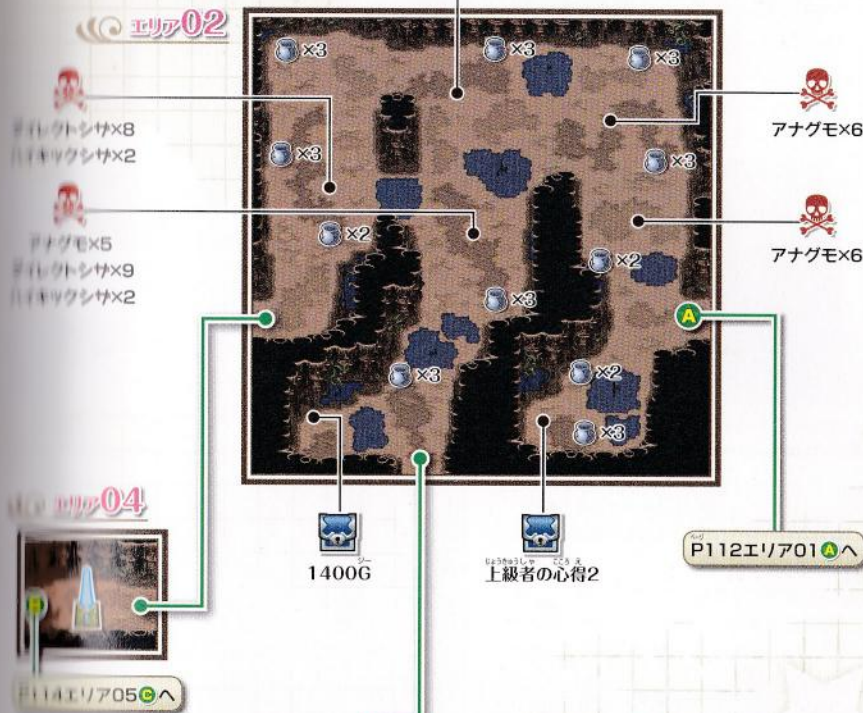


攻撃はパンチのようだが、ハイキック。ダイレクトシザと一緒に出現することが多い。HPや攻撃力が高く、ダイレクトシザより強い。

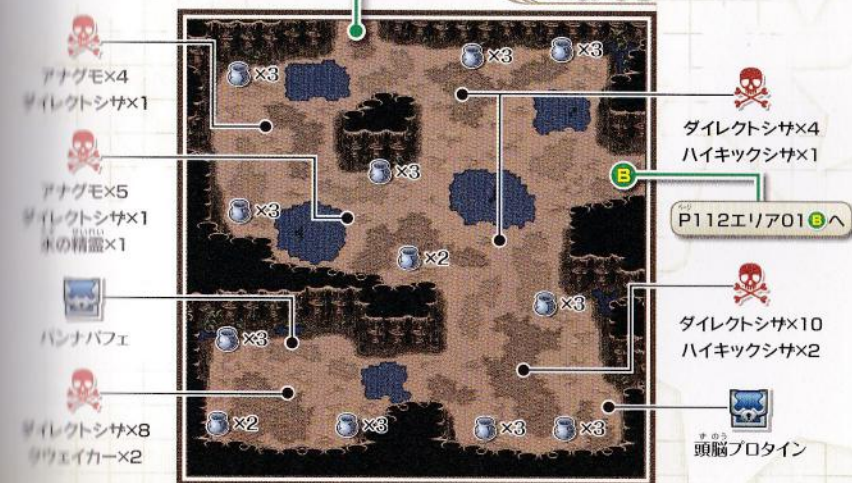
ドロップアイテム

カニミソ

エリア02



エリア03



第3章

ストーリー攻略

ポイント

水場に足を取られないように移動するのだ!!

洞窟内に点在する水場に入ると、移動速度が格段に落ちてしまうのだ。もし水場近くで敵に狙われた場合は、チェーンアタックを使おう。通常移動ではないため、素早い移動攻撃ができるぞ。



↑水場の上では敵の攻撃を移動で避けられないので、水場近くの戦いは極力やめよう。

ダイレクトシサ×5
ハイキックシサ×1

ダイレクトシサ×10
ハイキックシサ×2
水の精霊×1

ハイキックシサ×10
クウェイカー×2

エリア07



BOSS
スピリットアंक
&
アンクア

三連撃の書

エリア05



ダイレクトシサ×5
ハイキックシサ×1

20000

ダイレクトシサ×10
クウェイカー×2

エリア06



クウェイカー

データ P174



洞窟の奥で、ダイレクトシサやハイキックシサをしたがえて出現。HPや攻撃力が他のモンスターより圧倒的に高い。

ドロップアイテム

カメハンマー

—

水の精霊

データ P174



異変で正気を失った水の精霊。足場の都合で攻撃を当てにくいのが難点だ。ソードダンスを使って、一気にしとめよう。

ドロップアイテム

水の結晶

水の雷

対決

ボスクラッシュ!!

スピリットアंक & アンクア

スピリットアंक アンド アンクア



チェーンアタックで敵を交互に攻撃だ!!

敵の本体はスピリットアंकだ。常にアンクア2体を召喚してくるぞ。チェーンアタックを使い、スピリットアंकとアンクアを交互に攻撃するのだ!!



←メインで使うのは、アルドだ。攻撃力を上げ、チェーンアタックで攻めよう。



→アルドのHPが減ってきたら、すぐリーハに切りかえて魔法で回復するのだ。



←敵がスピリットアंकだけのときは、ソードダンスで攻撃するといぞ!!

スピリットアंक

属性耐性	炎	氷	雷	風	毒	重力	聖	魔
炎	○	○	○	○	○	○	○	○
氷	○	○	○	○	○	○	○	○
雷	○	○	○	○	○	○	○	○
風	○	○	○	○	○	○	○	○
毒	○	○	○	○	○	○	○	○
重力	○	○	○	○	○	○	○	○
聖	○	○	○	○	○	○	○	○
魔	○	○	○	○	○	○	○	○

マイナス効果耐性

属性耐性	炎	氷	雷	風	毒	重力	聖	魔
炎	○	○	○	○	○	○	○	○
氷	○	○	○	○	○	○	○	○
雷	○	○	○	○	○	○	○	○
風	○	○	○	○	○	○	○	○
毒	○	○	○	○	○	○	○	○
重力	○	○	○	○	○	○	○	○
聖	○	○	○	○	○	○	○	○
魔	○	○	○	○	○	○	○	○

氷木の樹皮
粗い研磨剤
日に焼けた角

ガーネット

お金(最大800G)

—

—



ためらい

第14話

脱走召喚獣を追跡するため、第16カタイレインに向かうことを決めた一行。しかし、中には召喚獣のアルドの同伴を反対する声も…

物語の流れ

1 今後について悩むアルドとリーハ

アルドらが考え込む場面で見え隠れする。『行くべき』を選ぶと主人公の、『行くべきではない』を選ぶとパートナーのスキルPをアップする。

2 マーティンとの2度目の対決

自らの選択をマーティンに伝えるアルド。しかしアルドに迷いを感じたマーティンは、ふたりの決意を試すために2度目の戦いを挑む。



選択肢チェック

状況	質問	選択肢	キャラクター変化
アルド	「どうしよう?」	「行くべき」 「行くべきではない」	アルドのスキルPが20アップ リーハのスキルPが20アップ
リーハ	「どうしよう?」	「行くべき」 「行くべきではない」	リーハのスキルPが20アップ アルドのスキルPが20アップ

対決

ボスクラッシュ!!

VS マーティン



属性耐性
天 水 火 風 地
○ ○ ○ ○ ○
マイナス効果耐性
毒 沈黙 睡眠 氷結 沈黙
× × × × ×
ドロップアイテム
古銭 霊木の樹皮 日に焼けた角 ガーネット お金(最大960G)

やくわりふんたん めいかく たたか 役割分担を明確にして戦おう

マーティンとの戦いは、アルドとリーハのふたりで行うことになる。HPが低いリーハに攻撃を申ししないよう、アルドは直接攻撃を行いつつ、しかりとマーティンの足止めをしよう。



↑リーハはアルドの回復をしながら、合間に魔法で攻撃だ。



第15話

崩れた橋

決意も新たに第16カタイレインへ進むアルドたち。しかし、ティカが案内した抜け道にかかる橋は、何者かの手によって崩されていた。



物語の流れ

1 ティカのことを信じる? 信じない?

パーティーからスパイと疑われるティカ。彼女が主人公へ問いかける場面で見え隠れする。『疑う』と『信じない』は、ここは彼女を信じてあげよう。



3 ティカを救うため、イカ軍団を撃破せよ!

パテュスの森を奥へと進んでいくと、倒れているティカと、彼女を取り囲むイカを発見する。襲ってくるイカを避け、ティカを助け出そう。



◆森の奥になぜイカが。精霊が暴走している影響か、凶暴化、巨大化しているぞ。

2 ティカを追った仲間と合流

ティカを追った仲間、パテュスの森で合流できる。話によると、ティカは1人で前走召喚獣を追ったらしい。離れてしまわないように、すぐ森の奥へと進む。



ティカ

かつての上司から受けた指令どおりに動いていると、結果的にスパイ扱いに。しかし仲間の信頼を取り戻すため、奔走する。

選択肢チェック

状況	質問	選択肢	キャラクター変化
アルド	「ティカを疑っている?」	「疑っている」 「疑っていない」	ティカのサポートPが30ダウン、アインのサポートPが10ダウン ティカのサポートPが20アップ
リーハ	「ティカを疑っている?」	「疑っている」 「疑っていない」	ティカのサポートPが30ダウン、アインのサポートPが10ダウン ティカのサポートPが20アップ

④ バテユスの森

in アルケイン

ディカ^すが進^{すす}んでいったのは、アルケイン^{アルケイン}を貫^{つらぬ}く山脈^{さんみやく}のふもとに存^{ぞん}在^{ざい}する森^{もり}。森の中には昆虫系^{こんちゅうけい}のモンスターが数多^{かずおほ}く存在^{そんざい}する。



ポイント

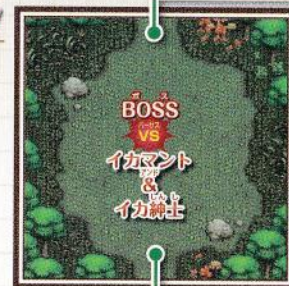
かくじつ てき すす
確実に敵をしとめつつ進もう

このマップ^{あたり}回り
から敵^{てき}の数^{かず}がグ
ン^みと増^{おほ}える。多
く^{てき}の敵^{いぢ}を一^{いち}度^どに
相手^{あいて}にしないよ
う^{すこ}、少^{すこ}し^{ずつ}進^{すす}
んで確^{かく}実^{じつ}に敵^{てき}を
倒^{たお}していこう。

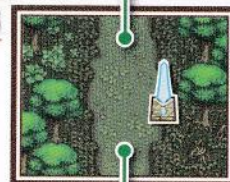


↑^つど^{すす}んどん突き進むと、あつとい
う間に無数の敵に囲まれてしまう。

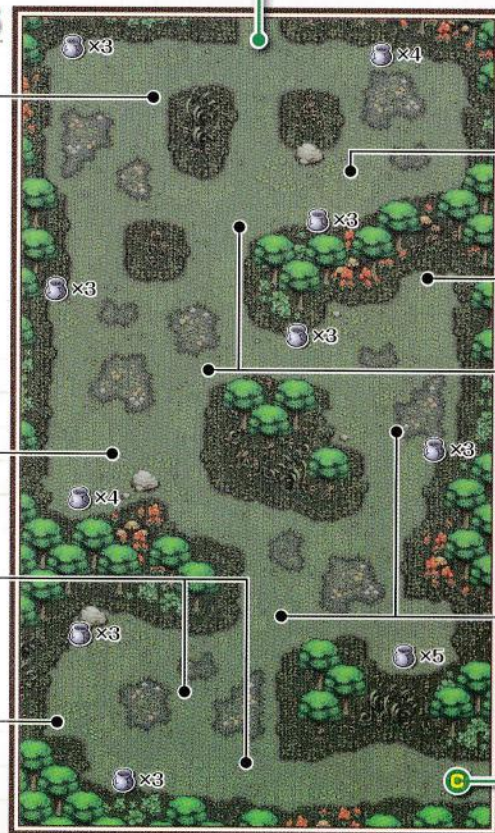
エリア07



エリア06



エリア05



P121エリア05へ

がんこうちゅう
丸甲虫×1
キラーワスプ×4

アサルトワスプ×1
キラーワスプ×5

おおがんこうちゅう
大丸甲虫×1

てん せいれい
天の精霊×1

アサルトワスプ×1
キラーワスプ×4

はうごんしん
有段者の心算

エリア04へ

キラーワスプ×1
キバガメ×5

び ばいしんらふ せいぞろい
美肌飲料SP

アサルトワスプ×1
キラーワスプ×4

がんこうちゅう
丸甲虫×1
アサルトワスプ×5

2100G

がんこうちゅう
丸甲虫×1
キラーワスプ×4

アサルトワスプ×1
キラーワスプ×5

P120エリア04へ

出現モンスター

キバガメ

データ P174



はつとろ ぶき せいばい せいぞろい
発達した鋭い牙で攻撃してくるカメ。
コウラの中に閉じこもってしまうこ
ともあるが、スキルだけは通用する。

ドロップアイテム

カメのコウラ

キラーワスプ

データ P175



こうげき せいばい せいぞろい
攻撃的なハチ。「ぶっとい針」を飛ば
して攻撃する。飛んでいるように見
えるが、地面からの攻撃も効く。

ドロップアイテム

はち せいばい せいぞろい
蜂の毒針

アサルトワスプ

データ P176



キラーワスプよりもさらに
ハチ。攻撃方法はそのままに
的にパワーアップしている。

ドロップアイテム

はち せいばい せいぞろい
蜂の毒針

がんこうちゅう
丸甲虫

データ P175



巨大に発達したダンゴムシ。体中から黄色い粉のようなものを出して、四方を同時に攻撃してくる。

ドロップアイテム

ダンゴ虫の団子 400G

おおがんこうちゅう
大丸甲虫

データ P175



さらに大きく成長した丸甲虫。粉による攻撃のほか、体を丸めて、そのまま体当たりしてくることもある。

ドロップアイテム

中級者の心得2 恐竜の入れ歯

てんせいれい
天の精霊

データ P175



異変によって正気を失ってしまった天の精霊。単独で行動しており、ちらちら逃げ回ろうとする。

ドロップアイテム

天の結晶 天の道

たいさつ
対決

ボスクラッシュ!!

VS

イカ紳士

イカ紳士

属性耐性
天: 水: 火: 風: 地:マイナス効果耐性
毒: 沈黙: 氷結: 沈黙:ドロップアイテム
小麦粉
水あめ
古鉄
割れた獣の爪
お金(最大1120G)

2種類の広範囲攻撃を見極めろ

イカマント2体を引き連れている。2つの広範囲の攻撃を持っているため、種類に応じて回避しよう。ただしパーティーメンバーは、あまり避けてくれない。リーハを操作して、味方の回復に努めよう。



↑周囲に電撃を発する攻撃、距離をとるしかない。

↓レーザー攻撃は、避けて反時計回りに移動しよう。

VS

イカマント

イカマント

属性耐性
天: 水: 火: 風: 地:マイナス効果耐性
毒: 沈黙: 氷結: 沈黙:

ドロップアイテム

先に倒して範囲攻撃の風を止めよう

イカ紳士とは異なり、通常攻撃と、周囲に範囲攻撃をする攻撃のみを行う。3体同時に相手をしている場合、広範囲にわたる電撃攻撃が連続するので、先に倒す。倒したイカマント2体から倒してしまおう。



↑イカマントのHPは、集中攻撃すればすぐに倒せる程度だ。

↓同時に相手をすると、回復は、片方を倒すまで。

第16話

裏切り

引き続き第16カタイレインをめざし、森を進むアルドたち。途中で脱走召喚獣の強い気配を感じ、一行はさらに歩みを速めるのだった。

パテュスの森

ギミック破壊
アイテム小麦粉
○水あめ
○ラピスラズリ
○カレン
△丈夫な布
△75G
△モンスター
ドロップアイテム古鉄
○小麦粉
○ラピスラズリ
○ローズメアリ
△壊れた鈴
△30G
○

物語の流れ

1 脱走召喚獣を追って第16カタイレインへ!

冒険のイベント後、前回パーティーから抜けたティカと、彼女を追いかけたメンバーが復帰する。彼女らを助ける場合は忘れずにパーティー編成をしよう。

2 逃げ出してきた召喚使はなぜ無事だった?

ダンジョンを進むと、召喚使が奥から逃げてくる場面や、敵が登場する。パートナーまたはミルサート、どちらかのパラメータを上昇させよう。

3 カタイレインの奥でついにミルサートと決戦!

ダンジョンの奥で待つのは、これまで何度も顔を合わせてきた脱走召喚獣のミルサート。アルドたちによる邪魔を阻止するため、1人で一行の阻止めを行う。



↑ナスルによる挑発もいなくミルサート。その自信に見合うだけの実力の持ち主だ。

ガーディブ

第16カタイレインにて、捕まっていた召喚獣をすべて始末したガーディブ。驚くミルサートを気にもせず立ち去るガーディブの狙いとは一体…?



選択肢チェック

質問	選択肢	キャラクター変化
「召喚使が無事だったのはどうして?」	「本気で攻撃されなかったから」	リーハのスキルPが30アップ
「召喚使が無事だったのはどうして?」	「見逃されたから」	ミルサートのサポートPが10アップ
「召喚使が無事だったのはどうして?」	「手加減されていたのかも」	アルドのスキルPが30アップ
「召喚使が無事だったのはどうして?」	「見逃されたのかも」	ミルサートのサポートPが10アップ

第16カタイレイン

だい16カタイレイン

in アルケイン

アルドたちが訪れた3つめのカタイレイン。精霊の暴走によって無数の機兵が存在し、敷きつめられた針とともに、侵入者を阻む。



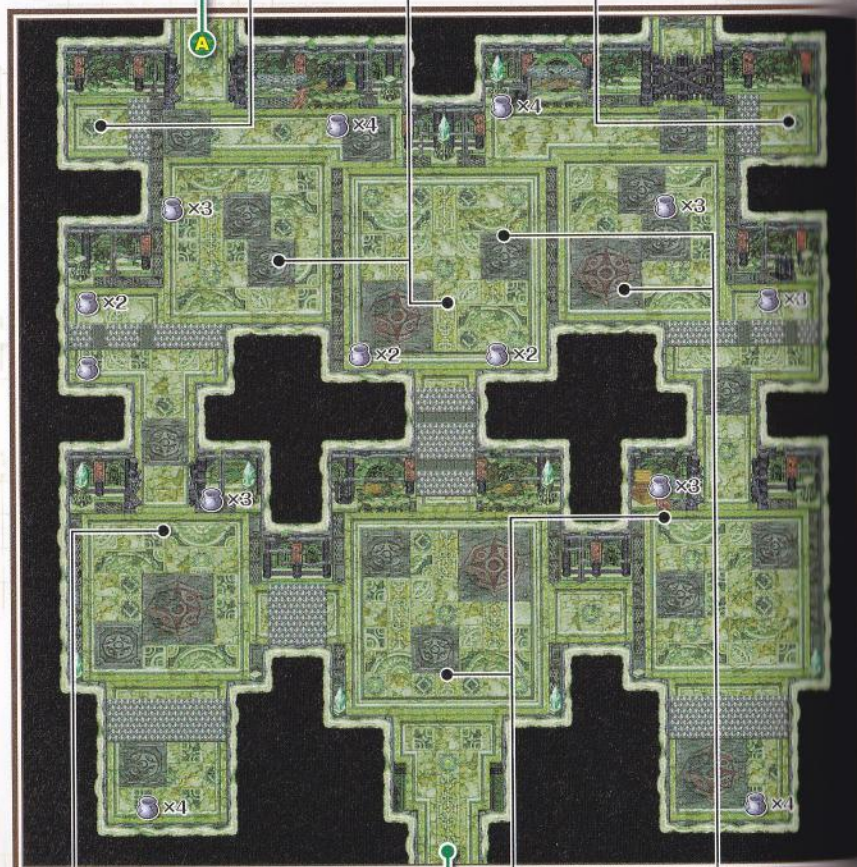
P125エリア702へ

から 空っぽ

せんふうの機兵×1
火炎の機兵×4

バナナケーキ

エリア01



火炎の機兵×1
メタボログ×5

ワールドマップへ

メタボログ×5

火炎の機兵×1
メタボログ×5

ポイント

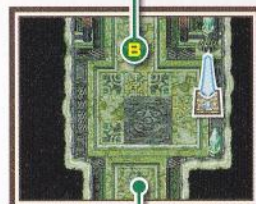
針の上での戦闘は避けよう

針の上では、自動的にダメージを受け続けてしまう。戦闘はできるだけ避け、また、上を通ったあとは早めに回復しよう。



↑味方はダメージを受けるが、敵モンスターはダメージを受けない。

P126エリア704へ



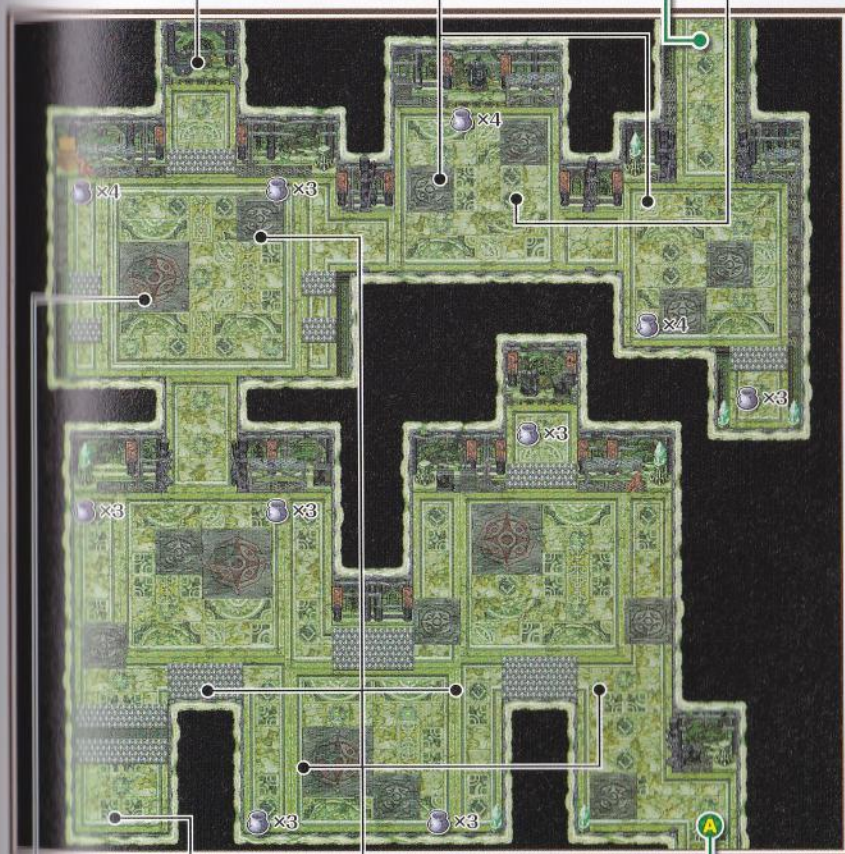
エリア03

エリア02

1500G

せんふうの機兵×1
火炎の機兵×5

ふう雲の機兵×1



風の精霊×1

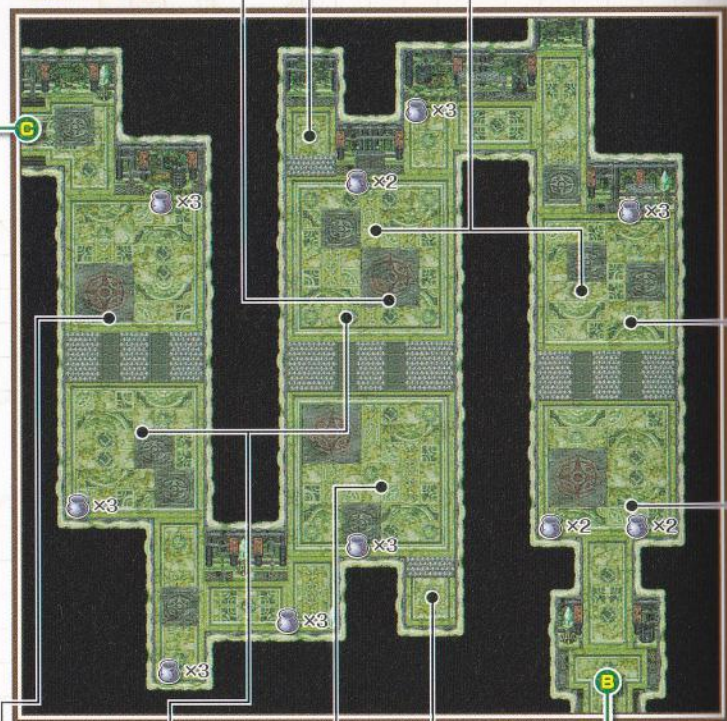
堅実の腕輪

せんふうの機兵×1
火炎の機兵×4

P124エリア701へ

P127エリ705へ

エリア04



焦炎の機馬兵×1
旋風の機馬兵×4

焦炎の機馬兵×1
旋風の機馬兵×5

風雲の機馬兵×1

P125エリ703へ

2200G

メタボフロッグ

データ P175



体長に比べて、腰回りが長い不健康なカエル。舌を使って、単発攻撃と連続攻撃を行ってくる。

ドロップアイテム

ガマの脳汁

火炎の機馬兵

データ P175



火の精霊力で動く2足人形。手に持つ槍で、直接攻撃をする。水や天の属性を持つ攻撃に弱い。

ドロップアイテム

ロボカメラ

旋風の機馬兵

データ P175



風の精霊力で動く2足人形。手に持つ剣で、直接攻撃をする。火や水の属性を持つ攻撃に弱い。

ドロップアイテム

ロボカメラ

エリア05



烈風の機馬兵×1
焦炎の機馬兵×4

焦炎の機馬兵×1
旋風の機馬兵×5

焦炎の機馬兵×1
火炎の機馬兵×4

P126エリ704へ

芋ケンP

焦炎の機馬兵

データ P175



火の精霊力で動く、新型の4足人形。鎌を振り回し、前方を切り裂く。ただし水や天の属性攻撃に弱いのは変わらず。

ドロップアイテム

電子回路

烈風の機馬兵

データ P175



風の精霊力で動く4足人形。焦炎の機馬兵と同じく、鎌を激しく振り回して攻撃する。火や水の属性攻撃に弱い。

ドロップアイテム

電子回路

エリア07

エリア06



P127エリア05へ

風雲の機馬兵

風の精霊

データ P176

データ P176



風の精霊力で動く新型の4足人形。ダンジョン内の機兵で、最大のサイズを誇る。すべての状態変化に耐性を持つ。

ドロップアイテム

500G

上級者の心得1

異変により、正気を失った風の精霊。逃げて攻撃しにくい。が、どうしても倒したい場合は、火属性の攻撃が有効だぞ。

ドロップアイテム

風の精霊

風の精

対決

ボスクラッシュ!!

VS

ミルサート

ミルサート



属性耐性
火 水 風 地
天 水 火 風 地

マイナス効果耐性
毒 眠り 氷結 沈黙
× × × ×

ドロップアイテム
カレン
ローズメアリ
壊れた鈴
丈夫な布
お金(最大1280G)

眠らせている間に、しっかり回復

最初の召喚獣との戦いだ。その攻撃力は高く、倒すうちにHPが削られていくことになる。ただし、ミルサートは状態変化系の攻撃に対する耐性がない。眠らせてしまえば、じっくり回復ができる。



この攻撃は強力で、射程距離が長い。すばやく逃れよう。

第17話

癒しと痛み

アルドらが今後の行動を考える最中、精霊が同じ方向に動き出した。その先に脱走召喚獣の気配を感じた一行は、ふたたび歩み始める。



第16カタイライン

ミミック破壊アイテム	カレン	丈夫な布	キレイな羽	怪魚のウロコ	太い骨	80G	---
モンスタードロップアイテム	MOアイゼン	ローズメアリ	壊れた鈴	真っ直ぐな棒	ターコイス	32G	---

物語の流れ

1 ミルサートを倒して先に進むか、それとも?

倒れているミルサートの扱いを巡って選択肢が現れる。ミルサートをパーティーメンバーとして使う場合は、気付くまで待とう。

2 砂漠で出会ったひと時の安らぎ

無人な砂漠の途中に、精霊たちの静かな場所が存在する。この場所ではハイヤールと呼ばれる動物と出会い、ひと時の安らぎを得ることになる。



★ミルサートが近づくと、ハイヤールたちは一斉に逃げていく様子。

ミルサート

今まで敵対していた召喚獣。負傷で思うように動けないため、アルドたちの助けを借り、フィクラを追う。



3 凶暴化したハイヤールと戦闘!

砂漠の奥まで進むと、精霊の影響で凶暴化しているハイヤールと戦闘になる。

選択肢チェック

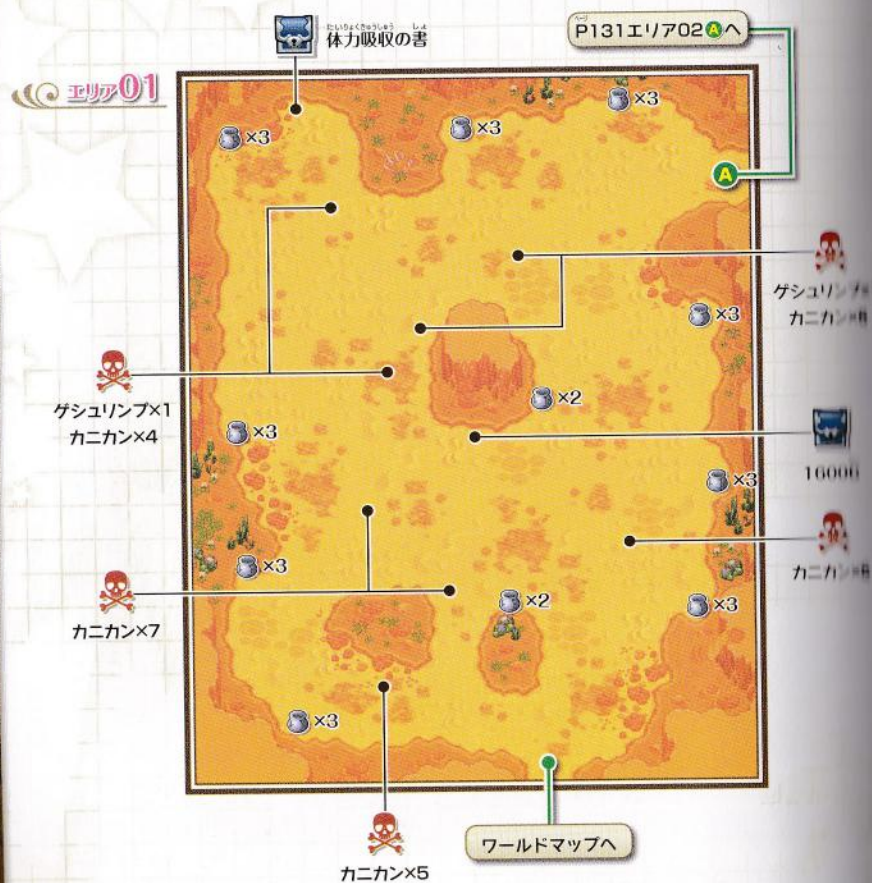
質問	選択肢	キャラクター変化
「これからどうする?」	「先を急ぐ」	ミルサートのサポートPが20ダウン、アルドのスキルPが30アップ、リーハのスキルPが30アップ
	「ミルサートが気付くのを待つ」	ミルサートのサポートPが20アップ
「これからどうする?」	「先を急ぐ」	ミルサートのサポートPが20ダウン、アルドのスキルPが30アップ、リーハのスキルPが30アップ
	「ミルサートが気付くのを待つ」	ミルサートのサポートPが20アップ

ヒドロース砂漠

ヒドロースさばく

in アルケイン

第16カタイレインの北部に広がる砂漠。至るところに流砂が立ちだかるこの難所を抜けた先に、精霊たちが集う場所がある。



ポイント1

仲間とはぐれないようにしよう

流砂に足を踏み入ると、移動速度が一気に遅くなる。パーティーメンバーとはぐれないよう、小まめに位置を確認しておこう。リフで待つように求められる。



↑あまりに離れすぎた場合は、セリフで待つように求められる。

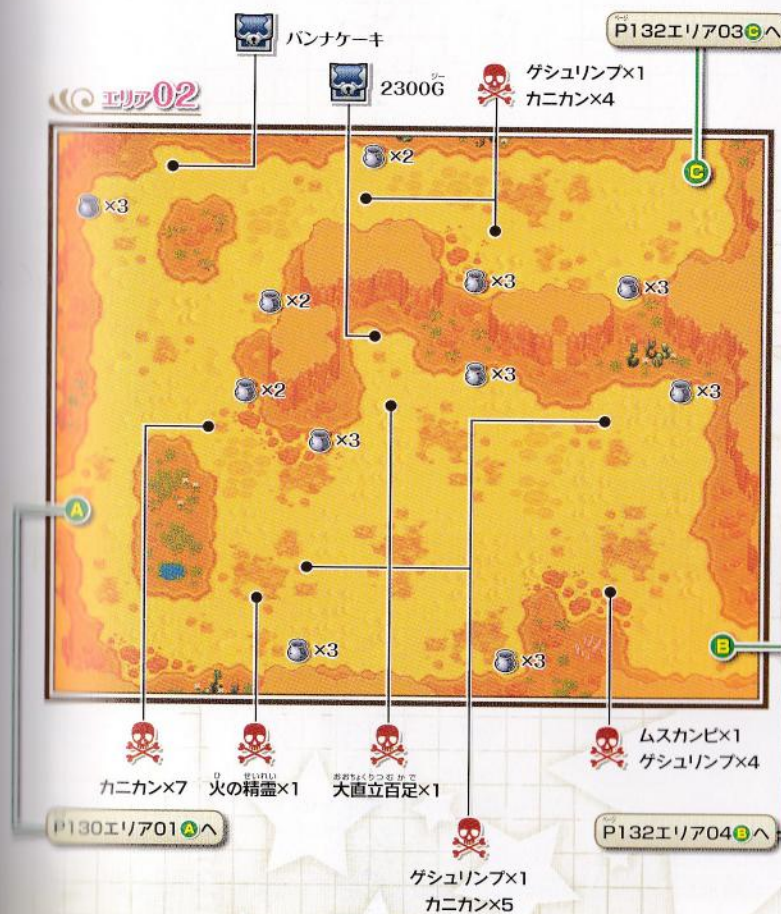
ポイント2

エリア03には行く必要なし!?

エリア03は奥に通じる通路がない、珍しいマップだ。ダンジョンをクリアするためだけならば、探索のために入る必要はない。ねて巡るのも悪くないだろう。



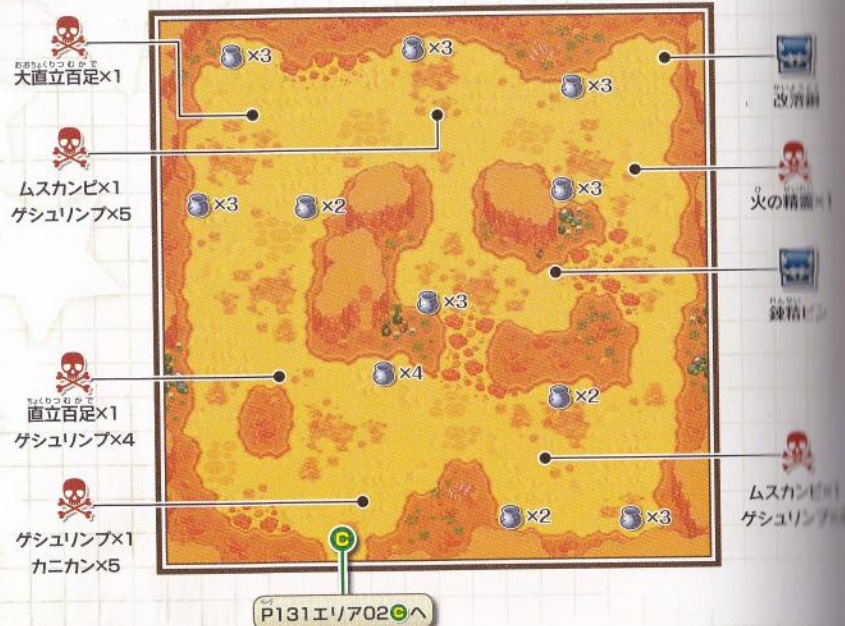
↑宝箱が2つあるので、成長を兼ねて巡るのも悪くないだろう。



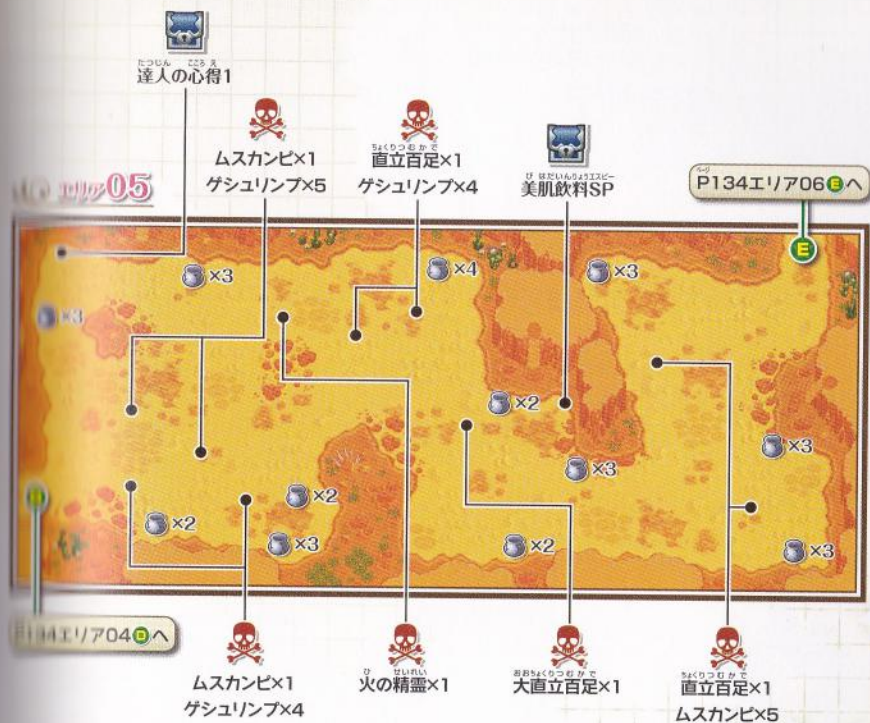
エリア04



エリア03



エリア05



出現モンスター

カニカン

データ P176



カニの中のカニで、カニマスター。鋭い爪で連続攻撃を仕掛ける。ダンジョン内で唯一水属性の攻撃に強い。

ドロップアイテム

カニバサミ

ゲシュリンブ

データ P176



突進ばかりで、決して後退しないエビ。近接戦のほか、茶色の謎の物体を吐き出して遠距離からも攻撃する。

ドロップアイテム

エビの尻尾

ムスカンビ

データ P176



触覚の動きに特徴があるエビ。ゲシュリンブよりHPや攻撃力が高く、上昇。攻撃方法は変わらない。

ドロップアイテム

エビの尻尾

直立百足

データ P176



直ったほうがすばやいののに、なぜか曲がっているムカデ。攻撃方法は、目撃者を伸ばしての単発の攻撃のみ。

ドロップアイテム

ムカデの定装

大直立百足

データ P176



直立百足がさらに巨大化。HPや攻撃力が格段にアップした。その反面、攻撃間隔は長くなっている。

ドロップアイテム

600G 有段者の心得1

火の精霊

データ P176



異常により、正気を失った火の精霊。逃げて攻撃しにくい。どうしても倒したい場合は水属性の攻撃が有効。

ドロップアイテム

火の結晶 火の霊



たいけつ 対決 ボスクラッシュ!!

VS ハイヤール



ハイヤール

属性耐性				
天	水	火	風	地
△	△	△	△	△
マイナス効果耐性				
毒	沈み	眠り	氷結	沈黙
×	×	×	×	×
ドロップアイテム				
ターコイス	怪魚のウロコ	太い骨	キレイな羽	真っ直ぐな棒
お金(最大1350G)				

突進に気をつけながら、遠距離攻撃

2体の火の精霊を従えて登場する。攻撃力こそ高くないものの、通常攻撃以外に特殊な攻撃方法は前方へ突進と、周囲への狭い範囲攻撃の3つとあまり異な



VS 火の精霊



火の精霊

属性耐性				
天	水	火	風	地
△	△	△	△	△
マイナス効果耐性				
毒	沈み	眠り	氷結	沈黙
×	×	×	×	×
ドロップアイテム				

水系の攻撃で優先して倒そう

ダンジョン内に登場する火の精霊とは、大きく異なる。ひとつは積極的に攻撃してくる。もうひとつはHPが4倍近くになっている。水の属性攻撃を集中し、先に倒してしま



第18話

暗き援助者

精霊の流れを追ってたどり着いた場所是不気味な廃墟。そこでアルドとリーハの2人にとって、重要な事実が明かされる。



ギミック破壊アイテム	キレイな羽	怪魚のウロコ	太い骨	欠けた獣の牙	ルビー	85G	
モンスタードロップアイテム	MOアイゼン	真っ直ぐな棒	ターコイス	34G			

物語の流れ

1 ミルサートからの頼みごと

フィクラの身を案じるミルサートは、改めてアルドたちに助けを求めた。その会話の中でマーディンは、ガーディブへ協力している人間が召喚使である可能性に気付く。

2 テュンボスについて語るマーディン



3 新たな脱走召喚獣、ウグニアとの戦い



4 召喚使長、氷雪のタルジュ登場

ウグニア撃退後、召喚使長のタルジュがファフラスとともに現れる。彼女は状況を把握するため、マーディンたちの事情聴取を行う。



↑ライラやファフラスも緊張してしまうほどの威厳を持つタルジュ。マーディンとは昔からの知り合いのようだ。



クレスタイ廃墟

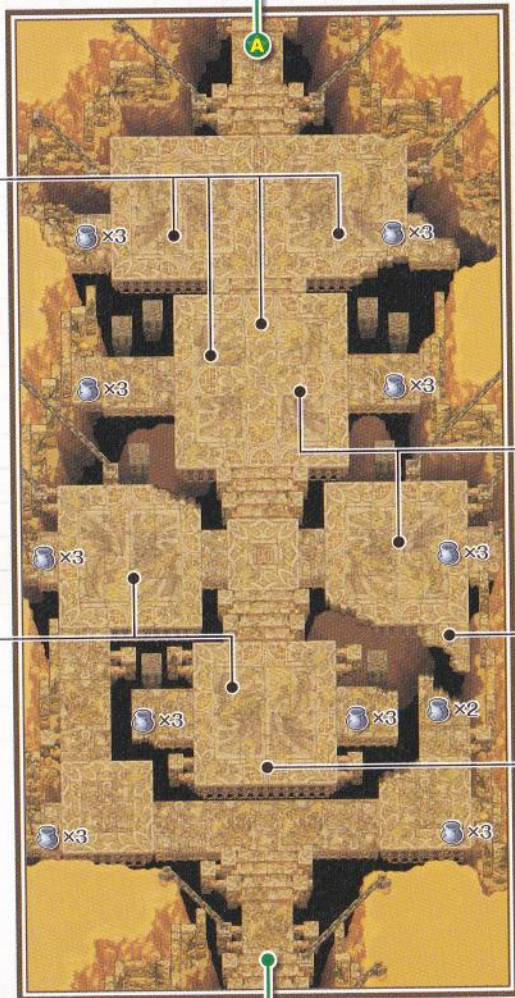
クレスタイはいきよ

アルケイン

7年前にテンボスで起こった事故の影響による地震で、廃墟と化した場所。脱走召喚獣たちが待ち受ける場所まであと少しだ。



P137エリア02へ



エリア01

ブレイドシェル×1
ソードシェル×6

ブレイドシェル×1
ソードシェル×4

ブレイドシェル×1
ソードシェル×6

バナナケーキ

17000

ワールドマップへ

ポイント

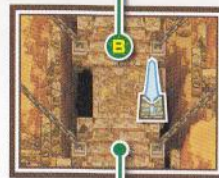
倒せる敵は先に倒しておこう

このダンジョンでは、足場の端から先にいる敵を倒すことができる。先に倒し、少しでも数を減らしておこう。



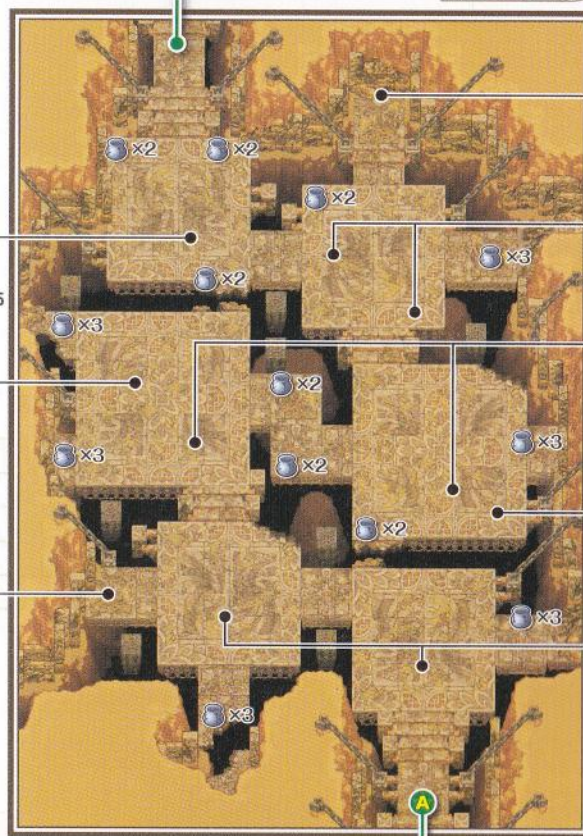
↑リーバの通常攻撃は、S Pを消費せずに遠距離から攻撃できる。

P138エリア04へ



エリア03

エリア02



インセクタル×1
ブレイドシェル×5

氷の精霊×1

伝説者の心得2

芋ケンP

インセクタル×1
ブレイドシェル×5

ブレイドシェル×1
ソードシェル×6

インセクタル×1

ブレイドシェル×1
ソードシェル×5

P136エリア01へ

出現モンスター

ソードシェル

データ P176



無数の剣を貝に生やしているヤドカリ。爪による単発の攻撃や、回転しての体当たりで襲ってくる。火と風の属性を持った攻撃に弱い。

ドロップアイテム

からっぽ巻貝

ブレイドシェル

データ P176



ソードシェルより、少しだけHPや攻撃力などが上がったヤドカリ。攻撃方法はまったく同じで、火と風の属性攻撃に弱いのも同様だ。

ドロップアイテム

からっぽ巻貝

ズワイキャンサ

データ P177



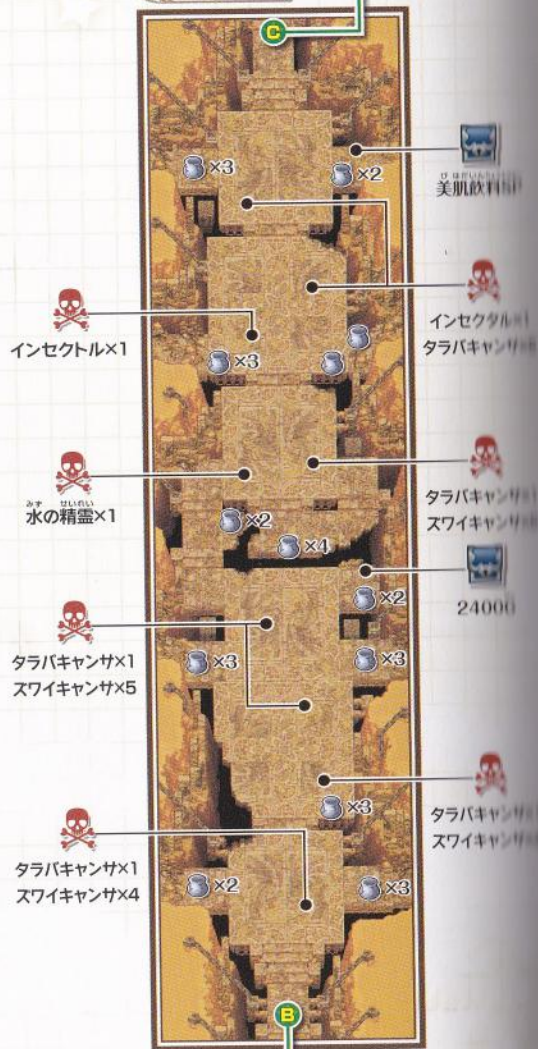
うまそうな名前だが、とても食用にはならないカニ。鋭い爪による一撃と、3つの泡を前方にばら撒く攻撃を行う。天属性の攻撃に弱い。

ドロップアイテム

カニミソ

エリア04

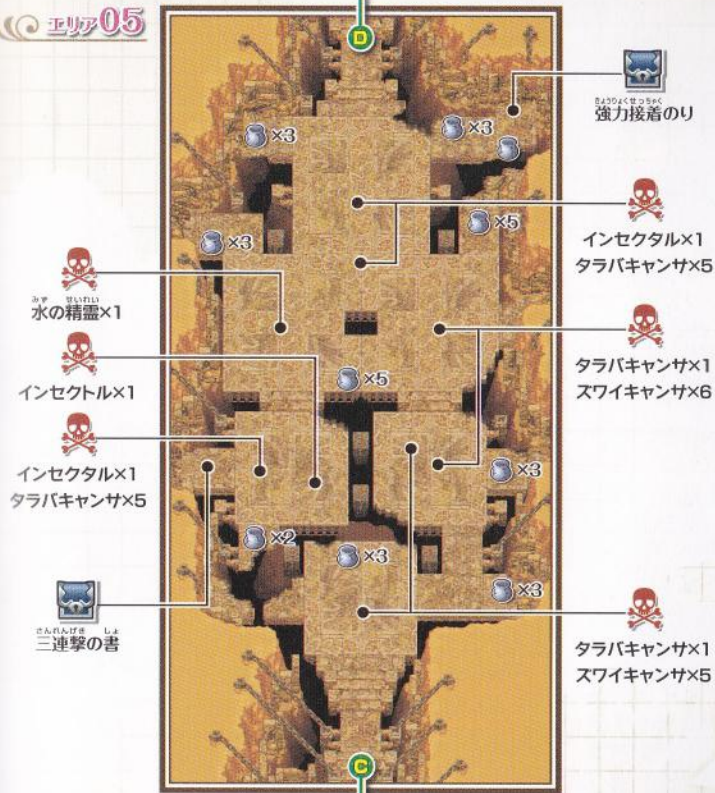
P139E1/705へ



P137E1/703へ

エリア05

P140E1/706へ



P138E1/704へ

タラバキャンサ

データ P177



高級そうな名前だが、とても食用にはならないカニ。ズワイキャンサのパワーアップ版で、攻撃方法や弱点も同じだ。

ドロップアイテム

カニミソ

水の精霊

データ P177



異変により、隙の気にも染まっていた水の精霊。積極的に攻めてこないで、特に攻撃する必要はない。

ドロップアイテム

水の結晶

水の膏

第3章

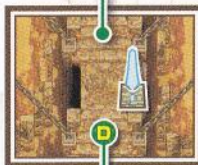
ストーリー攻略

エリア07



BOSS
VS
ウグニア

エリア06



P139エリア05へ

インセクトル

データ P177



ほかの虫とは比較にならないほど硬い殻を持つダンゴ虫。身を縮め、周囲に粉状のものを撒き散らす。

ドロップアイテム

ダンゴ虫の団子

700G

インセクトル

データ P177



巨大になり、角が生えたインセクトル。転がっての攻撃をするようになり、状態変化への耐性も持っている。

ドロップアイテム

師範の心臓

ふさふさシツル

出現モンスター

対決

ボスクラッシュ!!

ウグニア

ウグニア

攻撃力高し、ダメージは即回復し、

攻撃力の高さと、スキルの効果範囲の広さで、という間にHPが減ってしまう。特に「ダークスワンプ」は移動速度が落ちるうえ、毒の効率も高。パーティーメンバーに回復が得意な仲間を選び、



↑「ダークスワンプ」は地属性。耐性を高めておこう。

属性耐性

天	水	火	風	地
△	○	○	○	○

マイナス効果耐性

毒	沈黙	睡眠	沈黙
△	○	○	○

ドラグストーン
MOアイゼン
丈夫な布
欠けた獣の爪
お金 (最大1600G)

第19話でテンボスへと
向かう一行だが...



絡み合う陰謀と思惑

ぶつかり合う人間と召喚獣...

世界の命運を賭けた戦いに挑むアルドとリーハ!!
ふたりを待つ運命とは.....!?

クリア後の楽しみ

『サモンナイト ツインエイジ』はクリアした後もまだまだお楽しみがたくさん! どんどんチャレンジしてクラアルディーナを思う存分冒険しちゃおう。主人公を変えて2回目のプレイに挑戦するのがオススメ。



◀クリアしたセーブデータをロードしてみると、なにやらワールドマップやパーティー会話に変化が…!

EXダンジョンが登場!!

クリアしたデータをロードしてみると、なんとワールドマップには本編に出てこないダンジョンが出現しているぞ! 中は強いモンスターがワラワラという危険なダンジョンだけど、それだけにお宝も期待できるかも!?



◀聞いたことのない名前^{ミナメ}のダンジョンがワールドマップに出現!

→中の様子も今までのダンジョンとはちょっと違うみたいだ。

有利な状態でもう1度プレイ可能!

改めて最初からゲームをプレイするとき、クリア済みのセーブデータを読みこめば少し有利な状態で始められるぞ。たとえばスキルはクリアデータで取得していたものをすべて取得済みなで、強い技がいきなり使えるんだ。



↑第1話なのに、スキルリストを見るといくつも取得済み。SPさえ足りれば使えるんだ。

これでもっとクラアルディーナを冒険できるね!

第4章

データ集



大充実のデータで、キミのプレイを徹底サポート!! 各キャラクターのスキル、武器や防具、消費アイテム、モンスターデータなど、知りたいデータがすばやく調べられるのだ!!

アイテムデータ

第18話クリア時点までに入手可能なアイテムとリーハの武器・防具およびアクセサリについての詳細データをまとめたぞ。アル
















ドとリーハの武器・防具およびアクセサリ回復用などの消費アイテムに分けてある。

武器データ 防具・アクセサリデータの見かた

武器データ	1	2	3	4	5	6	7
防具・アクセサリデータ	1	2	3	4	5	6	7




































- 種類 ゲーム中で表示されるアイコン画像
- 名前 アイテム名
- キャラ 装備可能なキャラ名
- HP・SP・ATK・MAG・DEF・AVG・HIT・WAI・SPD そのアイテムを装備することによって変化するステータス
- 炎・氷・雷・地 そのアイテムを装備することによって変化する属性相性
- 買値・売値 そのアイテムを売るときの価格と、売るときに得られる金
- 入手 そのアイテムが入手できるようになるタイミング

★ 武器データ ぶきデータ Arms!

種類	名前	キャラ	ATK	MAG	HIT	WAI	買値	売値	入手
	ノブスナイフ	アルド	3	0	10	50	100	50	1話
	フェライトソード	アルド	8	0	5	50	240	120	3話
	ハードブレイド	アルド	15	0	10	60	420	210	5話
	ステレンソード	アルド	24	0	10	55	660	330	6話
	アローセイバー	アルド	35	0	5	55	980	490	7話
	ライトレイピア	アルド	45	0	10	50	1150	575	8話
	斬魂刀	アルド	60	5	5	55	1420	710	9話
	高硬度ナイフ	アルド	75	0	5	50	1840	920	10話
	重剣タイタニス	アルド	90	10	5	65	2280	1140	11話
	マテリアナイフ	アルド	105	0	5	60	2760	1380	12話
	Rソード	アルド	115	0	10	50	3150	1575	13話
	名刀古鉄	アルド	135	0	5	55	3640	1820	15話
	悪討刀	アルド	150	10	10	60	4120	2060	16話
	アイゼンブレイド	アルド	160	5	15	60	4680	2340	17話
	MO-カッター	アルド	185	0	10	55	5560	2780	18話
	超剛剣	アルド	25	0	15	45	0	0	6話
	レボルナイフ	アルド	125	20	30	50	0	0	16話
	パンナ用ナイフ	アルド	120	10	15	35	99999	49999	1話
	新鋭り用斧	アルド	8	0	-15	90	200	100	1話
	フェライトアックス	アルド	14	0	-15	90	480	240	3話
	ハードアックス	アルド	22	0	-10	95	840	420	5話
	ステレンアックス	アルド	32	0	-15	85	1320	660	6話
	アローアックス	アルド	45	0	-5	90	1960	980	7話
	ライトアックス	アルド	60	10	-10	75	2300	1150	8話
	断妖斧	アルド	80	0	-10	90	2840	1420	9話
	ブレイクアックス	アルド	95	5	-20	85	3680	1840	10話
	ディターンアックス	アルド	115	10	-10	95	4560	2280	11話
	マテリアアックス	アルド	125	0	-15	85	5520	2760	12話

名前	キャラ	ATK	MAG	HIT	WAI	買値	売値	入手
秘斧十八番	アルド	140	5	-10	95	6300	3150	13話
秘斧古鉄	アルド	155	0	-15	80	7280	3640	15話
秘斧来斧	アルド	170	0	-10	90	8240	4120	16話
アイゼンアックス	アルド	195	15	-5	95	9360	4680	17話
古の巨斧	アルド	210	0	-15	85	11120	5560	18話
秘斧断山	アルド	70	0	0	105	0	0	8話
レボルアックス	アルド	180	10	-20	75	0	0	18話
秘斧断蛇	アルド	170	25	-5	60	99999	49999	1話
ノビスピア	アルド	5	0	-5	70	150	75	1話
フェライトボール	アルド	10	0	-5	70	360	180	3話
ハードランス	アルド	18	0	-5	75	630	315	5話
ステレンピア	アルド	26	0	-10	70	990	495	6話
アローボール	アルド	35	0	-5	75	1470	735	7話
ライトピア	アルド	44	5	0	60	1725	862	8話
秘斧断蛇	アルド	60	0	-10	70	2130	1065	9話
ピアースボール	アルド	80	0	-10	70	2760	1380	10話
秘斧断蛇	アルド	105	10	-15	75	3420	1710	11話
マテリアボール	アルド	120	0	-5	65	4140	2070	12話
スピリ	アルド	145	0	-15	60	4725	2362	13話
秘斧断蛇	アルド	165	0	-5	70	5460	2730	15話
秘斧断蛇	アルド	175	15	0	80	6180	3090	16話
アイゼンバイク	アルド	195	0	-10	70	7020	3510	17話
古代の槍	アルド	205	0	-10	65	8340	4170	18話
秘斧断蛇	アルド	50	0	-10	60	0	0	9話
レボルピア	アルド	180	10	5	70	0	0	17話
高級物干し竿	アルド	140	10	15	55	99999	49999	1話
木の杖	リーハ	2	6	0	90	180	90	1話
秘斧断蛇	リーハ	4	10	0	90	360	180	3話
秘斧断蛇	リーハ	7	15	0	95	720	360	5話
アメジスロッド	リーハ	10	22	0	85	1080	540	6話
クリスタルワンド	リーハ	14	32	0	85	1620	810	7話
龍玉の杖	リーハ	18	45	0	90	1980	990	8話
ライトスタッフ	リーハ	24	60	0	75	2520	1260	9話
カーネリワンド	リーハ	30	76	0	95	3240	1620	10話
リボンスタッフ	リーハ	40	90	0	90	3960	1980	11話
メタルバトン	リーハ	46	105	0	95	4860	2430	12話
魔術の杖	リーハ	54	125	0	90	5580	2790	13話
ラピススタッフ	リーハ	62	150	0	100	6480	3240	15話
仕込み杖	リーハ	72	175	0	80	7380	3690	16話
ウィングバトン	リーハ	80	195	0	85	8280	4140	17話
スケイルロッド	リーハ	92	210	0	90	9900	4950	18話
秘斧断蛇	リーハ	26	20	0	105	0	0	6話
マジカルバトン	リーハ	28	95	0	80	0	0	11話
魔女のほうき	リーハ	40	200	0	90	0	0	16話
秘斧断蛇	リーハ	120	60	0	60	99999	49999	1話

☆ 防具・アクセサリデータ ぼうぐ・アクセサリデータ ☆ Protector Accessories

種類	名前	キャラ	HP	SP	ATK	MAG	DEF	AVG	HIT	WAI	SPD	炎	氷	火	風	地	買値	売値	入手	
	布のローブ	リーハ	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	30	10	
	布のベスト	アルド	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100	30	10	
	丈夫なチュニック	リーハ	0	0	0	4	5	0	0	0	0	3	0	0	0	0	450	135	30	
	ウッドプレスト	アルド	10	0	0	0	10	3	0	0	0	0	0	0	3	0	400	120	30	
	羽飾りのローブ	リーハ	0	5	0	8	10	1	0	0	0	0	3	0	0	0	1060	318	60	
	筋金入りベスト	アルド	0	0	3	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	3	950	285	60	
	紫水晶のローブ	リーハ	0	0	0	3	15	0	0	0	0	0	5	0	0	0	1540	462	70	
	レザーベスト	アルド	50	0	3	5	20	0	2	0	0	0	3	0	0	0	1490	447	70	
	魔力の法衣	リーハ	0	40	0	4	20	0	0	0	0	0	0	0	5	0	2260	678	90	
	ライトアーマー	アルド	0	0	8	0	30	0	0	0	0	0	0	5	0	0	2130	639	90	
	リボンドレス	リーハ	0	20	0	8	30	5	0	0	0	5	5	0	0	0	2870	861	110	
	ハードメイル	アルド	120	0	5	4	40	0	0	0	0	5	0	0	0	0	2770	831	110	
	大地の鎧衣	リーハ	0	80	0	8	40	0	0	0	0	0	5	0	5	10	3960	1188	130	
	戦士の鎧	アルド	100	0	8	0	50	0	5	-5	0	0	0	0	0	5	3880	1164	130	
	輝煌色のコート	リーハ	0	50	0	10	50	0	0	0	0	0	10	10	0	0	4780	1434	160	
	メタルプレート	アルド	150	0	10	5	70	0	0	0	0	0	0	0	10	0	4590	1377	160	
	古代のローブ	リーハ	0	120	0	12	70	10	0	0	0	10	0	0	0	10	5890	1767	170	
	エンシェンベスト	アルド	0	0	12	0	100	0	15	0	0	0	0	10	0	0	5760	1728	170	
	ひらひらスカート	リーハ	0	100	0	5	35	15	0	-5	1	0	0	0	0	0	0	700	90	90
	びちびち半ズボン	アルド	150	0	10	0	45	0	15	0	1	0	0	0	0	0	0	700	90	90
	ナスルの上着	両	0	0	5	10	5	0	0	-10	0	0	0	0	0	0	0	350	70	70
	ファフラスの寝巻	両	0	0	10	15	30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	750	160	160
	火と水のリング	両	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0	800	260	160	
	地と風のリング	両	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	2100	700	90	
	火と風のリング	両	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	10	0	3400	1130	140	
	大地のリング	両	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	5	15	0	5	60	60
	加力の腕輪	両	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1200	400	40	
	堅守の腕輪	両	0	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2600	860	100	
	勝機の腕輪	両	0	0	15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3700	1230	160	
	堅実の腕輪	両	0	0	10	10	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	160	160
	風見の羽飾り	両	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	1800	600	60	
	風切りの羽飾り	両	0	0	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	3000	1000	120	
	連攻の羽飾り	両	0	0	0	0	0	5	0	-5	0	0	0	0	0	0	4000	1330	160	
	加速の羽飾り	両	0	0	0	0	0	20	0	-5	1	0	0	0	0	0	0	5	130	130
	疾風の羽飾り	両	0	0	0	0	0	25	0	-10	0	0	0	0	0	0	0	5	100	100

☆ 消費アイテムデータ しょうひアイテムデータ ☆ Consume Item ☆

消費アイテムデータの見かた

アイコン	名前	カテゴリ	HP回復量	SP回復量	買値	売値	インフォメーション
1	2	3	4	5	6	7	8
有敵者の心増2	特殊	0	0	0	2000		高等技術の習得度を上げるための書 その2

- ① アイコン ゲーム中で表示されるアイコン画像
- ② 名前 アイテム名

- ③ カテゴリ そのアイテムの大きな役割
(回復) 使うとHPやSPを回復できる
(特殊) 武器強化や練精用のアイテム
(材料) アイテム作成用のアイテム
- ④ HP回復量・SP回復量 そのアイテムを使うことで回復するHPやSPの数値
- ⑤ 買値・売値 そのアイテムをかうときの価格と、売るときに値段
- ⑥ インフォメーション ゲーム中で表示される説明

アイコン	名前	カテゴリ	HP回復量	SP回復量	買値	売値	インフォメーション
1	バナナの実	回復	10	0	0	5	赤くて甘い木の実は、 栄養満点
2	バナナコッタ	回復	50	0	40	12	食感がたまらない カロリーは控えめ
3	バナナプリン	回復	200	0	200	60	ぷるぷるやわらか おやつ定番
4	バナナパフェ	回復	500	0	500	150	豪華なデザート 甘いものは別腹よ
5	バナナケーキ	回復	1500	0	1000	300	クリームたっぷりおいしい ケーキでも食べすぎは×
6	バナナド	回復	9999	0	6000	1800	お手の大なる加護 を受けることができる
7	新鮮ジュース	回復	0	50	100	30	しほりたてをどうぞ
8	きりやかティー	回復	0	200	400	120	良い香りで喉がすっきり する。集中力もUP
9	筋肉プロテイン	回復	0	500	1200	360	そうだね プロテインだね
10	異国飲料SP	回復	0	1500	4000	1200	超イキイキ→元気ハツ ラツ→お肌ツツヤ?
11	豪華スープカレー	回復	0	9999	8000	2400	カレーは飲み物でも これは元からスープです
12	パンビタンZ	回復	0	0	100	30	様々な症状に効く すごい薬。不思議な味
13	秘蔵の羽	特殊	0	0	800	240	ダンジョンから脱出 できる便利アイテム
14	火の書	特殊	0	0	0	100	火属性の力を 感じる特別な書物
15	水の書	特殊	0	0	0	100	水属性の力を 感じる特別な書物
16	風の書	特殊	0	0	0	100	風属性の力を 感じる特別な書物
17	地の書	特殊	0	0	0	100	地属性の力を 感じる特別な書物
18	体力吸収の書	特殊	0	0	0	300	体力の吸収方法 が記された書
19	精神吸収の書	特殊	0	0	0	500	精神の吸収方法 が記された書
20	二連撃の書	特殊	0	0	0	400	素早い攻撃方法 が記された書
21	三連撃の書	特殊	0	0	0	600	とても素早い攻撃 方法が記された書
22	幸運の秘伝	特殊	0	0	0	500	お宝に恵まれる 運気アップの秘伝書
23	治癒力の秘伝	特殊	0	0	0	1000	体力の自然治癒力 を授かる秘伝書
24	精神力の秘伝	特殊	0	0	0	1500	精神の自然治癒力 を高める秘伝書
25	初心者的心増1	特殊	0	0	0	200	初歩的な技術の習得度 を上げるための書 その1
26	初心者的心増2	特殊	0	0	0	400	初歩的な技術の習得度 を上げるための書 その2
27	見習いの心増1	特殊	0	0	0	600	基本的な技術の習得度 を上げるための書 その1
28	見習いの心増2	特殊	0	0	0	800	基本的な技術の習得度 を上げるための書 その2
29	中級者の心増1	特殊	0	0	0	1000	標準的な技術の習得度 を上げるための書 その1
30	中級者の心増2	特殊	0	0	0	1200	標準的な技術の習得度 を上げるための書 その2
31	上級者の心増1	特殊	0	0	0	1400	上級技術の習得度を 上げるための書 その1
32	上級者の心増2	特殊	0	0	0	1600	上級技術の習得度を 上げるための書 その2
33	有敵者の心増1	特殊	0	0	0	1800	高等技術の習得度を 上げるための書 その1

アイコン	名前	カテゴリ	HP 回復量	SP 回復量	買値	売値	インフォメーション
	有段者の心得2	特殊	0	0	0	2000	高等技術の習得度を上げるための書 その2
	師範の心得1	特殊	0	0	0	2200	必殺技術の習得度を上げるための書 その1
	達人の心得1	特殊	0	0	0	2600	達人技の習得度を上げるための書 その1
	カニバサミ	特殊	0	0	0	1	固定で相手の体をつちりてー そっちじゃない?
	ガマの脂汗	特殊	0	0	0	1	ガマの油じゃない ガマの脂汗 ベタつく
	カメのコウラ	特殊	0	0	0	1	中身がない コウラだけ 中身がなくて一体どこへ?
	バッタの後ろ足	特殊	0	0	0	1	太い後ろ足 この即効力は脅威
	クモの糸	特殊	0	0	0	1	意外と丈夫な糸 でもベタ ベタして 使い道がない
	アリの触角	特殊	0	0	0	5	仲間との情報交換 以外にも 不思議な 電波を受けとるか
	ウオヒレ	特殊	0	0	0	5	どいつもこいつも フカ ヒレばかり 珍重しやがる
	オトシゴの返し物	特殊	0	0	0	5	返し物は交易に…って、こ らそこのネコがほしい!
	エビの尻尾	特殊	0	0	0	5	茹でてよし 揚げて良 しいけなヨダレが…
	クワバサミ	特殊	0	0	0	5	コレで挟まれたら 痛そ う、ていうか 痛いぞ!
	からっぽ巻貝	特殊	0	0	0	5	貝を煮ませば 波の音が 聞こえてくる気がする
	蜂の毒針	特殊	0	0	0	5	刺されなければ どう ということはない!
	カニミソ	特殊	0	0	0	5	みなまで言うな… カニミソ なんだ… カニミソなんだよ
	土偶フィギュア	特殊	0	0	0	5	地形が素晴らしい 1/6 フィギュア マニアも納得
	ロボカメラ	特殊	0	0	0	5	高性能なカメラ 遠くの 物でもパッチリ見えます
	カブトのツノ	特殊	0	0	0	10	そこのオオムシ! メスか? なんて ツッコミするな!
	ダンゴ虫の団子	特殊	0	0	0	10	ダンゴ虫が作った 見事な団子 よく転がる
	ムカデの足袋	特殊	0	0	0	10	全部で何足必要に なるんだらう…
	カメハンマー	特殊	0	0	0	10	大きなハンマー ハンマ ー役には できません
	電子回路	特殊	0	0	0	10	ロボットの脳に 機械の心臓部

アイコン	名前	カテゴリ	HP 回復量	SP 回復量	買値	売値	インフォメーション
	ローズメアリ	材料	0	0	0	5	香料として 料理に使われる
	ビタミンC	材料	0	0	0	30	栄養素のひとつ 不足し ないように 気を付けよう
	鉄鉱石	材料	0	0	0	15	鉄を多く含んだ 硬い 岩石 基本的な材料
	ステレン鉱	材料	0	0	0	25	黒く光る鉱石 溶かすと サビに 強い金属が作れる
	精錬鉱	材料	0	0	0	40	精製された鉱石 武器 や防具に ぴったり
	カチコチタン	材料	0	0	0	65	とてもカチコチ カチ コチすぎて 加工し辛い
	マテリア	材料	0	0	0	80	18番目の素材 何から数 えて18 なのは不明
	古鉄	材料	0	0	0	100	長い年月を経て 強度が増した鉄
	MOアイゼン	材料	0	0	0	120	魔物が見つけた 巨像の材 質だったことからこの名に
	ドラクストーン	材料	0	0	0	140	不思議な力を持つ 巨竜 の化石ともいわれる鉱石
	銀細金	材料	0	0	0	1000	むちゃくちゃ硬い 加工するのも 一苦労
	改質銅	材料	0	0	0	2000	一般的には彫刻等 の 芸術品に 使う 珍しい銅
	ただの布	材料	0	0	0	5	普通の布 特徴はない
	申請な小枝	材料	0	0	0	5	いろいろと使い道の ありそうな小枝
	にびったガラス玉	材料	0	0	0	10	純度の低いガラス とてももろい
	地味なリボン	材料	0	0	0	10	見た目の地味な 普通のリボン
	黒木の樹皮	材料	0	0	0	15	不思議な力を 秘めた木の皮
	丈夫な布	材料	0	0	0	15	しっかりした生地 の とても丈夫な布
	真っ直ぐな棒	材料	0	0	0	10	とても太さも 均一な棒
	ひらひらした布	材料	0	0	0	1000	ひらひらして 軽い 布と丈夫
	小さな骨	材料	0	0	0	2	魚の小骨って イライラするよね
	真相な羽	材料	0	0	0	5	たまに落ちて 普通の羽
	アメジスト	材料	0	0	0	30	水晶の一種 あまり価値はない

武器効果データ

武器に追加できる、属性や攻撃スキルなどの特殊な効果をすべて公開。効果はショップで

合成によって追加できるので、その合成に必要なアイテムとともに合成費用も教える。

武器効果データの見かた

武器効果データ

- 名前………発揮されている効果の名前
- 付加スロット……ゲーム画面上で、その効果がセットされるスロット位置。同じ付加スロットの効果は同時に2つセットできない
- 効果付加に必要なアイテム……その効果を発揮させるための合成用アイテム
- 合成費用………武器と合成用アイテムを合成するのに必要な費用
- インフォメーション……その効果の解説

名前	付加スロット	効果付加に必要なアイテム	合成費用	インフォメーション
天属性攻撃	上	天の書	500	通常攻撃が天属性に変化
水属性攻撃	上	水の書	500	通常攻撃が水属性に変化
火属性攻撃	上	火の書	500	通常攻撃が火属性に変化
風属性攻撃	上	風の書	500	通常攻撃が風属性に変化
地属性攻撃	上	地の書	500	通常攻撃が地属性に変化
HP吸収攻撃	上	体力吸収の書	1000	通常攻撃に相手のHPを奪う効果を付加
SP吸収攻撃	上	精神吸収の書	2500	通常攻撃に相手のSPを奪う効果を付加
2連続攻撃	上	二連撃の書	2000	通常攻撃を2回連続で繰り出せるようになる
3連続攻撃	上	三連撃の書	3000	通常攻撃を3回連続で繰り出せるようになる
ドロップ率アップ	下	幸運の秘伝	5000	敵がアイテムを落とす確率が上昇
HP自動回復	下	治癒力の秘伝	1500	時間によりHPが回復
SP回復量アップ	下	精神力の秘伝	1500	時間によるSPの回復量が上昇
R1スキル+1	下	初心者的心得1	1000	ランク1のスキルのレベルを+1
R1スキル+2	下	初心者的心得2	2000	ランク1のスキルのレベルを+2
R2スキル+1	下	見習い的心得1	3000	ランク2のスキルのレベルを+1
R2スキル+2	下	見習い的心得2	4000	ランク2のスキルのレベルを+2
R3スキル+1	下	中級者的心得1	5000	ランク3のスキルのレベルを+1
R3スキル+2	下	中級者的心得2	6000	ランク3のスキルのレベルを+2
R4スキル+1	下	上級者的心得1	7000	ランク4のスキルのレベルを+1
R4スキル+2	下	上級者的心得2	8000	ランク4のスキルのレベルを+2
R5スキル+1	下	有段者的心得1	9000	ランク5のスキルのレベルを+1
R5スキル+2	下	有段者的心得2	11000	ランク5のスキルのレベルを+2
R6スキル+1	下	師範的心得1	12000	ランク6のスキルのレベルを+1
R7スキル+1	下	達人的心得1	14000	ランク7のスキルのレベルを+1

Column 3

会話イベントを楽しむ

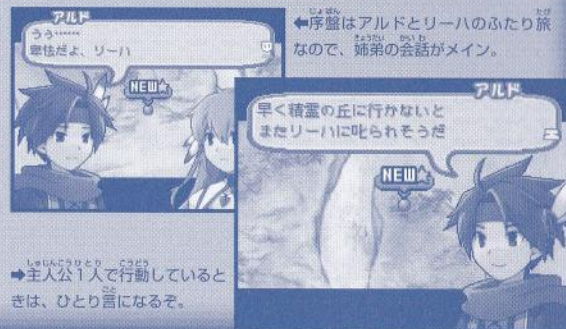
たまには冒険をひと休みして、仲間や登場人物たちとの会話を楽しんでみるのはいかがでしょうか？ 物語に関わる話だけではなく、中にはじゃんけんをするミニゲームが始まったり、なかなかバラエティに富んでいるぞ。



←メニュー画面のパーティー会話は、ワールドマップの移動が可能ならいつでも見ることができるんだ。

パーティー会話

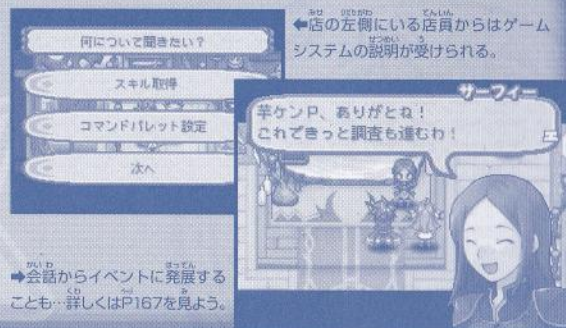
ワールドマップでのメニューで見られるパーティー会話は、そのとき一緒に行動しているメンバー同士のやりとりを楽しむことができる。仲間たちの新たな一面が見れたり、ときには冒険のヒントを教えてくれることもあるんだ。



→主人公1人で行動しているときは、ひとり言になるぞ。

ショップ「エラ呼吸」で雑談

ショップ「エラ呼吸」は店長、三姉妹の店員に加えて修行中召喚使カウィーやサーフィーが集まる楽しい空間。たとえ買物用の事がないとしても、物語ごとに1回はのぞいてみると面白い会話を楽しむことができるんだ。



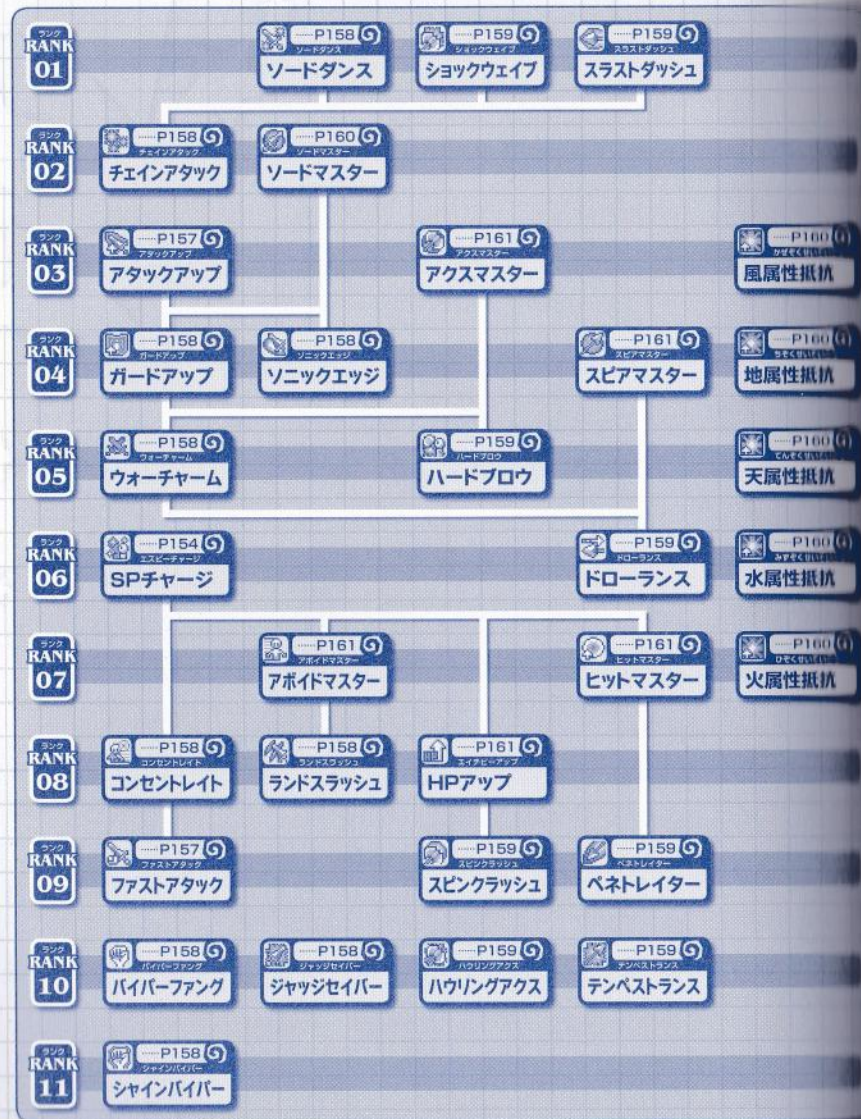
→会話からイベントに発展することも…詳しくはP167を見よう。

スキルデータ

アルドとリーハ、およびナスルたち仲間キャラのスキルデータだ。スキルレベルごとの効果も細かく
ラや敵キャラが使うスキルについての詳細な掲載したので攻略に役立ててほしい。

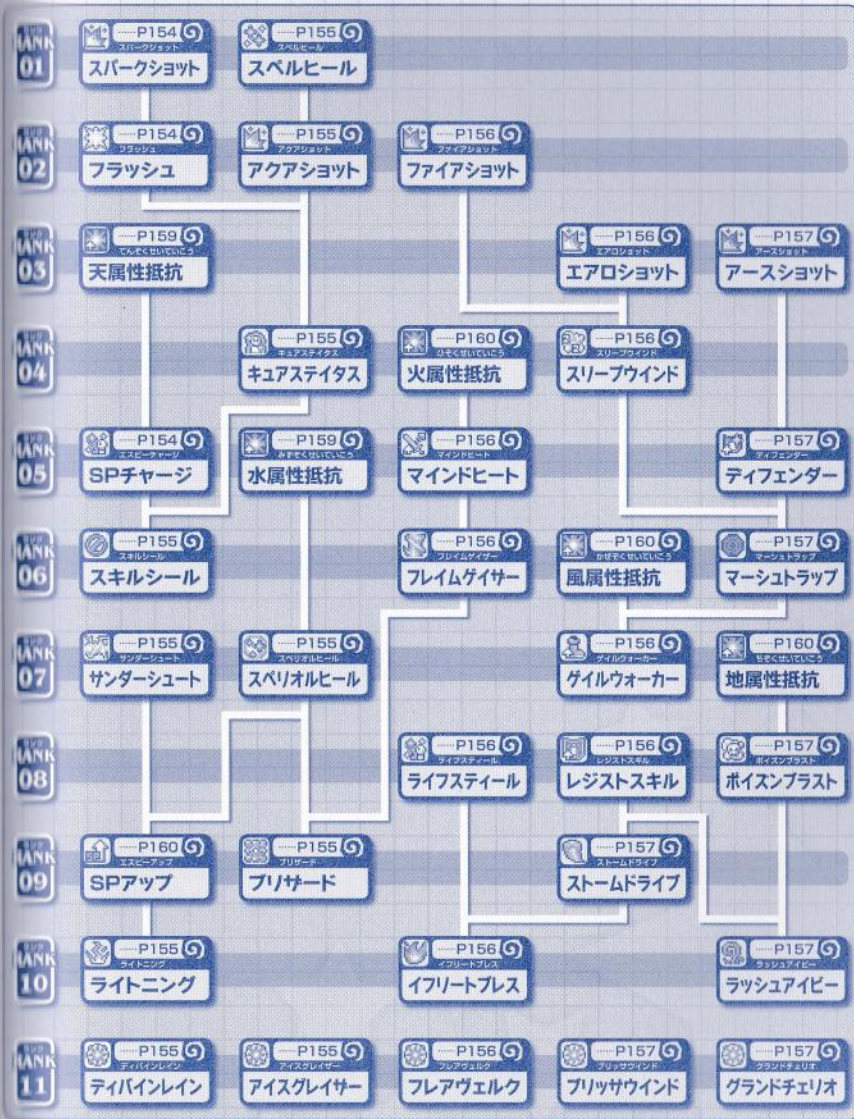
★ アルドスキルチャート

・ Aldo's Skill Chart



★ リーハスキルチャート

・ Reha's Skill Chart



スキル詳細データの見かた

- 名前 スキルの名前
- キャラ そのスキルを使用可能なキャラクター
- ランク そのスキルのランク
- 属性 攻撃スキルにおける、攻撃の属性
- インフォメーション そのスキルの解説
- 各種データとスキルレベル そのスキルに属するデータ。それぞれの項目については以下のとおり。1~9の数字はスキルのレベルで、各レベルごとにデータが開放されている

SPチャージ

解説文: 自分のSPを一定量回復。LVUPで回復量がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	14	24	34	44	54	64	74	84	94
必要ポイント	5	7	9	11	13	15	17	19	21
消費SP	0	0	0	0	0	0	0	0	0
録画時間	300	350	400	450	500	550	600	650	700
SP回復量	200	500	800	1000	1200	1500	2000	2500	3000

【制限レベル】 取得可能になるキャラのレベル

【必要ポイント】 取得に必要なスキルポイント

【消費SP】 そのスキルを使用する際に消費するSP

【録画時間】 行動を選択してから、スキルが発揮されるまでの時間

【SP回復量】 使用したときに回復するSP量

【攻撃力】 そのスキルを敵にヒットさせたときのダメージ

【効果時間】 スキルの効果が維持される時間。数値が大きいほど長く続く

【効果範囲】 スキルの効果が発揮される広さ。数値が大きいほど広く発揮する

【成功率%】 そのスキルが敵に当たったとき、効果を発揮するかどうかの確率

【発生回数】 【発生回数】 【発射回数】 【チェーン回数】 【ライン描画回数】

【同時発射数】 そのスキルの攻撃が同時に発生する数

【HP回復量】 スキル使用によって回復するHP量

【攻撃力+値】 【魔法力+値】 【移動速度+値】 【防御力+値】 【命中力+値】 【回避力+値】 【HP+値】 【SP+値】 【各種クリティカル+値%】

スキル使用によって上昇するステータス値。クリティカル+値%は、剣、斧、槍の3種類ある

【スキルダメージ軽減%】 スキル攻撃を受けたときに減らすダメージの%

【攻撃範囲一画】 スキルを使用することで減る攻撃と攻撃の間の距離

【吹きとばし距離】 そのスキルを打ったときに吹きとばす距離。数値が大きいほど高くへ飛ばす

【突進距離】 そのスキルを出すときに突進する距離。数値が大きいほど突進する

【耐性+値%】 そのスキルを使用した場合に上昇する属性耐性。属性は水、火、風、地の5種類ある

SPチャージ

解説文: 自分のSPを一定量回復。LVUPで回復量がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	14	24	34	44	54	64	74	84	94
必要ポイント	5	7	9	11	13	15	17	19	21
消費SP	0	0	0	0	0	0	0	0	0
録画時間	300	350	400	450	500	550	600	650	700
SP回復量	200	500	800	1000	1200	1500	2000	2500	3000

SPチャージ

解説文: 自分のSPを一定量回復。LVUPで回復量がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	18	28	38	48	58	68	78	88	98
必要ポイント	8	8	10	12	14	16	18	20	22
消費SP	0	0	0	0	0	0	0	0	0
録画時間	300	350	400	450	500	550	600	650	700
SP回復量	200	500	800	1000	1200	1500	2000	2500	3000

スパークショット

解説文: 天属性の貫通魔弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	2	4	6	8	10	12	14	16	18
必要ポイント	1	3	5	7	9	11	13	15	17
消費SP	10	15	20	25	30	35	40	45	50
録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力	5	10	15	20	25	30	35	40	45

フラッシュ

解説文: 対象の命中と回避を一定時間低下。LVUPで成功率と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	4	6	8	10	12	14	16	18	20
必要ポイント	2	4	6	8	10	12	14	16	18
消費SP	26	32	38	44	50	56	62	68	74
録画時間	60	60	60	60	60	60	60	60	60
効果時間(V指定)	600	620	640	660	680	700	720	740	760
効果範囲	32	32	37	37	42	42	47	47	52
成功率%	60	65	70	75	80	85	90	95	100

サンダーシュート

解説文: ライン状に放電させて攻撃。LVUPで放電数と攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	22	24	26	28	30	32	34	36	38
必要ポイント	7	9	11	13	15	17	19	21	23
消費SP	120	130	140	150	160	170	180	190	200
録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力	40	50	60	70	80	90	100	110	120
発生回数	3	4	5	6	7	8	9	10	11
発生範囲(V指定)	60	65	70	75	80	85	90	95	100

スキルシール

解説文: 対象のスキルを一定時間封じる。LVUPで成功率と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	18	20	22	24	26	28	30	32	34
必要ポイント	6	8	10	12	14	16	18	20	22
消費SP	105	115	125	135	145	155	165	175	185
録画時間	80	80	80	80	80	80	80	80	80
効果時間(V指定)	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600
効果範囲	24	24	30	30	36	36	42	42	48
成功率%	60	65	70	75	80	85	90	95	100

ライトニング

解説文: 対象に雷を落とす強力な攻撃。LVUPで威力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	39	44	49	54	59	64	69	74
必要ポイント	10	12	14	16	18	20	22	24	26
消費SP	120	125	130	135	140	145	150	155	160
録画時間	100	100	100	100	100	100	100	100	100
攻撃力	70	80	90	100	110	120	130	140	150

ディバインレイン

解説文: 属性の最高の力により範囲攻撃。LVUPで威力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	38	46	54	62	70	78	86	94	102
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23	25	27
消費SP	200	250	300	350	400	450	500	550	600
録画時間	200	220	240	260	280	300	320	340	360
攻撃力	110	120	130	140	150	160	170	180	190
効果範囲	150	150	150	150	150	150	150	150	150

アクアショット

解説文: 水属性の氷散弾を発射して攻撃。LVUPで威力と発射数がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	4	6	8	10	12	14	16	18	20
必要ポイント	2	4	6	8	10	12	14	16	18
消費SP	17	22	27	32	37	42	47	52	57
録画時間	45	45	45	45	45	45	45	45	45
攻撃力	5	8	12	15	20	22	24	26	28
同時発射数	2	2	3	3	4	4	5	5	5

スベルヒール

解説文: 仲間単体のHPを一定量回復。LVUPで回復量がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	2	4	6	8	10	12	14	16	18
必要ポイント	1	3	5	7	9	11	13	15	17
消費SP	15	30	45	60	75	90	105	120	135
録画時間	20	20	20	20	20	20	20	20	20
HP回復量	60	100	180	260	340	420	500	580	660

キュアステイタス

解説文: 一定範囲の仲間の状態異常を回復。LVUPで範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	10	12	14	16	18	20	22	24	26
必要ポイント	4	6	8	10	12	14	16	18	20
消費SP	60	65	70	75	80	85	90	95	100
録画時間	60	60	60	60	60	60	60	60	60
効果範囲	32	37	42	47	52	57	62	67	72

スベリオルヒール

解説文: 一定範囲の仲間のHPを一定量回復。LVUPで回復量と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	22	24	26	28	30	32	34	36	38
必要ポイント	7	9	11	13	15	17	19	21	23
消費SP	90	100	110	120	130	140	150	160	170
録画時間	60	60	60	60	60	60	60	60	60
HP回復量	200	300	400	500	600	700	800	900	1000
効果範囲	48	50	52	54	56	58	60	62	64

フリーズード

解説文: 対象の移動速度の低下とHP減少。LVUPで威力と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	30	32	34	36	38	40	42	44	46
必要ポイント	9	11	13	15	17	19	21	23	25
消費SP	170	180	190	200	210	220	230	240	250
録画時間	120	120	120	120	120	120	120	120	120
攻撃力	5	6	8	10	12	14	16	18	20
効果範囲(V指定)	600	620	640	660	680	700	720	740	760
効果範囲	24	24	30	30	36	36	42	42	48
成功率%	30	35	40	45	50	55	60	65	70

アイスグレイザー

解説文: 水属性の最高の力により範囲攻撃。LVUPで威力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	38	46	54	62	70	78	86	94	102
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23	25	27
消費SP	200	250	300	350	400	450	500	550	600
録画時間	200	220	240	260	280	300	320	340	360
攻撃力	100	110	120	130	140	150	160	170	180
効果範囲	150	150	150	150	150	150	150	150	150

ファイアショット

ファイアショット

キャラ

ランク

属性

リーハ

2

火

解説文

火属性の魔法弾を发射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	4	6	8	10	12	14	16	—	—
必要ポイント	2	4	6	8	10	12	14	0	0
消費SP	17	22	27	32	37	42	47	32	32
録画時間	45	45	45	45	45	45	45	30	30
攻撃力	20	25	30	35	40	45	50	55	60

マインドヒート

マインドヒート

キャラ

ランク

属性

射撃

マインドヒート

リーハ

5

火

行徳 志

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

解説文

<div>フレイムゲイザー</div> <div>フレイムゲイザー</div> <div>解説文</div>	<div>キャラ</div> <div>リーハ</div>	<div>ランク</div> <div>6</div>	<div>属性</div> <div>火</div>	<div>ライオン</div>																																																																												
<div>ライン状に火柱を出現させて攻撃。LVUPで火柱数と攻撃力がUP</div>																																																																																
<table> <tr> <th>データ項目</th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th></tr> <tr> <td>制限レベル</td><td>18</td><td>20</td><td>22</td><td>24</td><td>26</td><td>28</td><td>30</td><td>—</td><td>—</td></tr> <tr> <td>必要ポイント</td><td>6</td><td>8</td><td>10</td><td>12</td><td>14</td><td>16</td><td>18</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr> <td>消費SP</td><td>105</td><td>110</td><td>115</td><td>120</td><td>125</td><td>130</td><td>135</td><td>120</td><td>120</td></tr> <tr> <td>録画時間</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td><td>30</td></tr> <tr> <td>攻撃力</td><td>40</td><td>45</td><td>50</td><td>55</td><td>60</td><td>65</td><td>70</td><td>75</td><td>80</td></tr> <tr> <td>発生本数</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>10</td></tr> <tr> <td>発生時間(V指定)</td><td>120</td><td>140</td><td>160</td><td>180</td><td>200</td><td>220</td><td>240</td><td>260</td><td>280</td></tr> </table>	データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9	制限レベル	18	20	22	24	26	28	30	—	—	必要ポイント	6	8	10	12	14	16	18	0	0	消費SP	105	110	115	120	125	130	135	120	120	録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30	攻撃力	40	45	50	55	60	65	70	75	80	発生本数	3	4	5	6	7	8	9	10	10	発生時間(V指定)	120	140	160	180	200	220	240	260	280
データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																							
制限レベル	18	20	22	24	26	28	30	—	—																																																																							
必要ポイント	6	8	10	12	14	16	18	0	0																																																																							
消費SP	105	110	115	120	125	130	135	120	120																																																																							
録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30																																																																							
攻撃力	40	45	50	55	60	65	70	75	80																																																																							
発生本数	3	4	5	6	7	8	9	10	10																																																																							
発生時間(V指定)	120	140	160	180	200	220	240	260	280																																																																							

ライフスタイル

ライフスタイル

キャラ

リーハ

ランク

8

属性

火

射撃

解説文

対象のHPを吸収し自分のHPを回復。LVUPで吸収率がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	26	28	30	32	34	36	38	—	—
必要ポイント	8	10	12	14	16	18	20	0	0
消費SP	150	155	160	165	165	165	165	165	165
録画時間	80	80	80	80	80	80	80	80	80
攻撃力	20	25	30	35	40	45	50	55	60
回復量(HP回復)	30	50	70	90	110	130	150	170	190
効果範囲	24	24	30	30	36	36	42	42	48

イフリートプレス

イフリートプレス

解説文

指定方向に炎を吐き出して攻撃。LVUPで攻撃力と効果時間がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	39	44	49	54	59	64	—	—
必要ポイント	10	12	14	16	18	20	22	—	—
消費SP	100	120	140	160	180	200	220	160	160
録画時間	80	80	80	80	80	80	80	80	80
攻撃力	70	75	80	85	90	95	100	100	100
発生時間(V指定)	80	85	90	95	100	105	110	110	110

フレアヴェルヴ

キャラ

ランク

属性

リーハ

11

火

解説文

火属性の最高の力により範囲攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	38	46	54	62	70	78	86		
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23		
消費SP	200	250	300	350	400	450	500		
録画時間	200	220	240	260	280	300	320		
攻撃力	100	110	120	130	140	150	160		
攻撃範囲	150	150	150	150	150	150	150		
	—	—	—	—	—	—	—		

エアロショット

キャラ

ランク

属性

射撃

エアロショット

解説文

リーハ

3

風

射撃

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

風属性の追従弾を発射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

ゲイルウォーカー

キャラ

ランク

属性

射撃

ゲイルウォーカー

リーハ

7

風

1 仲間を

新説文

一定範囲の仲間の移動速度を上昇。Lvアップで上昇率と効果時間がUP

データ項目

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	22	32	42	52	62	72	82	—	—
必要ポイント	7	9	11	13	15	17	19	0	0
消費SP	100	110	120	130	140	150	160	130	130
録画時間	180	180	180	180	180	180	180	160	160
移動速度+値	2	3	4	5	6	7	8	9	11
効果時間(V指定)	1000	1200	1400	1600	1800	2000	2200	2400	2600
効果範囲	60	64	68	72	76	78	82	80	80

レジストスキル

キャラ

ランク

お気に入り
属性

射撃

レジストスキル

リーハ

8

風

仲間

仲働き

解説文

仲間単体のスキルに対する防御UP。LVUPで防御率と効果時間がUP。

仲間単体のスキルに対する防御UP。LVUPで防御率と効果時間がUP。

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	26	28	30	32	34	36	38	—	—
必要ポイント	8	10	12	14	16	18	20	0	0
消費SP	150	155	160	165	165	165	165	165	165
録画時間	120	120	120	120	120	120	120	100	100
スキルダメージ範囲	5	10	15	20	25	30	35	40	40
効果時間(V指定)	3000	3100	3200	3300	3400	3500	3600	3700	3800

スリープウインド

スリープウインド

キャラ

ランク

属性

リーハ

4

風

射撃

解説文

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

対象を眠らせて一定時間行動不能。LVUPで成功率と効果時間がUP

<div> <div>スチームドライブ</div> <div>解説文</div> </div>	<div> <div>キャラ</div> <div>リーハ</div> </div>	<div> <div>ランク</div> <div>9</div> </div>	<div> <div>属性</div> <div>風</div> </div>	<div> <div>射撃</div> <div>射撃</div> </div>																																																																		
<div> <div>対象に向かい竜巻を発生して攻撃。LVUPで攻撃力と発射数がUP</div> </div>																																																																						
<div> <div>データ項目</div> <table> <tr> <th></th><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th></tr> <tr> <td>制限レベル</td><td>30</td><td>38</td><td>46</td><td>54</td><td>62</td><td>70</td><td>78</td><td>—</td><td>—</td></tr> <tr> <td>必要ポイント</td><td>9</td><td>11</td><td>13</td><td>15</td><td>17</td><td>19</td><td>21</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr> <td>消費SP</td><td>100</td><td>110</td><td>120</td><td>130</td><td>130</td><td>130</td><td>130</td><td>130</td><td>130</td></tr> <tr> <td>録画時間</td><td>60</td><td>60</td><td>60</td><td>60</td><td>60</td><td>60</td><td>60</td><td>50</td><td>50</td></tr> <tr> <td>攻撃力</td><td>20</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td></tr> <tr> <td>竜巻発生数</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>10</td><td>10</td></tr> </table> </div>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	制限レベル	30	38	46	54	62	70	78	—	—	必要ポイント	9	11	13	15	17	19	21	0	0	消費SP	100	110	120	130	130	130	130	130	130	録画時間	60	60	60	60	60	60	60	50	50	攻撃力	20	20	30	40	50	60	70	80	90	竜巻発生数	4	5	6	7	8	9	10	10	10
	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																													
制限レベル	30	38	46	54	62	70	78	—	—																																																													
必要ポイント	9	11	13	15	17	19	21	0	0																																																													
消費SP	100	110	120	130	130	130	130	130	130																																																													
録画時間	60	60	60	60	60	60	60	50	50																																																													
攻撃力	20	20	30	40	50	60	70	80	90																																																													
竜巻発生数	4	5	6	7	8	9	10	10	10																																																													

ブリザード

キャラ

ランク

属性

リーハ
11
風

射撃

ブリザードの解説文

風属性の最高の力により範囲攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	38	46	54	62	70	78	86	—	—
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23	—	—
消費SP	200	250	300	350	400	450	500	—	—
録画時間	200	220	240	260	280	300	320	—	—
攻撃力	100	110	120	130	140	150	160	—	—
攻撃範囲	150	150	150	150	150	150	150	—	—

アースショット

キャラ

ランク

属性

アースショット

リーハ

3

地

射撃

解説文とイラスト

リーハは、リーハの技、射撃し、この技は地属性の連続弾を発生して攻撃。

レベルアップで消費ポイント、必要ポイント、消費SP、録画時間、攻撃力、発射回数

LVUPで攻撃力と発射数がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	6	8	10	12	14	16	18	—	—
必要ポイント	3	5	7	9	11	13	15	0	0
消費SP	25	30	35	40	45	50	55	40	40
録画時間	45	45	45	45	45	45	45	30	30
攻撃力	5	7	9	11	13	15	17	19	21
発射回数	2	2	3	3	4	4	5	5	6
解説文	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ディフェンダー

キャラ

ランク

そのほか
属性

射撃

録画

攻撃

ディフェンダー

リーハ

5

地

仲間単体の防御力を一定時間UP

解説文

仲間単体の防御力を一定時間UP。LVUPで防御率と効果時間がUP

データ項目

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	18	28	38	48	58	68	78	—	—
必要ポイント	5	7	9	11	13	15	17	0	0
消費SP	105	110	115	120	120	120	120	120	120
録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力+値	20	35	40	55	70	85	100	150	200
効果時間(V指定)	1800	1900	2000	2100	2200	2300	2400	2500	2600

ラッシュアイビー

ラッシュアイビー

キャラ

ランク

属性

リーハ

10

地

ライン

解説文

ライン状に植物を出現させて攻撃。LVUPで植物数と攻撃力がUP

データ項目

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	39	44	49	54	59	64	—	—
必要ポイント	10	12	14	16	18	20	22	0	0
消費SP	195	205	215	225	225	225	225	200	200
録画時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力	70	75	80	85	90	95	100	100	100
発生本数	4	5	6	7	8	9	10	10	10
発生時間(V指定)	120	140	160	180	200	220	240	0	0

ポイズンブラスト

解説文

対象に毒を与えて一定時間HP減少。LVUPで成功率と効果範囲がUP

キャラ

リーハ

ランク

8

属性

毒

射撃

射撃

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	26	28	30	32	34	36	38	—	—
必要ポイント	8	10	12	14	16	18	20	0	0
消費SP	150	155	160	165	165	165	165	165	165
敵回復値	80	80	80	80	80	80	80	80	80
攻撃力	5	6	8	10	15	20	25	30	35
必要時間(β指定)	600	630	660	690	720	750	780	900	1020
成功率	32	32	42	42	52	52	64	64	64
効果範囲	60	65	70	75	80	85	90	95	100

ガードアップ

キャラ **アルド** ランク **4** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
自分の防御力を一定時間UP。LVUPで上昇率と効果時間がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	10	20	30	40	50	60	70	80	90
必要ポイント	6	8	10	12	14	16	18	20	20
消費SP	90	100	110	120	120	120	120	120	120
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	30	20
防御力+値	20	35	40	55	70	85	100	150	200
効果時間(V指定)	3000	3100	3200	3300	3400	3500	3600	3700	3800

コンセントレイト

キャラ **アルド** ランク **8** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
自分の命中と回避を一定時間UP。LVUPで上昇率と効果時間がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	26	30	34	38	42	46	50	—	—
必要ポイント	10	12	14	16	18	20	22	0	0
消費SP	120	130	140	150	150	150	150	150	150
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	20	20
命中+回避+%	5	6	7	8	9	10	11	12	13
効果時間(V指定)	3000	3100	3200	3300	3400	3500	3600	3700	3800

ウォーチャーム

キャラ **アルド** ランク **5** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象を自分に引き付ける。LVUPで成功率がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	14	16	18	20	22	24	26	—	—
必要ポイント	7	9	11	13	15	17	19	0	0
消費SP	43	48	53	58	58	58	58	58	58
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
成功率%	60	65	70	75	80	85	90	95	100

チェインアタック

キャラ **アルド** ランク **2** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
複数の対象を選択した順番で攻撃。LVUPで攻撃力と攻撃回数がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	4	6	8	10	12	14	16	—	—
必要ポイント	4	6	8	10	12	14	16	0	0
消費SP	20	30	40	50	50	50	50	50	50
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
攻撃力	15	20	25	30	35	40	45	50	55
チェイン回数	3	5	7	9	11	13	15	18	20

ハイパーファンク

キャラ **アルド** ランク **10** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
計り知れない力で対象に攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	42	50	58	66	74	82	—	—
必要ポイント	12	14	16	18	20	22	24	—	—
消費SP	140	160	180	200	220	240	260	—	—
詠唱時間	140	160	180	200	220	240	260	—	—
攻撃力	80	90	100	120	140	160	180	—	—
攻撃範囲	90	100	110	120	130	140	150	—	—

シャインバイパー

キャラ **アルド** ランク **11** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
究極の奥義により対象に攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	38	46	54	62	70	78	86	—	—
必要ポイント	13	15	17	19	21	23	25	—	—
消費SP	230	250	270	290	310	330	350	—	—
詠唱時間	230	250	270	290	310	330	350	—	—
攻撃力	100	110	120	130	140	150	160	—	—
攻撃範囲	150	160	170	180	190	200	210	—	—

ソードダンス

キャラ **アルド** ランク **1** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象単体を無数に斬りつけて攻撃。LVUPで攻撃回数がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	2	4	6	8	10	12	14	—	—
必要ポイント	3	5	7	9	11	13	15	0	0
消費SP	30	45	60	75	90	105	120	135	150
詠唱時間	30	40	50	60	70	80	90	100	110
攻撃回数	3	4	5	6	7	8	9	10	11

ソニックエッジ

キャラ **アルド** ランク **4** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
剣から衝撃波を放射して攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	10	12	14	16	18	20	22	—	—
必要ポイント	6	8	10	12	14	16	18	0	0
消費SP	30	35	40	45	45	45	45	40	40
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
攻撃力	40	45	50	55	60	65	70	70	70

ランドスラッシュ

キャラ **アルド** ランク **8** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
ラインを描いた場所を斬る攻撃。LVUPで攻撃力と攻撃回数がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	26	30	34	38	42	46	50	—	—
必要ポイント	10	12	14	16	18	20	22	0	0
消費SP	75	80	85	90	90	90	90	90	90
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力	60	65	70	75	80	85	90	90	90
ライン描画回数	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ジャッジセイバー

キャラ **アルド** ランク **10** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
剣の奥義により対象に攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	42	50	58	66	74	82	—	—
必要ポイント	12	14	16	18	20	22	24	—	—
消費SP	160	180	200	220	240	260	280	—	—
詠唱時間	160	180	200	220	240	260	280	—	—
攻撃力	100	110	125	140	160	180	200	—	—
攻撃範囲	90	100	110	120	130	140	150	—	—

ショックウェイブ

キャラ **アルド** ランク **1** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
衝撃波で攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	2	4	6	8	10	12	14	—	—
必要ポイント	3	5	7	9	11	13	15	0	0
消費SP	30	35	40	45	45	45	45	45	45
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
攻撃力	35	40	45	50	55	60	65	70	75
攻撃範囲	45	56	68	79	90	90	90	90	90

ハードブロー

キャラ **アルド** ランク **5** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象を強打して吹き飛ばす攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	14	16	18	20	22	24	26	—	—
必要ポイント	7	9	11	13	15	17	19	0	0
消費SP	35	40	45	50	50	50	50	50	50
詠唱時間	45	45	45	45	45	45	45	45	45
攻撃力	65	70	75	80	85	90	95	100	110
吹き飛ばし距離	24	32	48	64	80	80	80	80	80

スピクラッシュ

キャラ **アルド** ランク **9** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象と自分の周囲に範囲攻撃。LVUPで攻撃力と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	30	35	40	45	50	55	60	—	—
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23	0	0
消費SP	75	80	85	90	90	90	90	90	90
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力	60	65	70	75	80	85	90	95	100
効果範囲	50	64	68	62	66	66	66	66	66

ハウリングアックス

キャラ **アルド** ランク **10** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象の奥義により対象に攻撃。LVUPで攻撃力がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	34	42	50	58	66	74	82	—	—
必要ポイント	12	14	16	18	20	22	24	—	—
消費SP	180	200	220	240	260	280	300	—	—
詠唱時間	180	200	220	240	260	280	300	—	—
攻撃力	120	130	145	160	180	200	220	—	—
攻撃範囲	90	100	110	120	130	140	150	—	—

スラストダッシュ

キャラ **アルド** ランク **1** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
前方に向かって突進して攻撃。LVUPで攻撃力と突進距離がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	2	4	6	8	10	12	14	—	—
必要ポイント	3	5	7	9	11	13	15	0	0
消費SP	30	35	40	45	45	45	45	45	45
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	25	25
攻撃力	30	35	40	45	50	55	60	65	70
突進距離	48	48	64	64	64	80	80	80	80

ドローランス

キャラ **アルド** ランク **6** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
対象を自分の前に引き寄せる攻撃。LVUPで攻撃力と成功率がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	18	20	22	24	26	28	30	—	—
必要ポイント	8	10	12	14	16	18	20	0	0
消費SP	20	25	30	35	35	35	35	35	35
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
成功率	5	10	15	20	25	30	35	40	45
成功率+値%	60	65	70	75	80	85	90	95	100

ベネトレイター

キャラ **アルド** ランク **9** 属性 **—**

解説文 かわはつらん
パワーを溜めて前方へ強力な攻撃。LVUPで攻撃力と効果範囲がUP

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
制限レベル	30	35	40	45	50	55	60	—	—
必要ポイント	11	13	15	17	19	21	23	0	0
消費SP	75	80	85	90	90	90	90	90	90
詠唱時間	15	15	15	15	15	15	15	15	15
攻撃力	20	22	24	26	28	30	32	34	36
攻撃範囲	70	87	105	122	140	140	140	140	140

テンペストランス

キャラ **アルド** ランク

ほの暗き風

キャラ

ミルサート

ランク

—

属性

地

解説文

ほの暗き風で範囲攻撃

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
消費SP	170	180	190	200	200	200	200	200	200
詠唱時間	25	25	25	25	25	25	25	25	25
攻撃力	50	55	60	65	70	75	85	115	135
電撃発生数	4	5	6	7	8	9	10	10	10
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—

みずのしあわせふく

水の祝福

キャラ

ランク

属性

アイン

—

水

解説文

水の祝福で範囲HP回復

水の祝福で範囲HP回復

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
消費SP	170	200	230	260	300	360	420	480	540
詠唱時間	80	80	80	80	80	80	80	80	80
回復力	300	600	800	1000	1200	1400	1600	1800	2000
効果範囲	64	64	64	64	64	64	64	64	64

げんきのうた

元気の歌

キャラ

ランク

属性

ティカ

—

—

解説文 げんき回復

げんき 回復 100%回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

元気の歌でHP回復

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
消費SP	10	15	20	25	25	25	25	25	25
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
HP回復量	20	30	40	50	60	70	80	90	100
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ダークスワンプ

ダークスワンプ

キャラ
ウグニア

ランク
—

属性
地

解説文

闇の沼を発生させて攻撃

データ項目

1

2

3

4

5

6

7

8

ほうきまのた

勇気の歌

キャラ

ランク

かまひ
属性

ティカ

—

—

解説文 かまひま

ほうきま うた アタマウ

勇気の歌でATKアップ

データ項目

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
消費SP	50	55	60	65	65	65	65	65	65
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	30	30
攻撃力+値	10	20	40	45	50	55	60	65	70
効果範囲(V指定)	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—

② ジェノサイド

ジェノサイド

キャラ

ランク

多少強い
属性

ウグニア

—

火

解説文 たいせつなん

②

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

闇の火柱を複数発生して攻撃

やる気のうた

やる気の歌

解説文 ないからつる

やる気の歌でMAGアップ

キャラ

ティカ

ランク

—

そのほか属性

—

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
消費SP	50	55	60	65	65	65	65	65	65
詠唱時間	30	30	30	30	30	30	30	20	20
魔法力+値	10	20	40	45	50	55	60	65	70
効果範囲(V指定)	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600	3600
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ミッシングエイル

ミッシングエイル

キャラ

ランク

属性

フィクラ

—

風

解説文

風の電撃を発生させて攻撃

データ項目

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

ウツリげさしゅう

龍撃掌

キャラ

ランク

受くさい
属性



マードン

—

—

解説文

炎の属性の炎の

ジャッジメント										
キャラ	ランク	それ以外 属性								
フィクラ	—	天								
解説文 <small>（この技について）</small>										
ふくすう　　なほさ　　ほら　い　う　り　さ　さ 複数の雷撃で範囲攻撃										
データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
										
								</		

逃げんじやねえ

キャラ

ランク

属性

ガーディ

—

—

解説文

単体を引き寄せる攻撃

データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
?									

命ぜりわなんだよ									
目障りなんだよ			キャラ	ランク	属性				
解説文			ガーディ	—	水				
水結ブレスで攻撃									
データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9
?									

けちしてやる

散散らしてやる

解説文

はははははー さん いこうぜ

複数の雷撃波で範囲攻撃

データ項目

1 2 3 4 5 6 7 8 9

目障りなんだよ																		
キャラ	ランク	属性																
ガーディ	—	水																
解説文																		
水結ブレスで攻撃																		
データ項目	1	2	3	4	5	6	7	8	9									

スキルデータ補足

状態異常を発生させるスキル一覧

攻撃が成功すると状態異常になってしまうスキルのリストだ。攻撃だけでなく、受けたときにとっさに回復できるような技もあつておこう。

スキル名	掲載P	状態異常	スキル名	掲載P	状態異常
フラッシュ	P154	眩み	マーシュトラップ	P157	SPDダウン
スキルシール	P155	沈黙	ダークスワンプ	P162	毒+SPDダウン
ブリザード	P155	凍結	ミッシングエイル	P162	沈黙
スリープウィンド	P156	睡眠	目障りなんだよ	P163	凍結
ボイスンブラスト	P157	毒			

特殊な効果を発揮するスキル一覧

攻撃が複数回ヒットしたりする、特殊なスキルについての詳しい説明だ。特別な効果を知っておけば、戦いにも役立つだろう。

スキル名	掲載P	特殊な効果
サンダーシュート	P155	ダメージ量が効果時間で割られるため、受けた時間でダメージ量が異なる
ライフスティール	P156	使ったキャラの合計HP回復量は、効果範囲にいる「敵の数×詠唱者HP回復量」となる
ファストアタック	P157	攻撃間隔は最低でも5
ソードダンス	P158	ダメージ計算が通常攻撃と同じになるため、攻撃回数分、通常ダメージが与えられる
ペネトレイター	P159	ダメージとダメージの関係は以下の通り。1秒未満=0.5倍 / 1秒=1倍 / 2秒=2倍 / 3秒=3倍
水の祝福	P162	状態異常を解消する
ジャッジメント	P162	一発目はキャラクターを狙ってくるが、二発目以降は周囲にランダムで落とされる

ショップデータ

ショップ「エラ呼吸」の商品と、合成可能なアイテムに関するデータだ。それぞれ物語の話しごとに掲載しているので、入手可能なアイテムもわかるようになっているぞ。

商品データ

商品データの見かた

- ① 売出し話数 その商品が売られる話数
② 商品名 新たに売られる商品の名前
③ 価格 新たに売られる商品の価格

名前	価格
ノビスナイフ	100
新鮮り用斧	200
ノビスピア	150
木の杖	180
パンナ用ナイフ	99999
枝打ち鋏	99999
高級物干し竿	99999
種神	99999

名前	価格
パンナコッタ	40
布のロープ	120
布のベスト	100

名前	価格
新鮮ジュース	100
火と水のリング	800

名前	価格
パンナプリン	200
丈夫なチュニック	450
ウッドプレスト	400

名前	価格
さわやかティー	400
加力の腕輪	1200
フェライトソード	240
フェライトアックス	480
フェライトボール	360
彫刻入りの杖	360

名前	価格
パンピタンZ	100
新鮮りのロープ	1060
筋金入りベスト	950

名前	価格
転移の羽	800
風見の羽飾り	1800
ハードブレイド	420
ハードアックス	840
ハードランス	630
鉄芯杖	720

名前	価格
パンナパフェ	500
紫水晶のロープ	1540
レザーベスト	1490
ステレンソード	660
ステレンアックス	1320
ステレンピア	990
アメジストロッド	1080

名前	価格
麒麟プロテイン	1200
地と風のリング	2100
アローセイバー	980
アローアックス	1960
アローボール	1470
クリスタルwand	1620

名前	価格
魔力の法衣	2260
ライトアーマー	2130
ライトレイピア	1150
ライトアックス	2300
ライトスピア	1725
龍玉の杖	1980

名前	価格
監守の胸鎧	2600
新鬼刀	1420
断妖斧	2840
突刺槍	2130
ライトスタッフ	2520

名前	価格
リボンドレス	2870
ハードメイル	2770
高硬度ナイフ	1840
ブレイクアックス	3680
ピアースボール	2760
カーネルwand	3240

名前	価格
重切りの羽飾り	3000
重鎧タイタニス	2280
ティターンアックス	4560
巨槍チタニック	3420
リボンスタッフ	3960

名前	価格
大地の鎧衣	3960
龍巻の鎧	3880
マテリアナイフ	2760
マテリアアックス	5520
マテリアボール	4140
メタルバトン	4860

名前	価格
パンナケーキ	1000
火と風のリング	3400
ロソド	3100
名神十八番	6300
スピル	4700
魔術の杖	5000

名前	価格
美肌飲料9P	4000
箱庭色のコート	4700
メタルプレート	4000

名前	価格
麒麟の胸鎧	3700
名刀古鉄	3000
戦神古鉄	7000
製鐵古鉄	6000
ラビスタッフ	6000

名前	価格
古代のロープ	6000
エンシェンベスト	6700
悪討刀	4100
閃剣朱来	6000
閃剣の槍	6100
仕込み杖	7000

名前	価格
遠攻の羽飾り	4000
アイゼンブレイド	4000
アイゼンアックス	8000
アイゼンバイク	7000
ウィングバトン	6000

作成アイテムデータ

Make Item

作成アイテム

データの見かた

- ① 作成可能話数 そのアイテムが作成可能になる話数
② 作成アイテム名 新たに作成可能になったアイテムの名前
③ 価格 アイテム作成時に必要な費用
④ 必要アイテム1~3 そのアイテムを作成するのに必要なアイテム名と個数。2種類のアイテムが必要な場合と、3種類のアイテムが必要な場合がある

作成アイテム名	作成可能話数	必要アイテム1	必要アイテム2	必要アイテム3
パンナコッタ	4	パンナの実	3	カタマリ粉
ノビスナイフ	10	鉄鉱石	5	手頃な小枝
新鮮り用斧	20	鉄鉱石	7	手頃な小枝
ノビスピア	15	鉄鉱石	3	手頃な小枝
木の杖	18	鉄鉱石	1	手頃な小枝
布のロープ	12	鉄鉱石	1	ただの布
布のベスト	10	鉄鉱石	1	ただの布
新鮮ジュース	10	パンナの実	2	マロエ
フェライトソード	24	鉄鉱石	8	小さな骨
フェライトアックス	48	鉄鉱石	12	小さな骨
フェライトボール	36	鉄鉱石	10	小さな骨
彫刻入りの杖	36	鉄鉱石	6	手頃な小枝
火と水のリング	80	鉄鉱石	2	手頃な小枝
パンナプリン	20	パンナコッタ	1	小さな卵
丈夫なチュニック	45	鉄鉱石	4	ただの布
ウッドプレスト	40	鉄鉱石	5	手頃な小枝
さわやかティー	40	新鮮ジュース	1	フィンネル
加力の腕輪	120	鉄鉱石	6	小さな骨
ハードブレイド	42	鉄鉱石	9	ただの布
ハードアックス	84	鉄鉱石	14	手頃な小枝
ハードランス	63	鉄鉱石	12	手頃な小枝
鉄芯杖	72	鉄鉱石	12	ただの布
超剛剣	500	鉄鉱石	20	超剛金
鉄アレイ	500	鉄鉱石	20	超剛金
パンピタンZ	10	パンナプリン	1	さわやかティー
新鮮りのロープ	106	鉄鉱石	5	布のロープ
筋金入りベスト	95	ステレン鉱	1	ウッドプレスト
ステレンソード	66	鉄鉱石	8	ステレン鉱
ステレンアックス	132	鉄鉱石	5	ステレン鉱
ステレンピア	99	鉄鉱石	3	ステレン鉱
アメジストロッド	108	手頃な小枝	12	鉄相な羽
風見の羽飾り	180	鉄相な羽	10	アメジスト
アローセイバー	98	ステレン鉱	7	手頃な小枝
アローアックス	196	ステレン鉱	12	手頃な小枝
アローボール	147	ステレン鉱	9	手頃な小枝
クリスタルwand	162	ステレン鉱	8	アメジスト
パンナパフェ	50	パンナプリン	1	甘香豆
紫水晶のロープ	154	ただの布	8	アメジスト
レザーベスト	149	ステレン鉱	5	軽硬鉱
ライトレイピア	115	鉄鉱石	8	軽硬鉱
ライトアックス	230	鉄鉱石	10	軽硬鉱
ライトスピア	173	鉄鉱石	9	軽硬鉱
龍玉の杖	198	手頃な小枝	15	小さな骨
断妖山	1500	ステレン鉱	30	強弱ゴム
麒麟プロテイン	120	さわやかティー	1	カモミュー
地と風のリング	210	アックアリン	5	割れた獣の爪

必要アイテム1	必要アイテム2	必要アイテム3
新鬼刀 142 ▶ ステレン鉱 4 軽硬鉱 12 アクアマリン	断妖斧 284 ▶ ステレン鉱 7 軽硬鉱 9 アクアマリン	突如槍 213 ▶ ステレン鉱 5 軽硬鉱 10 アクアマリン
ライトスタッフ 252 ▶ 軽硬鉱 10 アメジスト 10 アクアマリン	硬芯槍 2000 ▶ 軽硬鉱 20 硬鉱のウロコ 1	
魔法の法衣 226 ▶ 地味なリボン 6 カーネリアン 3 紫水晶のローブ	ライトアーマー 213 ▶ 接骨のり 10 ゆるゆるゴム 5 レザーベスト	
高硬度ナイフ 184 ▶ 軽硬鉱 9 カチコチタン 4 割れた獣の爪	ブレイクアックス 368 ▶ 軽硬鉱 14 カチコチタン 8 割れた獣の爪	
ピアースボール 276 ▶ 軽硬鉱 11 カチコチタン 5 割れた獣の爪	カーネリウンド 324 ▶ 手頃な小枝 15 カーネリアン 8 接骨のり	
堅守の腕輪 260 ▶ カチコチタン 5 カーネリアン 3 接骨のり	垂刺タイタニス 228 ▶ カチコチタン 9 カーネリアン 8 錆びたネジ	
ティターンアックス 456 ▶ カチコチタン 14 カーネリアン 5 錆びたネジ	巨槍チタニク 342 ▶ カチコチタン 11 カーネリアン 7 錆びたネジ	
リボンスタッフ 396 ▶ にこったガラス玉 10 地味なリボン 15 カーネリアン	マジカルバトン 3000 ▶ キレイなガラス玉 1 カーネリアン 20	
リボンドレス 287 ▶ ただの布 5 地味なリボン 8 アクアマリン	ハードメイル 277 ▶ カチコチタン 12 ゆるゆるゴム 8 粗い研磨剤	
マテリアナイフ 276 ▶ マテリア 8 にこったガラス玉 3 雲木の樹皮	マテリアアックス 552 ▶ マテリア 12 にこったガラス玉 1 雲木の樹皮	
マテリアボール 414 ▶ マテリア 10 にこったガラス玉 2 雲木の樹皮	メタルバトン 486 ▶ マテリア 9 錆びたネジ 15 にこったガラス玉	
風切りの羽飾り 300 ▶ 貧相な羽 15 接骨のり 5 日に焼けた角	Rソード 315 ▶ マテリア 10 雲木の樹皮 8 粗い研磨剤	
名斧十八番 630 ▶ マテリア 15 雲木の樹皮 6 粗い研磨剤	スピR 473 ▶ マテリア 12 雲木の樹皮 7 粗い研磨剤	
魔術の杖 558 ▶ 雲木の樹皮 10 ガーネット 10 日に焼けた角	大地の雲衣 396 ▶ にこったガラス玉 3 雲木の樹皮 8 ガーネット	
戦雲の鎧 388 ▶ マテリア 3 雲木の樹皮 5 日に焼けた角	バナナケーキ 100 ▶ バナナパフェ 2 小麦粉 3 水あめ	
火と風のリング 340 ▶ 古鉄 2 粗い研磨剤 1 ラピスラズリ	名刀古鉄 364 ▶ 鉄鉱岩 12 古鉄 5 割れた獣の爪	
戦斧古鉄 728 ▶ 鉄鉱岩 18 古鉄 8 割れた獣の爪	裂槍古鉄 546 ▶ 鉄鉱岩 14 古鉄 7 割れた獣の爪	
ラピススタッフ 648 ▶ 古鉄 10 雲木の樹皮 15 ラピスラズリ	レボルナイフ 4000 ▶ 古鉄 25 頑丈なネジ 1	
魔女のぼうし 4000 ▶ ひらひらした布 1 壊れた鈴 25		
美肌飲料SP 400 ▶ 脳髄プロテイン 2 カレン 8 ローズメアリ	珊瑚色のコート 478 ▶ 丈夫な布 5 ラピスラズリ 3 壊れた鈴	
メタルプレート 459 ▶ 古鉄 8 ラピスラズリ 5 壊れた鈴	悪封刀 412 ▶ ステレン鉱 10 古鉄 7 錆びたネジ	
閃仰朱斧 824 ▶ ステレン鉱 6 古鉄 11 錆びたネジ	閃剣の槍 618 ▶ ステレン鉱 8 古鉄 8 錆びたネジ	
仕込み杖 738 ▶ 古鉄 5 手頃な小枝 18 錆びたネジ	勝腕の腕輪 370 ▶ しなやかな皮 15 ターコイズ 1 怪魚のウロコ	
アイゼンブレイド 468 ▶ MOアイゼン 6 日に焼けた角 10 太い骨	アイゼンアックス 936 ▶ MOアイゼン 10 日に焼けた角 12 太い骨	
アイゼンバイク 702 ▶ MOアイゼン 8 日に焼けた角 11 太い骨	ウイングバトン 828 ▶ MOアイゼン 11 真っ直ぐな棒 10 キレイな羽	
レボルスピア 5000 ▶ MOアイゼン 30 改鋳鋼 1		
古代のローブ 589 ▶ MOアイゼン 4 壊れた鈴 10 大地の雲衣	エンシェンベスト 576 ▶ MOアイゼン 6 丈夫な布 10 戦雲の鎧	
MO-カッター 556 ▶ MOアイゼン 8 欠けた獣の牙 11 怪魚のウロコ	古の巨斧 1112 ▶ MOアイゼン 12 欠けた獣の牙 15 怪魚のウロコ	
古代の槍 834 ▶ MOアイゼン 9 欠けた獣の牙 8 怪魚のウロコ	スケイルロッド 990 ▶ MOアイゼン 14 ターコイズ 6 怪魚のウロコ	
レボルアックス 6000 ▶ MOアイゼン 40 強力接骨のり 1		

Column 4

ショップイベントに挑戦!

ショップにいるキャラに話しかけると、頼みごとをされることもあるんだ。頼みごとを見事クリアすると、お礼に貴重なアイテムがもらえるぞ。いつ誰に頼まれるかは下のイベントリストを参考にしてみよう。



リストの話を頼みごとを確認して話しかければイベントが発生する。

納品クエスト

納品クエストは、特定のアイテムを何個か持つてくるように頼まれるイベント。ダンジョンへ行って頼まれたアイテムを集めてくればOK。ストーリー攻略ページの入手アイテムデータを参考に集めよう。



ギミックを破壊したりモンスターを倒して集めるんだ。

護衛クエスト

ターゲットとなるキャラを連れてダンジョンを脱出するイベント。ターゲットは主人公たちを導いてくれるのでうまく誘導しよう。ターゲットのHPが2回0になると失敗になってしまうので回復も忘れずに。



対象ダンジョンに行けば目的のキャラとすくに出会える。

ショップイベントリスト

イベント名	クエスト種別	依頼主	ターゲットおよび護衛の場合の対象ダンジョン	報酬
第1話	納品	店長	鉄鉱岩×10	バナナプリン
第2話	納品	店長	鉄鉱岩×10	バナナプリン
第3話	護衛	店員	店員 (マバドゥの森)	初心者的心得2 / 初心者的心得1
第4話				
第5話	納品	店員	バナナプリン	さわやかティー
第6話	納品	店員	バナナプリン	さわやかティー
第7話	納品	カウイー	頭脳プロテイン	ナスルの上巻
第8話	納品	カウイー	頭脳プロテイン	ナスルの上巻
第9話	納品	サーフィー	魔法の法衣	バナナパフェ×5
第10話	護衛	店員	店長 (イーオスの森)	三連撃の書 / 二連撃の書
第11話	納品	サーフィー	魔法の法衣	バナナパフェ×5
第12話	納品	店長	接骨のり×20	練精ビン
第13話	納品	店長	接骨のり×20	練精ビン
第14話	納品	店長	接骨のり×20	練精ビン
第15話	納品	カウイー	カウイー (タブロス崖谷)	加速の羽飾り / 体力吸収の書
第16話	納品	カウイー	日に焼けた角×12	美肌飲料SP×2
第17話	納品	カウイー	日に焼けた角×12	美肌飲料SP×2
第18話	納品	サーフィー	手ケンド	ファフラスの寝巻
第19話	納品	サーフィー	手ケンド	ファフラスの寝巻
第20話	護衛	店員	ルビー×5	激辛スープカレー×2
第21話	護衛	サーフィー	カウイー (ヒドロース砂漠)	疾風の羽飾り / 精神吸収の書

※護衛イベントの報酬は、ターゲットのHPが1度もゼロにならないと左のアイテムが、1度ゼロになると右のアイテムが手に入る。

モンスターデータ

第18話までに登場するダンジョンで出現する
モンスターを完全網羅！ステータスはもち

ろん、属性耐性なども詳しい数値を公開して
いるので撃破の助けになること間違いなしだ。

モンスターデータの見かた

- ① No モンスター図鑑で割り振られている番号
- ② モンスター名 モンスターの名称
- ③ グラフィック モンスターの外観
- ④ 出現場所 そのモンスターが出てくるダンジョン名
- ⑤ 録精 そのモンスターが録精可能かどうかのデータ。○は可能、×は不可能
- ⑥ 基本ステータス レベルなどのステータス。意味は以下の通り
[LV]レベル [EXP]満ちると昇れる経験値 [HP]体力 [ATK]攻撃力
[DEF]防御力 [AVO]回避力 [HIT]攻撃の命中率
[WAI]攻撃の間隔 [SPD]すばやさ

①	②	③	④	⑤	⑥
1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30

- ⑦ 抵抗ステータス 属性や特殊攻撃に対するステータス。
[天][水][火][風][地]各属性の耐性。+の数値が大きいほどダメージを減らし、
-の数値が大きいほど受けるダメージが増える。
[毒][眠り][沈黙][沈黙]各属性の耐性。●のついたものは効果が強い
- ⑧ ドロップアイテム 倒したときに落とす可能性のあるアイテム。各
モンスターはドロップアイテム1が録精アイテムとなっている

SP No.001	ファットード	出現場所	アバダウの岩場	
				
LV	EXP	HP	ATK	MAG
1	7	24	18	2
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
8	0	70	120	4
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
ガマの胆汁	—	—	—	—

No.002	肉食バッタ	出現場所	アバダウの岩場			
A pixelated illustration of a green, insect-like creature with a large head, antennae, and a segmented body. It has a small, dark, pointed tail. The creature is shown in a side profile, facing right.		レベル	経験値	HP	攻撃力	魔法力
		2	11	28	19	2
		防御力	回避率	命中率	魔法回避率	スピード
		10	2	72	100	5
		天	水	火	風	地
		0	-25	-50	50	25
録精		毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
ドロップアイテム						
バッタの後ろ足						

No.003	ヤシガニ	出現場所	マアバドの森					
ヤシガニ								
	LV	EXP	HP	ATK	MA			
	4	12	42	28	4			
	DEF	AVO	HIT	WAI	SP			
	10	0	70	120	4			
属性		天	水	火	風	地		
錬精		-50	50	25	0	-25		
ドロップアイテム		毒	眩み	眠り	氷結	沈黙		
カニバサミ		—	—	—	—	—		

No.004	クサグモ	出現場所	マアバドの森	
クサグモ				
				
LV	EXP	HP	ATK	MAG
5	13	65	30	4
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
12	2	75	100	5
天	水	火	風	地
50	25	0	-25	-50
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
クモの糸	—			

NO.005	ハナグモ	出現場所	マアバドの森																																									
		<table border="1"> <tr> <th>LV</th> <th>EXP</th> <th>HP</th> <th>ATK</th> <th>MAG</th> </tr> <tr> <td>7</td> <td>18</td> <td>120</td> <td>35</td> <td>5</td> </tr> <tr> <th>DEF</th> <th>AVO</th> <th>HIT</th> <th>WAI</th> <th>SPD</th> </tr> <tr> <td>18</td> <td>3</td> <td>78</td> <td>120</td> <td>7</td> </tr> <tr> <th>天</th> <th>水</th> <th>火</th> <th>風</th> <th>地</th> </tr> <tr> <td>90</td> <td>55</td> <td>0</td> <td>-55</td> <td>-90</td> </tr> <tr> <th>毒</th> <th>眩み</th> <th>眠り</th> <th>氷結</th> <th>沈黙</th> </tr> </table>	LV	EXP	HP	ATK	MAG	7	18	120	35	5	DEF	AVO	HIT	WAI	SPD	18	3	78	120	7	天	水	火	風	地	90	55	0	-55	-90	毒	眩み	眠り	氷結	沈黙	<table border="1"> <tr> <td>ドロップアイテム</td> <td>50G</td> <td>鉄籠岩</td> </tr> </table>				ドロップアイテム	50G	鉄籠岩
LV	EXP	HP	ATK	MAG																																								
7	18	120	35	5																																								
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD																																								
18	3	78	120	7																																								
天	水	火	風	地																																								
90	55	0	-55	-90																																								
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙																																								
ドロップアイテム	50G	鉄籠岩																																										

No.006	イワニガメ	出現場所	神域
LV	EXP	HP	ATK
7	13	72	40
DEF	AVO	HIT	WAI
12	0	70	120
天	水	火	風
25	0	-25	-50
毒	眩み	眠り	氷結
カメのコウラ			

敵 No.007	ドウム・地	出現場所	神域	
				
LV	EXP	HP	ATK	MAG
8	17	98	44	6
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
13	3	75	100	5
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
土偶フィギュア	—			

No.008	ドウム・天	出現場所	神域	
				
レベル	EXP	HP	ATK	MAG
LV	22	185	54	8
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
14	3	75	100	5
天	水	火	風	地
80	40	0	-40	-80
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
土偶フィギュア	—			

No.009	てんのかせいのい	出現場所	神域		
天の精霊					
					
LV	EXP	HP	ATK	MAG	
9	20	156	43	10	
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD	
16	6	0	180	7	
天	水	火	風	地	
125	50	0	-50	-125	
<div>状態</div> <div>毒 眩み 眠り 氷結 沈黙</div>					
ドロップアイテム					
天の結晶			天の書		

No.010	ハウスバイダ	出現場所	御座所	
ハウスバイダ				
				
レベル	EXP	HP	ATK	MAG
LV	17	100	51	7
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
14	0	70	120	4
天	水	火	風	地
50	25	0	-25	-50
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
ドロップアイテム				
クモの糸				

No.011	ドウム・光	出現場所	御座所			
		レベル LV	経験値 EXP	HP	ATK	MAG
		11	21	134	54	8
		DEF	AVOID	HIT	WAI	スピード SPD
		15	3	75	100	5
属性相性		天	水	火	風	地
		50	25	0	-25	-50
ドロップアイテム		毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
土偶フィギュア		—				

No.012	ドウム・水	出現場所	御座所	
				
LV	EXP	HP	ATK	MAG
11	22	168	58	8
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
16	4	75	100	5
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
ドロップアイテム				
土偶フィギュア 70G				

No.013	ドウドウム・水	出現場所	御座所			
		レベル LV	経験値 EXP	HP	魔法 ATK	物理 MAG
		13	35	316	70	10
		DEF	回避 AVO	HIT	WAI	スピード SPD
		18	9	80	120	7
録精		天	水	火	風	地
		-90	90	55	0	-55
ドロップアイテム		毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
初見者の心得1		ネコのヒゲ				

No.014	あすのばいり	出現場所	御座所	
水の精霊				
				
錬精(精気) 				
ドロップアイテム				
水の結晶	水の書			
LV	EXP	HP	ATK	MAG
12	30	220	60	15
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
17	3	0	180	7
天	水	火	風	地
-125	125	50	0	-50
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
水の結晶				

No.015	ケイバートル	出現場所	アムナウの抜け道			
		レベル	EXP	HP	ATK	MAG
		13	23	130	63	9
		DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
		16	1	70	120	4
鉄精 <small>鉄の精霊</small>		天	水	火	風	地
		40	0	-40	-80	80
ドロップアイテム		毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
カメのコウラ						

No.016	ほかにあと2点	出現場所	アムナウの抜け道	
働くアント				
				
レベル	EXP	HP	ATK	MAG
14	28	200	71	10
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
17	4	75	100	5
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80
毒	眩み	眠り	氷結	沈黙
ドロップアイテム				
アリの触角				

No.017 へいだいアクト 出現場所 アムナウの抜け道

兵隊アント



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
14	44	380	87	13
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
18	5	75	100	5
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

アリの触角

No.018 ちのせいのい 出現場所 アムナウの抜け道

地の精霊



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
15	40	315	78	19
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
19	5	0	180	7
天	水	火	風	地
50	0	-50	-125	125

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

地の結晶 地の書

No.019 サンドクラブ 出現場所 ディーネー砂漠

サンドクラブ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
16	27	264	73	10
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
17	1	70	120	7
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

カニバサミ

No.020 エー・ビマヨ 出現場所 ディーネー砂漠

A・ビマヨ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
17	34	312	79	11
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
18	6	72	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

エビの尻尾

No.021 エー・ビチリ 出現場所 ディーネー砂漠

A・ビチリ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
17	36	380	84	12
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
19	7	75	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

エビの尻尾 90G

No.022 エー・ビフライ 出現場所 ディーネー砂漠

A・ビフライ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
19	54	710	103	18
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
22	10	80	120	10
天	水	火	風	地
-55	-90	90	55	0

録精 かんせい X

ドロップアイテム

見習いの心得1 プタの彫形

No.023 ちのせいのい 出現場所 ディーネー砂漠

火の精霊



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
18	46	486	93	13
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
20	4	0	180	10
天	水	火	風	地
-50	-125	125	50	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

火の結晶 火の書

No.024 沼ガエル 出現場所 イーオスの森

沼ガエル



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
19	32	300	86	11
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
19	2	70	120	7
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

ガマの脂汗

No.025 コカナブン 出現場所 イーオスの森

子カナブン



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
20	42	386	99	14
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
20	5	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

クワバサミ

No.026 おやカナブン 出現場所 イーオスの森

親カナブン



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
20	62	780	123	18
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
21	10	78	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

クワバサミ

No.027 おやせいのい 出現場所 イーオスの森

風の精霊



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
21	52	580	106	26
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
22	8	0	180	10
天	水	火	風	地
0	-50	-125	125	50

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

風の結晶 風の書

No.028 ストーンクラブ 出現場所 第7カタイライン

ストーンクラブ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
22	37	375	95	14
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
22	2	70	120	7
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

カニバサミ

No.029 水の機兵 出現場所 第7カタイライン

水の機兵



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
22	42	460	100	15
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
23	7	75	100	8
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

ロボカメラ

No.030 火の機兵 出現場所 第7カタイライン

火の機兵



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
23	42	520	105	15
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
24	8	75	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

ロボカメラ

No.031 水の機馬兵 出現場所 第7カタイライン

水の機馬兵



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
23	50	590	109	16
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
26	9	75	100	8
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

電子回路

No.032 ちのせいのい 出現場所 第7カタイライン

火の機馬兵



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
23	50	670	115	17
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
28	10	78	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

電子回路 100G

No.033 れんがのきばい 出現場所 第7カタイライン

烈火の機馬兵



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
25	91	1140	133	19
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
32	11	80	120	10
天	水	火	風	地
-55	-90	90	55	0

録精 かんせい X

ドロップアイテム

中級者の心得1 羊の毛玉

No.034 ちのせいのい 出現場所 第7カタイライン

火の精霊



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
24	58	650	124	31
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
30	8	0	180	10
天	水	火	風	地
-50	-125	125	50	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

火の結晶 火の書

No.035 カマドゥーマ 出現場所 ウラノク山脈

カマドゥーマ



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
25	45	430	112	16
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
26	6	70	120	7
天	水	火	風	地
0	-25	-50	50	25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

バツの後ろ足

No.036 ヤドキーパー 出現場所 ウラノク山脈

ヤドキーパー



レベル	EXP	HP	ATK	MAG
26	57	550	129	19
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
28	9	75	100	8
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80

録精 かんせい ○

ドロップアイテム

からっぽ巻貝

No.037 オヤドキーパー
出現場所: ウラノク山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
26	79	1020	159	23
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
29	11	78	100	8
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: かっぱ巻貝

No.038 地の精霊
出現場所: ウラノク山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
27	63	690	148	37
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
30	11	0	180	10
天	水	火	風	地
50	0	-50	-125	125

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 地の結晶, 地の書

No.039 ヤットウカメ
出現場所: エウリュス平原

LV	EXP	HP	ATK	MAG
25	44	410	102	15
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
24	3	70	120	7
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: カメのコウラ

No.040 レイバービー
出現場所: エウリュス平原

LV	EXP	HP	ATK	MAG
26	56	520	119	17
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
26	6	75	100	8
天	水	火	風	地
80	40	0	-40	-80

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 蜂の毒針

No.041 セイバービー
出現場所: エウリュス平原

LV	EXP	HP	ATK	MAG
26	78	970	149	22
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
27	9	78	100	8
天	水	火	風	地
80	40	0	-40	-80

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 蜂の毒針

No.042 天の精霊
出現場所: エウリュス平原

LV	EXP	HP	ATK	MAG
27	60	680	138	34
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
28	9	0	180	10
天	水	火	風	地
125	50	0	-50	-125

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 天の結晶, 天の書

No.043 ロックトード
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
28	52	490	121	11
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
28	3	70	120	7
天	水	火	風	地
25	-50	50	25	0

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: ガマの胆汁

No.044 シードンキー
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
28	65	610	132	11
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
30	5	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: オシゴの落し物

No.045 ドラゴンモドキ
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
28	70	880	142	21
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
31	6	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: オシゴの落し物

No.046 崖カブト
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
29	74	940	153	22
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
33	8	78	120	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: カブトのツノ

No.047 絶壁カブト
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
31	137	1540	171	25
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
38	12	80	120	10
天	水	火	風	地
0	-55	-90	90	55

録精: かんじい X

ドロップアイテム: 200G, 初心者の心得2

No.048 風の精霊
出現場所: コリュベール山脈

LV	EXP	HP	ATK	MAG
30	69	940	160	40
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
35	9	0	180	10
天	水	火	風	地
0	-50	-125	125	50

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 風の結晶, 風の書

No.049 ウェブメーカー
出現場所: タブロス崖谷

LV	EXP	HP	ATK	MAG
31	62	560	136	20
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
32	4	70	120	7
天	水	火	風	地
50	25	0	-25	-50

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: クモの糸

No.050 ガドマーマン
出現場所: タブロス崖谷

LV	EXP	HP	ATK	MAG
32	73	770	146	21
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
34	7	75	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: ウオビレ

No.051 リダマーマン
出現場所: タブロス崖谷

LV	EXP	HP	ATK	MAG
32	88	990	156	23
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
35	9	75	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: ウオビレ

No.052 アルケロン
出現場所: タブロス崖谷

LV	EXP	HP	ATK	MAG
33	137	1730	191	28
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
38	10	78	120	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: カメハンマー

No.053 水の精霊
出現場所: タブロス崖谷

LV	EXP	HP	ATK	MAG
33	83	980	171	42
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
36	7	0	180	10
天	水	火	風	地
-100	125	50	0	-50

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: 水の結晶, 水の書

No.054 ホーンホッパ
出現場所: 第11カティライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
34	71	580	147	22
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
35	4	70	120	7
天	水	火	風	地
0	-25	-50	50	25

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: バッタの後ろ足

No.055 風の機兵
出現場所: 第11カティライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
34	80	810	155	23
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
37	9	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-25	-50	50	25

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: ロボカメラ

No.056 地の機兵
出現場所: 第11カティライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
34	80	1020	165	24
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
38	11	75	100	8
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80

録精: かんじい ○

ドロップアイテム: ロボカメラ

No.057 風機馬兵 出現場所 第11カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
35	103	1270	180	27
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
40	12	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-25	-50	50	25

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
電子回路

No.058 地の機馬兵 出現場所 第11カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
35	103	1490	190	28
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
42	14	78	100	8
天	水	火	風	地
40	0	-40	-80	80

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
電子回路

No.059 地勢の機馬兵 出現場所 第11カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
37	197	2920	208	31
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
45	18	80	120	10
天	水	火	風	地
55	0	-55	-90	90

録精 かんせい X

ドロップアイテム
300G 見聞の心得2

No.060 地の精霊 出現場所 第11カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
36	96	1460	190	47
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
43	15	0	180	10
天	水	火	風	地
50	0	-50	-125	125

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
地の結晶 地の書

No.061 アナグモ 出現場所 アトボス洞窟

LV	EXP	HP	ATK	MAG
37	86	620	162	24
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
43	9	70	120	7
天	水	火	風	地
50	25	0	-25	-50

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
クモの糸

No.062 ダイレクトシザ 出現場所 アトボス洞窟

LV	EXP	HP	ATK	MAG
37	93	890	170	25
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
45	14	75	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
カニミソ

No.063 ハイキックシザ 出現場所 アトボス洞窟

LV	EXP	HP	ATK	MAG
37	120	1260	189	28
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
46	15	75	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
カニミソ

No.064 クウェイカー 出現場所 アトボス洞窟

LV	EXP	HP	ATK	MAG
38	183	2160	230	34
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
48	17	78	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
カメハンマー

No.065 水の精霊 出現場所 アトボス洞窟

LV	EXP	HP	ATK	MAG
39	115	1530	210	52
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
47	15	0	180	10
天	水	火	風	地
-100	125	50	0	-50

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
水の結晶 水の書

No.066 キバガメ 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
40	93	810	184	27
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
46	5	70	120	7
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
カメのコウラ

No.067 キラーワズブ 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
40	104	1390	195	29
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
48	10	75	100	8
天	水	火	風	地
80	40	0	-40	-80

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
蜂の毒針

No.068 アサルトワズブ 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
40	122	1540	213	31
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
49	12	75	100	8
天	水	火	風	地
80	40	0	-40	-80

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
蜂の毒針

No.069 丸甲虫 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
41	135	1610	223	33
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
52	13	78	100	8
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
ダンゴ虫の餌 400G

No.070 大丸甲虫 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
43	255	2980	255	38
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
58	14	80	120	10
天	水	火	風	地
55	0	-55	-90	90

録精 かんせい X

ドロップアイテム
中級者の心得2 恐竜の入れ歯

No.071 天の精霊 出現場所 バテュスの森

LV	EXP	HP	ATK	MAG
42	129	1680	230	57
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
51	11	0	180	10
天	水	火	風	地
125	50	0	-50	-125

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
天の結晶 天の書

No.072 メタボフロッグ 出現場所 第16カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
43	101	1020	193	28
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
50	10	70	120	7
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
ガマの胆汁

No.073 火炎の機兵 出現場所 第16カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
43	107	1450	201	30
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
52	15	75	100	8
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
ロボカメラ

No.074 旋風の機兵 出現場所 第16カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
43	107	1820	211	31
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
53	16	75	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
ロボカメラ

No.075 焦炎の機馬兵 出現場所 第16カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
44	153	2040	222	33
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
55	18	75	100	8
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
電子回路

No.076 烈風の機馬兵 出現場所 第16カタイライン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
44	153	2310	235	35
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
56	20	78	100	8
天	水	火	風	地
0	-40	-80	80	40

録精 かんせい ○

ドロップアイテム
電子回路

No.077 風雲の機馬兵

出現場所 第16カティレイン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
46	294	4250	269	40
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
60	24	80	120	10
天	水	火	風	地
0	-55	-90	90	55

録精 ☒ X

ドロップアイテム

500G 上級者の心得1

No.078 風の精霊

出現場所 第16カティレイン

LV	EXP	HP	ATK	MAG
45	150	2100	230	57
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
57	21	0	180	10
天	水	火	風	地
0	-50	-125	125	50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

風の結晶 風の書

No.079 カニカン

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
46	107	1230	219	32
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
55	16	70	120	7
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 ☐ O

ドロップアイテム

カニバサミ

No.080 ゲシュリンブ

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
46	117	1540	232	34
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
57	21	75	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 ☐ O

ドロップアイテム

エビの尻尾

No.081 ムスカンビ

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
46	156	1840	252	37
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
58	22	75	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 ☐ O

ドロップアイテム

エビの尻尾

No.082 直立百足

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
47	181	2100	262	39
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
60	24	78	100	8
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 ☐ O

ドロップアイテム

ムカデの足袋

No.083 大直立百足

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
49	340	3780	300	45
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
68	30	80	120	10
天	水	火	風	地
-40	-80	80	40	0

録精 ☒ X

ドロップアイテム

600G 有敵者の心得1

No.084 火の精霊

出現場所 ヒドロース砂漠

LV	EXP	HP	ATK	MAG
48	171	2250	281	70
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
62	22	0	180	10
天	水	火	風	地
50	-125	125	50	0

録精 ☐ O

ドロップアイテム

火の結晶 火の書

No.085 ソードシェル

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
49	116	1390	230	34
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
58	11	75	100	7
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

からっぽ巻貝

No.086 ブレイドシェル

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
49	128	1650	260	39
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
59	16	75	100	8
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

からっぽ巻貝

No.087 スワイキャンサ

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
49	166	1980	235	35
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
61	16	75	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精 ☐ O

ドロップアイテム

カニミソ

No.088 タラバキャンサ

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
49	185	2320	265	39
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
62	21	78	100	8
天	水	火	風	地
-80	80	40	0	-40

録精 ☐ O

ドロップアイテム

カニミソ

No.089 インセクトル

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
50	195	2670	274	41
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
65	24	78	100	8
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

ダンゴ虫の団子 700G

No.090 インセクトル

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
52	391	4280	317	47
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
69	30	80	120	10
天	水	火	風	地
55	0	-55	-90	90

録精 ☒ X

ドロップアイテム

師範の心得1 ふさふさシッポ

No.091 水の精霊

出現場所 クレスタイ魔城

LV	EXP	HP	ATK	MAG
51	188	2560	280	70
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
64	22	0	180	10
天	水	火	風	地
-100	125	50	0	-50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

水の結晶 水の書

No.138 キャット・シー

出現場所

LV	EXP	HP	ATK	MAG
12	0	510	67	44
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
44	23	85	60	13
天	水	火	風	地
0	-25	-50	50	25

録精 ☐ O

ドロップアイテム

No.139 マジカルボーク

出現場所

LV	EXP	HP	ATK	MAG
18	0	560	68	105
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
45	15	0	120	10
天	水	火	風	地
-25	-50	50	25	0

録精 ☐ O

ドロップアイテム

No.140 プリティシープ

出現場所

LV	EXP	HP	ATK	MAG
24	0	720	82	140
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
60	17	0	120	10
天	水	火	風	地
-50	50	25	0	-25

録精 ☐ O

ドロップアイテム

No.141 ミニレックス

出現場所

LV	EXP	HP	ATK	MAG
42	0	2920	225	121
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
122	23	80	80	8
天	水	火	風	地
25	0	-25	-50	50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

No.142 百虎

出現場所

LV	EXP	HP	ATK	MAG
51	0	3800	288	86
DEF	AVO	HIT	WAI	SPD
198	29	90	60	14
天	水	火	風	地
50	25	0	-25	-50

録精 ☐ O

ドロップアイテム

仲間専用錬精モンスター

錬精モンスターをバトルで活用しているかな？ 実は錬精モンスターの中には敵として登場せず、仲間としてだけ登場するものがあるんだ。入手タイミングと錬精アイテムを教えるので、ぜひ手に入れちゃおう！



←錬精アイテムは特定のモンスターを倒すとまれに入手できるぞ。

キャット・シー

入手時期 第4話以降

錬精アイテム ネコのヒゲ

入手場所 御座所

落とすモンスター ドドゥム・水



ネコに見えるがネコではないという、不思議な生物。生態はよくわかっていない。能力は全体的に低い、攻撃の命中率や回避率が高いのが特徴。

マジカルポーク

入手時期 第8話以降

錬精アイテム プタの尻形

入手場所 ディーネー砂漠

落とすモンスター M・ビフライ



長い修行の末に魔力を得た魔法使いのプタ。見た目はプタだが、その魔力は決してあなどれない。高い魔力を生かして魔法で敵に攻撃する。

プリティシープ

入手時期 第8話以降

錬精アイテム 羊の毛玉

入手場所 第7カタイレイン

落とすモンスター 烈火の馬兵



ヒツジっぽくかわいいが、その見た目に反して戦いでは容赦がない。HPは低いと魔力が高く、バトルでは魔法を使って敵に攻撃をしかける。

ミニレックス

入手時期 第15話以降

錬精アイテム 恐竜の入れ歯

入手場所 パテュスの森

落とすモンスター 大丸甲虫



小型の恐竜で、戦いかたも恐竜らしく敵に噛みついて攻撃する。アゴが強くどんなものも噛み砕く。攻撃力が高いが、他の能力も全体的に優秀。

百虎

入手時期 第18話以降

錬精アイテム ひさひさシッポ

入手場所 クレストイ魔窟

落とすモンスター インセクトル



一頭で百頭分の働きをするといわれるところからこの名がついた。攻撃力、防御力、命中率は高いが、一方では誇大広告とも言われている。

店頭ポスターラフスケッチ

